

**זמן אשכול
בסינמה סיטי
ירושלים**

מרכזים נוספים בהם פועל זמן אשכול:
במתחמי הסינמה סיטי בגלילות, בראשון לציון
בנפר שבא, בנתניה, בחדרה, באשדוד ובבאר שבע

סמסטר סתיו | נובמבר 2026 - פברואר 2027



**מטיילים עם
זמן אשכול**

עמודים 26-29

זמן ללמוד. זמן לבלות.

זמן אשכול

מרכז לימודי הפנאי הגדול בישראל

סינמה סיטי ירושלים



זמן אשכול
מרכז לימודי הפנאי הגדול בישראל

1-700-50-41-41



כל הנושאים שמעניינים אותך תוכן העניינים:

קורסים בסינמה סיטי - ירושלים

אמנות

אמנות פלסטית/מוסיקה/קולנוע/מועדון זמר

- 4 אומנות המאה ה-20: "בין העולמות" (סדרה חדשה)
- 5 אופרה, הרבה יותר ממוזיקה: (סדרה חדשה)
- 6 מסע קולנועי אל ישראל (סדרה חדשה)
- 7 היהודים באים!! מסע קולנועי עם היוצרים היהודים הגדולים של עולם הקולנוע: (סדרה חדשה)
- 8 מועדון טרום בכורה בקולנוע
- 9 "משירי ארץ אהבתי" - מועדון הזמר של "זמן אשכול" (סדרה חדשה)

מדינה וחברה

אקטואליה/פסיכולוגיה/זיכרון/שינה וחלומות/חדשנות/שפת גוף

- 10 ה (אי) סדר העולמי - תמונת מצב - 2026-27 (סדרה חדשה)
- 11 צוחקים בעברית: מסע בעקבות ההומור הישראלי
- 12 בינה מלאכותית: המהפכה השקטה שמשנה את העולם
- 13 זיכרון בלתי נשכח - חדר כושר למוח ולשיפור הזיכרון
- 14 מסע אל שפת הלילה: פענוח וחקר המסתורין של השינה והחלומות
- 15 חוכמת שפת הגוף
- 16 מסע מרתק אל נפש האדם - בראי הקולנוע (סדרה חדשה)

תרבויות, מקומות ואטרקציות בעולם

- 17 תרבויות עולם סביב הגלובוס - בראי הקולנוע (סדרה חדשה)
- 18 עולם סקסם - בראי הקולנוע (סדרה חדשה)

מדעי הרוח

תנ"ך/היסטוריה

- ממלכת ישראל בראי המקרא והמחקר -
- עוצמה ושפיכות דמים (סדרה חדשה)
- סיפורי אהבה ששינו את ההיסטוריה (סדרה חדשה)

מדע

חקר המוח

- 21 נפלאות המוח האנושי (סדרה חדשה)

אירועים מיוחדים ב"זמן אשכול" בסינמה סיטי ירושלים

ערב תרבות ישראלית

- 22 ☐ שייקה אופיר: ממאה שערים ל"יופי נחמה" עם אלון גור אריה

ערב של כין

- 23 ☐ "להרגיש, להקשיב, להתחבר: סודות הקשר האנושי" עם ענת זכרני

פוגשים עולם

- 24 ☐ "מדגסקר - היבשת השביעית" עם נפתלי הילר

ערב אסטרטגי

- 25 ☐ "סופת חול מכה בעולם ובמזרח התיכון: לאן נושבת הרוח?" עם הנריקה צימרמן

מטיילים עם "זמן אשכול"

- 26 תל אביב-יפו מזויות שלא הכרתם
- 26 סיורי שווקים: חוויה של כל החושים
- 27 סיורים מודרכים במוזיאונים ובגלריות (סדרה חדשה)
- "בשדרות המילים": היוצרים והיוצרות שעיצבו את נשמתה של התרבות הישראלית
- 27 כל קסמי ירושלים
- 28 מסע אנושי בין עולמות וקהילות בצפון (סדרה חדשה)
- 28 מפגשים עם נשים מעולמות אחרים
- 29 טעימות מ"שבל ישראל" (סדרה חדשה)

פעילות זמן אשכול בחלוקה לימים מטיילים עם "זמן אשכול" שכר הלימוד נהלי הרשמה

- 3
- 26-29
- 30-31
- 31

זמן אשכול ירושלים

פעילות "זמן אשכול" בסינמה סיטי - בירושלים בחלוקה לימים

שבת	שישי	חמישי	רביעי	שלישי	שני	ראשון	
סדרות סיורים תל אביב-יפו מזווית שלא הכרתם (עמוד 26)	מועדון טרום בכורה בקולנוע - קבוצה 2 (עמוד 8)	נפלאות המוח האנושי (סדרה חדשה) (עמוד 21)	תרבויות עולם סביב הגלובוס- בראי הקולנוע (סדרה חדשה) (עמוד 17)	מסע מרתק אל נפש האדם - בראי הקולנוע (סדרה חדשה) (עמוד 16)	אומנות המאה ה-20: "בין העולמות" (סדרה חדשה) (עמוד 4)	חוכמת שפת הגוף (עמוד 15)	ב ק ר
כל קסמי ירושלים (עמוד 28)	סדרות סיורים סיורי שווקים: חווייה של כל החושים (עמוד 26)	סיפורי אהבה ששינו את ההיסטוריה (סדרה חדשה) (עמוד 20)	ה (אי) סדר העולמי - תמונת מצב - 2026-27 (סדרה חדשה) (עמוד 10)	זיכרון בלתי נשכח - חדר כושר למוח ולשיפור הזיכרון (עמוד 13)	היהודים באים!!! מסע קולנועי עם היוצרים היהודים הגדולים של עולם הקולנוע! (סדרה חדשה) (עמוד 7)	ממלכת ישראל בראי המקרא והמחקר - ועוצמה ושפיות דמים (סדרה חדשה) (עמוד 19)	
	סיורים מודרכים במוזיאונים ובגלריות (סדרה חדשה) (עמוד 27)	מסע אל שפת הלילה: פענוח וחקר המסתורין של השינה והחלומות (עמוד 14)	אופרה, הרבה יותר ממוזיקה! (סדרה חדשה) (עמוד 5)	"משירי ארץ" אהבתיי" - מועדון הזמר של "זמן אשכול" (סדרה חדשה) (עמוד 9)			
	"בשדרות המילים" (עמוד 27)						
	מפגשים עם נשים מעולמות אחרים (עמוד 29)	מסע קולנועי אל ישראל האחרת (סדרה חדשה) (עמוד 6)			סדרת סיורים מסע אנושי בין עולמות וקהילות בצפון (עמוד 28)		ע ר ב
	טעימות מ"שביל ישראל" (סדרה חדשה) (עמוד 29)		מועדון טרום בכורה בקולנוע- קבוצה 1 (עמוד 8)	עולם קסום - בראי הקולנוע (סדרה חדשה) (עמוד 18)	בינה מלאכותית: המהפכה השקטה שמשנה את העולם (עמוד 12)	צוחקים בעברית: מסע בעקבות ההומור הישראלי (עמוד 11)	
			ערב של כף: להרגיש, להקשיב, להתחבר: סודות הקשר האנושי (עמוד 23)		פוגשים עולם: מדגסקר - היבשת השביעית (עמוד 24)		
			ערב תרבות ישראלית: שייקה אופיר ממאה שערים ל"יופי נחמה" (עמוד 22)		ערב אסטרטגי: סופת חול מכה בעולם ובמזרח התיכון: לאן נושבת הרוח? (עמוד 25)		



מרצה:
דוד איבגי

זמן אשכול ירושלים



04 | אמנות פלסטית

סדרה חדשה!

אומנות המאה ה-20: "בין העולמות"

מרצה: דוד איבגי, אוצר ומרצה לאמנות.

המאה ה-20 החלה בהבטחה גדולה. חידושי המדע, הטכנולוגיה והתעשייה העשירו את עולם המושגים והמחשבה על הפרט ועל החברה. אומנים, תנועות וזרמים חדשים ביקשו למצוא שפה אומנותית הולמת לשינויים העמוקים המתחוללים סביבם. כך, על כתפיהם של אמני סוף המאה התשע עשרה, ממשיכים אמני האוונגרד באירופה לנסח מחדש את תרבותו של האדם המודרני. המעבר מן המאה ה-19 אל המאה ה-20 כולל בתוכו שבירת מסורות ישנות, תוך בניית מושגים חדשים. באומנות היו אלה הפוסט אימפרסיוניסטים שפתחו שערים לצורות ביטוי אישיות, שונות ומלאות רגש.

נושאי ההרצאות:

תחי הנקודה

את ג'ורג' סרה כינו האימפרסיוניסטים "המדען מפריז". סגנון הנקודות הדקדקני שפיתח, הפיינטליזם, הוא תוצאה של תיאוריות מחקריות על צבעים והשפעתם ההדדית וחיפושו אחר הציור הטהור.

"מולן רוז"

הנרי מרי רמון דה טולוז לוטראק התגלגל למרכז הסצנה הרוחשת של האומנות בפריס והטביע בה את חותם האומן הבהמיני. ציוריו מגלים רגישות רבה ואמפתיה לאנשי השוליים של החברה בפריז ובתוך כך גם יוצרים שפה גרפית ייחודית.

"אר נובו"

סגנון העיצוב החדש שטף את אירופה וביקש לבטא באמנות, בעיצוב ובאדריכלות, את תקוות ההתחדשות לקראת סוף המאה ה-19 ותחילת ה-20. וגאודי גם.

נשיקה אחרונה לעולם ישן

וינה של סוף המאה ה-19 פורשת לעינינו את המתחים והלבטים במעבר בין העולמות. במרכזם יצירתו של גוסטב קלימט, אשר "הנשיקה" שלו מגלה לנו טפח ומכסה הרבה יותר.

"כלת הרוח"

העולם "הבטוח" והסדר הטוב הולכים ונשמטים מתחת רגלי הבורגנות על רקע רוחות המלחמה הגדולה. אוסקר קוקושקה ואוגון שילה שייכים לעולם הזה ומבטאים נאמנה את החרדה הקיומית.

"הצעקה"

יוצרים בודדים כאדוארד מונק, ג'יימס אנסור וג'ורג' רואו, מגלים לנו עולם של ביטוי אישי חסר פשרות, שאינו זקוק לכותרת, לתנועה או להצהרת כוונות.

אסכולת פאריז

על חיים סוטיין, אמדיאו מודליאני, ז'יל פסקו ומרק שאגאל, שמעבר למכנה המשותף היהודי, מחברת אותם אותה אווירה פריזאית מיוחדת, שהפכה היא עצמה ל"אסכולה".

"אני והכפר"

יצירתו של מרק שאגאל, האומן שלכל מקום אליו יצא, נשא עימו את מטענו היהודי וביטא באמצעותו מבט ייחודי על העולם.

חנייה בשפע חינם!!!
זמן אשכול
מיקום מעולה נגיש מכל מקום

סדרות סיורים מודרכים
במוזיאונים וגלריות
ניתן למצוא בעמוד 27 בחוברת זו

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי שני
בין השעות 10:30-12:00 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בירושלים.

מועדי המפגשים:

2.11.26, 16.11.26, 30.11.26, 21.12.26,
4.1.27, 18.1.27, 1.2.27, 8.2.27

(מספר קורס: 33901)



מרצה:
מירב
ברק



אופרה. הרבה יותר ממוזיקה!

מרצה: מירב ברק (M.A), מרצה וחוקרת אופרה, מדריכת סיורי תרבות באירופה.

סדרת הרצאות על יצירות האופרה הגדולות בכל הזמנים, החושפת את המשתתפים לעולם גדול מהחיים, קסום ומרהיב, שיש בו הרבה יותר ממוזיקה. הסדרה עוסקת ביצירות האופרה הגדולות וכוללת קטעים מהפקות האופרה המובילות בעולם, תוך התייחסות להיבטים של ספרות, היסטוריה, פוליטיקה, תרבויות ועוד, כפי שהם באים לידי ביטוי ביצירה הכוללת מוזיקה, דרמה, בימוי ועיצוב.

נושאי ההרצאות:

מונטוורדי: הכתרתה של פופיאה

מונטוורדי, הוא מחשובי המלחינים של הרנסנס והבארוק. אופרה זו היא יצירה תיאטרלית, ייצרית, מרהיבה ביופיה, בניון המוזיקלי שבה ובשילוב בין דרמה לקומדיה. עלילתה עוסקת בקיסר הנרקסיסט והאכזר שבקיסרי רומא, נירון ובמאהבת היפהפייה, תאוות השלטון והמניפולטיביות שלו, פופיאה.

דוניצטי: לוצ'יה די למרמו

הבל קנטו בשיאו. אידאל של מוות מאהבה, רגשות עזים ודרמה גדולה. ומעל הכל, אריית שיגעון אחת בלתי נשכחת. קיצונית, וירטואוזית ומלאת קולורטורות (קישוטים קוליים).

קאלאס לנצח

מריה קאלאס - האישה והאגדה. סיפור חייה האופראי והבלתי יאמן של הדיווה הגדולה מכולן, בעלת הקול הוירטואוזי והאישיות הכובשת.

ורדי: ריגולטו

יצירת המופת של ג'וזפה ורדי למחזה המצונזר "המלך משתעשע" מאת ויקטור הוגו. ריגולטו הוא הילצן הכי עצוב, אשר מנסה בכל דרך להגן על הבת שלו מפני העולם המושחת, המכוער והנצלני של הדוכס המפתה.

פוצ'יני: מאדאם בטרפליי

מפגש בלתי אפשרי בין שתי תרבויות הרחוקות זו מזו וממנו באותה מידה, יפן ואמריקה. ההרצאה עוסקת בהיבטים המוזיקליים והספרותיים הלוקחים מהתרבויות היפנית, והאמריקנית לאופרה האיטלקית.

בריתון: בילי באד

יצירת המופת של בריתון עוסקת ביחסי מרות, משמעת קפדנית, ניצול ואימה. אך גם ברגשות חרטה וצער של מפקד ספינת מלחמה שנאלץ לשחק לפי הכללים בעולם היררכי ואכזר.

גונו: פאוסט

הסופר, הוגה הדעות וההומניסט גתה כתב את היצירה "פאוסט" במשך 60 שנה. יצירה שהיא מאבני היסוד של הספרות ומהווה בסיס לכמה אופרות, המפורסמת שבהן היא האופרה של גונו. האובססיה האנושית לנעורים והאהבה, מסנוורת את עיניו של פאוסט, וגורמת לו למכור את נשמתו לשטן.

סאליבן: המיקדו

צמד היוצרים הבריטי גילברט וסאליבן הם אולי אבותיו של המחזמר האנגלי. האופרות שלהם מן המאה ה-19 הן חגיגה של מוזיקה קליטה ומשעשעת, הדורשת מהזמרים המבצעים יכולת שירה וירטואוזית לצד תנועה, משחק והרבה הומור. ביצירה זו הם עושים צחוק לא רק מאופרה, אלא גם מהתרבות היפנית הזרה והמזרח.

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי רביעי בין השעות 12:30-11:00 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בירושלים.

מועדי המפגשים:

11.11.26, 25.11.26, 2.12.26, 16.12.26
30.12.26, 6.1.27, 20.1.27, 10.2.27

(מספר קורס: 33902)

**חנייה בשפע
חינם!!!**

**זמן אשכול
מיקום מעולה
נגיש מכל מקום**



מרכזת
הסדרה:
בלה גזית



מסע קולנועי אל ישראל האחרת

מרכזת הסדרה: בלה גזית, עורכת תוכניות דעת ותרבות.

סרטים תיעודיים חדשים והיכרות עם הבמאים שלהם, מפגישים אותנו עם הפנים השונות של החברה הישראלית. **הסרטים שיוקרנו והמפגשים שיתקיימו מיד לאחריהם עם היוצרים**, מביאים נקודת מבט אנושית על מציאות החיים בישראל.

נושאי ההרצאות:

הקרנת הסרט "היה היה נער" ומפגש עם הבמאי אורי לוי.

מסרב להתרגל לרצח הכמעט יומיומי!!!
דרך סיפורים אישיים, הסרט מתעד את המחיר היומיומי של הפשיעה, את התחושה של החיים בחוסר ביטחון והרגשה של הפקרה מצד המדינה, ואת השאלה מה קורה כשביטחון בסיסי הופך לפריבילגיה, על רקע שנת 2025, שהסתיימה עם 252 נרצחים מהחברה הערבית בישראל.

הקרנת הסרט "חיים בצל המוות" ומפגש עם הבמאי יוסף בילאל.

החיסול הממוקד הראשון של המודיעין
אביה של נוני דרויש נחשב בשנות ה-50 למי שארגן את פעולות הפדאיון מרצועת עזה. חיסולו באמצעות חבילת נפץ, היה אחד המבצעים המתוחכמים של המודיעין הישראלי.

הקרנת הסרט "נוני עיוני" ומפגש עם הבמאית פי שוורץ. הסרט זכה מקום ראשון בפסטיבל חיפה.

גלגות סוד במשפחה חרדית
לאחר עשור של שתיקה, הבמאית חוזרת לביתה החרדי וחושפת ארכיון משפחתי. התגלית מאתגרת את חייה ופורשת סיפור משפחתי מורכב.

הקרנת הסרט "חוזרת" ומפגש עם הבמאית בר מאיר.

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי חמישי בין השעות 10:30-12:15 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בירושלים.

מועדי המפגשים:

17.12.26, 3.12.26, 26.11.26, 12.11.26
4.2.27, 21.1.27, 7.1.27, 24.12.26

(מספר קורס: 33903)

האנשים השקופים במלחמת "חרבות ברזל"
לוחם מילואים שתיעד את חוויות המילואים שלו ושל חבריו לפלוגה בחאן יונס, ומתמקד בהתמודדות האנושית, הפחד, הכאב והאובדן במהלך הלחימה.
הקרנת הסרט "לא גיבורים אנחנו" ומפגש עם הבמאי ברנד שקד.

הגברת הראשונה של התיאטרון הישראלי
הקריירה המטאורית של ליא קניג כוללת שבעה עשורים כשחקנית, מתוכם 50 שנה ב"הבימה".
השחקן שלמה בר שביט תיאר אותה "ככוח טבע על הבמה ופרטנרית אולטימטיבית".
הקרנת הסרט "אהבותיה של ליא קניג" ומפגש עם הבמאית טלי אוחיון.

"שנת שרות" בגיל השלישי
מיום מרגש של תנועת "אור" וארגונים נוספים, שהחליטו להעתיק את מודל שנת השירות. הקבוצה הראשונה של ה"שינשנים" בני ה-60 וה-70 יצאה לשקם את יישובי עוטף עזה.

הקרנת הסרט "להיתקל באושר" ומפגש עם הבמאית לינה צפלין/המפיקה דניאלה רייס.

גרוסמן - הקול הנבואי לשבר הישראלי
יכולתו הייחודית של הסופר דוד גרוסמן, לבטא את כאבה של החברה הישראלית ולגעת בעצבים החשופים של הקיום הישראלי, הפכו את יצירותיו לחלק מה-DNA של ישראל.

הקרנת הסרט "גרוסמן" ומפגש עם הבמאי עדי ארבל/אריק ברנשטיין.

להיות חריג בישראל 2026
הסרט עוקב אחר רון, שבע שנים לאחר אירועי הסרט הקודם שתיעד אותו כילד בן 10 עם שיתוק מוחין. הסרט מתמקד בהתבגרותו ובפני החלטה גורלית: לצאת למכונה לבוגרים עם צרכים מיוחדים, או להישאר בבית.



מרצה:
ד"ר
אלכסנדרוני

זמן אשכול ירושלים



07 | קולנוע

סדרה חדשה!

היהודים באים!!!

מסע קולנועי עם היוצרים היהודים הגדולים של עולם הקולנוע!

מרצה: ד"ר אלכסנדרוני, מרצה לקולנוע ובמאי סרטים.

סדרת ההרצאות "היהודים באים" מזמינה אתכם למסע מרתק בין כמה מהיוצרים החשובים, המשפיעים והמסקרנים בתולדות הקולנוע. דרך סרטים בלתי נשכחים, סיפורי חיים יוצאי דופן וניתוח קולנועי נגיש ומעשיר, נבחן כיצד במאים ותסריטאים יהודים עיצבו את השפה הקולנועית המודרנית - מההומור של וודי אלן והאחים כהן, דרך הקסם ההוליוודי של סטיבן שפילברג ורוב ריינר, ועד העולמות האפליים והמהפכניים של קובריק, פולנסקי וטרנטינו. בחלקו השני של כל מפגש נצפה בסרט באורך מלא הקשור לנושא ההרצאה.

נושאי ההרצאות:

רוב ריינר: "מראש כרוב" לבמאי גדול!

רוב ריינר ז"ל התחיל את דרכו בתור החתן של ארצ'י באנקר. בהמשך יהפוך ריינר לאחד הבמאים המצליחים, כאשר הוא משלב ביצירתו קומדיות רומנטיות נפלאות, לצד דמויות עם מגע אנושי נפלא.
סרט לצפייה: "אני והחברה"

האחים כהן מחפשים תשובה

צמד האחים היהודים ג'ואל ואיתן כהן, יוצרים מאז תחילת שנות השמונים קולנוע פוסט מודרני, חייכני ומלא הברקות, אך מתחת למעטה ההומור והסאטירה מסתתרת תהייה גדולה על מצבו הלא פתור של המין האנושי.
סרט לצפייה: "ביג לובובסקי"

סטיבן שפילברג: חגיגות ה-80

הבמאי יהודי המצליח ביותר בהיסטוריה מגיע לגבורות!! ואנחנו ננסה להבין מה הסוד שלו וכיצד הוא מצליח לכשך את הקהל בקסמו.
סרט לצפייה: "פארק היורה"

כך כבש ההומור היהודי את הוליווד

מסע מרתק ומצחיק, שבוחן את תולדות ההומור היהודי על המסך הגדול של ארה"ב. מהארכייה של האחים מארקס, דרך הצניניות של בילי וויילדר, בין הנירוטיות של וודי אלן ועד חוסר הבושה של בוראט.
סרט לצפייה: "הרומן שלי עם אנני"
מרצה אורח: יונתן גת.

סטנלי קובריק: "גורלנו בידנו ולכן סופנו מר"

הבמאי יהודי פורץ הדרך סטנלי קובריק מציב מראה קשה אל מול עיניו של המין האנושי הסורר, אך עושה זאת באסתטיקה נדירה ובעוצמה ויזואלית שטרם

נראתה על המסך.
סרט לצפייה: "ד"ר סטריינגלאב"

מילוש פורמן: גורלנו בידנו אך המחיר יקר
יתום, מהגר, הומניסט, ובמאי גדול, מילוש פורמן הגיע לארה"ב מצ'כיה הקומוניסטית. הרצון להשתייך למולדתו החדשה מנחה את יצירתו מאז, כמו גם תפיסת עולם הומניסטית ואהבת אדם.
סרט לצפייה: "שיער"

רומן פולנסקי: סודות ושקרים כדרך חיים
הבמאי היהודי פולני הגאון רומן פולנסקי ידוע בסרטיו המופלאים ותורדי השלווה. המסתורין והדרמה בסרטים שלו הם כאין וכאפס לעומת חייו הסוערים שהחלו בתור ילד קטן בגטו קראקוב.
סרט לצפייה: "קצין ומרגל"

קוונטין טרנטינו: קולנוע על קולנוע
קוונטין טרנטינו מעולם לא למד קולנוע. את כל השכלתו הקולנועית רכש בחנות וידאו שבה עבד. הסרטים שלו הם אוסף אין סופי ומרהיב של ציטוטים ומחוות מהסרטים שהוא ראה בחנות.
סרט לצפייה: "ג'אנגו ללא מעצורים"

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי שני
בין השעות 14:30-10:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בירושלים.

מועדי המפגשים:

2.11.26, 16.11.26, 30.11.26, 14.12.26,
28.12.26, 11.1.27, 25.1.27, 1.2.27

(מספר קורס: 33904)



סרטים בהקרנות
טרום בכורה

סרטים בהקרנות
טרום בכורה

סרטים בהקרנות
טרום בכורה

מועדון "טרום בכורה בקולנוע" של "זמן אשכול" בסינמה סיטי בירושלים

במסגרת הקורס, יבחרו מומחי הקולנוע של הסינמה סיטי, סרטי איכות טרום יציאתם לבתי הקולנוע. את הסרטים הנבחרים, נציג בפניכם בליווי הרצאה מקדימה בת 45 דקות, מפגשים מומחים מתחומים שונים, בהתאם לנושא הסרט הנבחר. ההרצאה תאיר את הנושא באור חדש ולא מוכר, דבר שיעצים את חוויית הצפייה.

כל מה שיותר לכם לעשות הוא להגיע, לקבל פופקורן ושתייה (איך אפשר בלי), להתרווח על הכורסא ולהינות.

הסדרה כוללת שמונה מפגשים, שיתקיימו בסינמה סיטי בירושלים. כל מפגש כולל הרצאה מקדימה על נושא הסרט בת 45 דקות ואת הקרנת הסרט.

"אין ספק שהסרטים שמומחי הסינמה סיטי בוחרים בצירוף המרצים המובילים של "זמן אשכול" וחויית הצפייה באולמות הסינמה סיטי – עושים את ההבדל והופכים את המפגשים לחוויה ייחודית שלא קיימת באף מקום אחר".

מועדון טרום בכורה
עם אפשרות בחירה

רישום שנתי
(לכל שמונת המפגשים)

או

רישום לסמסטר
(ארבעה מפגשים ראשונים)

קבוצה 2:

הקורס יתקיים בימי שישי
החל מהשעה 10:00
ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בירושלים.

מועדי המפגשים:

15.1.27, 25.12.26, 20.11.26,
16.4.27, 19.3.27, 19.2.27,
25.6.27, 21.5.27

(מספר קורס: 33906)

קבוצה 1:

הקורס יתקיים בימי רביעי
החל מהשעה 19:00
ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בירושלים.

מועדי המפגשים:

6.1.27, 2.12.26, 4.11.26,
7.4.27, 3.3.27, 3.2.27,
9.6.27, 5.5.27

(מספר קורס: 33905)



סדרה חדשה!

"משירי ארץ אהבתי" מועדון הזמר של "זמן אשכול"

מועדון הזמר האיכותי "משירי ארץ אהבתי" של "זמן אשכול", מזמין אתכם להצטרף לחוויה יוצאת דופן.

אחת לחודש נתכנס למפגש עם נושא מוביל, נשיר ונספר את הסיפורים מאחורי השירים שהולחנו למילותיהם של טובי המשוררים בתרבות הישראלית.

מילות השירים יוקרנו באמצעות מצגת מחשב לצד תמונות הקשורות לשירים.

את ההרכב המוזיקלי, הכולל נגינה ושירה, יוביל אודי מילוא, נגן אקורדיון, מנחה ערבי זמר, מוסיקאי, מנהל מוסיקלי, מדריך טיולים וסוירים מזמרים ומרצה. אליו תצטרף הזמרת האיכותית **רחל חובב**.

נושאי המפגשים:

בכל ועל המוזיקה הישראלית בפרט, ושירי הזמר העברי בהן התמקדו יותר בהתבוננות אישית.

מפגש חמישי: "פרח הלילך" – שירי נורית הירש

נשיר משירי המוסיקאית והמלחינה נורית הירש, כלת פרס ישראל לזמר עברי בשנת 2016, שהלחינה מאות שירים, שרבים מהם הפכו לנכסי צאן ברזל בזמר העברי והיהודי, למילותיהם של טובי המשוררים.

מפגש שישי: "העיר הלבנה" – שירי תל אביב

תאריך יום ייסודה הרשמי של שכונת "אחוות בית" הוא ה- 11.4.1909. נשיר ונספר את הסיפורים שמאחורי השירים שנכתבו על "העיר הלבנה" ש"היו בה פעם שקמים" והיום "גדלה מסביבה פרברים".

מפגש שביעי: "תמיד עולה המנגינה" –

שירי יאיר רוזנבלום

נשיר משירי המלחין והמעבד יאיר רוזנבלום, גדול מלחיני הלהקות הצבאיות. רבים מהשירים שהלחין בכלל וללהקות הצבאיות בפרט, הפכו לנכסי צאן ברזל בזמר העברי.

מפגש ראשון: "יום יבוא" – שירי דן אלמגור

נשיר ונספר את הסיפורים המרתקים מאחורי שירי דן אלמגור – יוצר רב זכויות בתרבות הישראלית, ואחד ממעצבי התרבות הגדולים של דורו בתחומי המוסיקה, התיאטרון והבידור. פזמונאי, מחזאי, מתרגם, סטיריקן, חוקר ומגיש תוכניות רדיו וטלוויזיה בנושא הזמר העברי. משיריו: "חיימק'ה שלי", "מגדלור", "וונצואלה" ועוד.

מפגש שני: "שיר של יום חולין" – שירי רחל שפירא

נשיר משיריה היפים של המשוררת רחל שפירא בת קיבוץ שפיים, שהתפרסמה לראשונה כאשר גילה אותה יאיר רוזנבלום בזמן חופשתו בקיבוץ. פזמונים נוספים שכתבה מאז, הולחנו על ידי מלחינים ידועים ובוצעו בדרך כלל על ידי זמרות.

מפגש שלישי: "פתאום עכשיו פתאום היום" –

שירי שנות השבעים המופלאות – חלק א'

נשיר ונספר את הסיפורים שמאחורי שירי המחצית הראשונה של העשור הרביעי של מדינת ישראל. שנות השבעים בישראל היו תקופה סוערת ומלאת אירועים, אשר השפיעו מאוד על החברה הישראלית בכלל ועל המוזיקה הישראלית בפרט, ושירי הזמר העברי בהן התמקדו יותר בהתבוננות אישית.

מפגש רביעי: "יש לי ציפור קטנה בלב" –

שירי שנות השבעים המופלאות – חלק ב'

נשיר ונספר את הסיפורים שמאחורי שירי המחצית השנייה של העשור הרביעי של מדינת ישראל. שנות השבעים בישראל היו תקופה סוערת ומלאת אירועים, אשר השפיעו מאוד על החברה הישראלית

המפגשים יתקיימו בימי שלישי
בין השעות 11:00-12:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בירושלים.

מועדי המפגשים:

9.2.27, 12.1.27, 15.12.26, 17.11.26
25.5.27, 6.4.27, 9.3.27

(מספר קורס: 33907)



מרכז
הסדרה:
הנריקה
צימרמן

זמן אשכול ירושלים



מדינה
וחברה

10 | אקטואליה

סדרה חדשה!

ה (אי) סדר העולמי – תמונת מצב – 2026-27

מרכז הסדרה: **הנריקה צימרמן**, עיתונאי בינלאומי הפועל בארבע יבשות ובחמש שפות. מרצה באוניברסיטת רייכמן. זכה ב-24 פרסים והיה מועמד לפרס נובל לשלום.
ד"ר נירית אופיר, מזרחנית דוברת ערבית ופרסית, פעילה הומניטרית במזרח התיכון, מרצה באוניברסיטת רייכמן, ומועמדת לפרס נובל לשלום על פעילותה החינוכית באזורים מוכי אסון.
בן דרור ימיני, הוא עיתונאי בכיר ב"ידיעות אחרונות" ומרצה בינלאומי מוערך.

סדרת ההרצאות מרתקת זו, תעניק מבט מעמיק, עדכני ומפוכח על הכוחות הפוליטיים, הביטחוניים והתודעתיים המעצבים את האזור והעולם. באמצעות ניתוחים, עדויות ותובנות של בכירי המרצים והפרשנים בישראל, ייבחנו מוקדי העימות המרכזיים – מאיראן וחמאס ועד מדינות המפרץ, לבנון והזירה הבינלאומית.

נושאי ההרצאות:

בלתי צפויות בלבנון ובסוריה, תוך השפעה על הדיפלומטיה הציבורית הישראלית: מרצה: **בן דרור ימיני**.

לבנון וישראל בצל חיזבאללה
שתי המדינות, שנלחמו במשך עשרות שנים, מנסות לקיים משא ומתן במטרה להגיע לנורמליזציה, ואף לאפשר הצטרפות של ממשלת לבנון להסכמי אברהם. והאם ניתן לפרק את חיזבאללה מנשקו? מרצה: **ד"ר נירית אופיר**.

יהודי איראן בין הפטיש לסדן
הקהילות היהודיות בטהרן, שיראז ואספהאן, נמצאות במצב שבירי ורגיש, במיוחד על רקע המלחמה עם ישראל. הן מנסות להישאר "בלתי נראות" ולהימנע מחשיפה, תוך שידור נאמנות לאיראן והתרחקות מהציונות. מרצה: **ד"ר נירית אופיר**.

ישראל בעקבות ה-7 באוקטובר
כיצד איראן מעריכה שישראל לא תחצה את רף 80 שנות קיומה? ההחלטות הנורליות העומדות בפני מדינת היהודים בדור הקרוב. כיצד העולם הערבי והמערב רואים את עתיד המדינה בעקבות המלחמה הארוכה בתולדותיה? מרצה: **הנריקה צימרמן**.

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי רביעי
בין השעות 11:00-12:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בירושלים.

מועדי המפגשים:

4.11.26, 18.11.26, 2.12.26, 16.12.26,
23.12.26, 13.1.27, 27.1.27, 3.2.27

(מספר קורס: 33908)

מלחמת עולם שלישית?

מלחמת 40 הימים בין ישראל לאיראן גרמה לזעזוע עולמי בתחומים הביטחוני, המדיני והכלכלי. בפעם הראשונה בהיסטוריה, ארה"ב וישראל תכננו מערכה צבאית ממושכת במטרה לחסל את פרויקט הגרעין האיראני.
מרצה: **הנריקה צימרמן**.

כווית, קטאר ועומאן: מדינות מאזנות

בעקבות ההתקפה הישראלית על טהרן, איראן שיגרה מאות טילים – לא רק לעבר ישראל, אלא גם לעבר מדינות המפרץ. קטאר, אחת המדינות העשירות בעולם, חולקת עם איראן את שדה הגז הגדול בעולם. עומאן תיווכה לא פעם בין טהרן לווינגטון. מרצה: **ד"ר נירית אופיר**.

חמאס ותנועת האחים המוסלמים

מי היא תנועת חמאס, מהם יעדיה, ומדוע חלקים מהשמאל האירופי והאמריקאי התקרבו אליה בשנים האחרונות? ומדוע האחים המוסלמים בכלל וחמאס בפרט נאבקים בישראל בכל זירה אפשרית?
מרצה: **הנריקה צימרמן**.

ישראל בזמן המלחמה עם איראן ולאחריה

כיצד הפכה איחוד האמירויות לאחת המדינות הקרובות ביותר לישראל מבחינה אסטרטגית, אחרי ארה"ב? עד כמה השפיעה "מלחמת שאגת האר"י" על הקשרים בין סעודיה – מדינת מכה ומדינה – לבין ישראל?
מרצה: **הנריקה צימרמן**.

חשיבות הרשתות החברתיות בין ישראל לאיראן

כיצד מלחמת התודעה בין צה"ל למשמרות המהפכה השפיעה על המזרח התיכון כולו, והובילה לתוצאות



מרצה:
אילן ברק



צוחקים בעברית: מסע בעקבות ההומור הישראלי

מרצה: **אילן ברק**, מרצה וחוקר הומור ישראלי.

ההומור הישראלי הוא מראה מרתקת של החברה שלנו: הוא חצוף, חם ומאפשר לנו לצחוק על עצמנו גם ברגעים המורכבים ביותר. מה גורם לנו לצחוק – ואיך זה השתנה יחד עם המדינה? הצטרפו למסע מרתק, נוסטלגי ומצחיק במיוחד בעקבות ההומור הישראלי. נצלול אל הדמויות, השירים, הסרטים והיוצרים שעיצבו את חוש ההומור המקומי והפכו לחלק בלתי נפרד מהתרבות שלנו. בין זיכרונות מתוקים לתובנות חדות, נגלה כיצד הצחוק משקף זהות, חברה והיסטוריה. סדרה עשירה, מצחיקה אך יחד עם זאת גם עמוקה ומעוררת מחשבה – כי אין כמו לצחוק יחד, ולהבין שהצחוק הוא אכן התרופה הטובה ביותר.

נושאי ההרצאות:

הומור מתוצרת הארץ

כיצד הפך ההומור הצנוע והחלוצי של ימי קום המדינה לסאטירה המושחתת המותאמת לקצב המהיר של ימינו? סיור כרונולוגי משעשע בין התחנות והאירועים ההיסטוריים, ששינו את מה שמצחיק אותנו. "מילקוט הכובים" של הפלמ"ח ועד "לארץ נהדרת" של ימינו.

שירי ההומור הישראליים

הפסקול המשעשע של המדינה, מלהקת הנח"ל ועד "כוורת" והשירים של "ארץ נהדרת". הצצה אל הטקסטים השנונים והלחנים הממזריים שהפכו לנכסי צאן ברזל. מפגש שכולו קצב, חיוך וזיכרונות תרבותיים מוזיקליים.

המבטא של כולנו

יהודה ברקן וזאביק רווח, אריק איינשטיין וחבורת לול – כיצד הפכו המבטאים, הסטריאוטיפים וסרטי הבורסק מכלי של מתח חברתי למקור של גאווה, אחדות והומור משותף? הרצאה שבוחנת ברגישות ובחיוך את השבטים המרכיבים אותנו.

המצחיקניות: הנשים ששינו את חוקי המשחק

מפריצת הדרך של חנה לסלאו וציפי שביט ועד לדור הסטנדרטיסטיות והיוצרות העכשוויות. מפגש המוקדש לקול הנשי הייחודי, שהביא נקודת מבט חדשה, אמיצה ומשחררת לעולם הבידור.

הומור יהודי וידישי: החוכמה הנוודת שהגיעה הביתה

איך תורגמו השנינות, המלנכוליה הבריאה וחוכמת החיים של הגולה אל תוך הצבריות הישראלית?

חיבור מרתק בין סיפורי שלום עליכם לבדיחה הישראלית המודרנית.

לבד על הבמה – הקומיקאים והסטנדאפ הישראלי

איך נולד ז'אנר הסטנדאפ בישראל? מי היו החלוצים שהעזו לעלות לבד עם מיקרופון? ואיך השתנה המפגש הישיר והאינטימי עם הקהל לאורך העשורים? משמואל וילוז'ני, יעקב כהן ועד אדיר מילר, רשף לוי ועוד.

הומור תוצרת חוץ: מה השאלנו מהעולם ואיך עשינו

לזה "עלייה"?

מערכונים בריטיים יבשים, קומדיות מצבים אמריקאיות וקולנוע אירופי: מבט משווה על מה שמצחיק תרבויות שונות, ועל הדרך שבה תרגמנו את התרבות העולמית לשפה המקומית שלנו.

מאחורי הקלעים: הסיפורים שמאחורי הקלאסיקות

מי היו המוחות המבריקים שכתבו את המערכונים הגדולים, ואילו סודות, אילוצים ורגעים ספונטניים באולפני ההקלטות, יצרו את רגעי הזהב הקומיים של ישראל?

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי ראשון
בין השעות 19:00-20:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בירושלים.

מועדי המפגשים:

8.11.26, 22.11.26, 29.11.26, 13.12.26,
20.12.26, 3.1.27, 17.1.27, 31.1.27

(מספר קורס: 33909)



מרצה:
גור
תירוש



בינה מלאכותית

המהפכה השקטה שמשנה את העולם

מרצה: **גור תירוש**, איש תוכן וטכנולוגיה, המתמחה בתחומי חוכמת המונים וטכנולוגיה.

הבינה המלאכותית כבר אינה רעיון עתידי, אלא כוח מרכזי שמעצב את חיינו בהווה. קורס זה מציע מסע מרתק אל תוך עולמה של הטכנולוגיה שמשנה את פני החברה, הכלכלה והחשיבה האנושית. במהלך המפגשים נבין את מושגי היסוד, נכיר את ההתפתחות ההיסטורית ונחשף לאופן שבו המערכות פועלות בפועל. לצד ההזדמנויות האדירות, נבחן גם את האתגרים, הסיכונים והדילמות המוסריות שהיא מציבה. בסיום, נביט קדימה ונשאל כיצד תיראה המציאות שלנו בעידן שבו בינה מלאכותית נמצאת בכל מקום.

נושאי ההרצאות:

מהי הבינה מלאכותית?

במפגש הראשון נפגוש את מושגי היסוד ונסביר את הדרגות השונות של הבינה המלאכותית. בנוסף, נסקור את התחומים המרכזיים שבהם המערכות הללו כבר פועלות, ונעמוד על ההבדל המרתק שבין בינה מלאכותית לאינטליגנציה האנושית שלנו.

מאן טיורינג ועד: ChatGPT המסע של מכונות חושבות

במפגש זה נסקור את האירועים והאנשים מאחורי אירועי המפתח בהתפתחות תחום הבינה המלאכותית, דוגמת אלן טיורינג, ג'פרי הינטון, דמיס האסביס, ונלה את הקסם שמאחורי הקלעים: כיצד בדיוק מלמדים מחשב לזהות תמונות, לייצר יצירות אמנות, ולכתוב טקסט שמרגיש אנושי לחלוטין.

לא הכל ורוד - האתגרים, הסכנות והדילמות המוסריות

לצד הפוטנציאל העצום, פיתוח הטכנולוגיה מביא עמו גם סיכונים לא מבוטלים. האם המחשבים כבר פיתחו מודעות עצמית? ואיך התוכנות הללו הולכות להיכנס

**חנייה בשפע
חינם!!!
זמן אשכול
מיקום מעולה
נגיש מכל מקום**

הקורס כולל ארבעה מפגשים בימי שני
בין השעות 19:00-20:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בירושלים.

מועדי המפגשים:

9.11.26, 14.12.26, 11.1.27, 1.2.27

(מספר קורס: 33910)

בדבר מידע אודות נגישות
בפעילויות "זמן אשכול",
יש לפנות לכוכב אהרון,
מנהלת שירות הלקוחות
של "זמן אשכול"
1-700-50-41-41
danit@nlc.co.il



מרצה:
איתי
עניאל



"זיכרון בלתי נשכח"

חדר כושר למוח לשיפור הזיכרון

מרצה: **איתי עניאל**, חוקר מוח, דוקטורנט באוניברסיטת בר אילן ומרצה מומחה לשיפור הזיכרון, מייסד חדר כושר למוח והמרכז לשיפור הזיכרון, עורך ומנחה סדנאות וקורסים בארץ ובעולם לפיתוח ושיפור הזיכרון, בבסיס לשיפור ביצועים ותפקוד מיטבי.

הירידה בתפקוד הזיכרון, לצד חשיבותו הרבה בחיינו, מחזקת את הצורך לשפר אותו ולשמור עליו לאורך זמן. בסדרת הרצאות מרתקת, נקבל ידע בנושא, כלים מעשיים וטכניקות מתקדמות לפיתוח ושיפור הזיכרון, שיאפשרו לנו לאמן ולתרגל אותו בצורה נכונה, לזכור במהירות ובקלות את מה שחשוב לנו וכן לשמור ולחזק את יכולות המוח והזיכרון שלנו לטווח הארוך.

נושאי ההרצאות:

זיכרון בלתי נשכח

במפגש מרתק עם הזיכרון שלנו, נלמד איך הוא עובד, ממה הוא מושפע ואיך אפשר לשפר אותו באופן משמעותי? מהו הבסיס החשוב ביותר לתהליך פיתוח ושיפור הזיכרון?

חדר כושר למוח ולזיכרון

איך לאמן את הזיכרון ולשמור עליו לאורך זמן? איך לשלב את אימוני הזיכרון בחיי היום יום? מהם תומכי הזיכרון הטובים ביותר? מה הקשר בין תזונה נכונה ושינה ומהם מכפילי הכוח הטובים ביותר לשיפור הזיכרון?

לזכור מצוין במהירות ובקלות

איך לקלוט לזיכרון מידע בצורה נכונה ולשלף אותו במהירות? במפגש זה נלמד וניישם שיטה מעולה, שתאפשר לנו לזכור כל מידע שנרצה בהרבה פחות זמן ובקלות. שיטה זו תאפשר לנו לחסוך זמן יקר ולאמן את המוח והזיכרון.

ללמוד שפה חדשה וקריאה מהירה

איך לשפר משמעותית את מהירות הקריאה ולזכור את מה שקראנו? במפגש זה נלמד איך לשפר משמעותית את מיומנויות הקריאה ולמידת שפה חדשה ואיך להפוך את תהליך הלמידה למהנה ואפקטיבי.

שמות של אנשים

היכולת לזכור שמות של אנשים, היא נכס חשוב מאוד בחיינו וניתן לשפר אותה משמעותית. בהרצאה זו, נלמד שיטות מתקדמות לזכור שמות של אנשים ולהפוך את תהליך זכירת השמות למעניין ומרתק.

שיטת "הזיכרון המעצים" ככלי לחיים

איך לתייג ולשלף במהירות זיכרונות חשובים? איך לזכור נכון את מה שעוזר לנו להצליח במה שאנו עושים? שיטת "הזיכרון המעצים", מבוססת על הצלחות וחוזקות אישיות, שנשמרו בזיכרון ועל היכולת שלהן להישלף ממנו במהירות ולהשפיע עלינו להשיג תוצאות מצוינות בחיי היום-יום.

לא לשכוח לזכור

מה רציתי לומר? מה רציתי לעשות? איפה הנחתי את זה? במפגש זה נלמד שיטות ונפלאות לזכור מיקומי חפצים ונקבל טיפים מעולים איך להפסיק לשכוח בטווח הקצר את מה שחשוב לנו בחיי היומיום.

לזכור בקלות מספרים חשובים

היכולת לזכור מספרים משפיעה על "תחושת המסוגלות" של הזיכרון שלנו. במפגש זה נלמד שלוש טכניקות מתקדמות לזכור בקלות מספרים חשובים ובמקביל לחדד ולשפר את יכולות המוח והזיכרון שלנו.

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי שלישי
בין השעות 10:30-12:00 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בירושלים.

מועדי המפגשים:

15.12.26, 1.12.26, 24.11.26, 10.11.26
2.2.27, 19.1.27, 5.1.27, 22.12.26

(מספר קורס: 33911)



מרצה:
אורי שקד



מסע אל שפת הלילה

פענוח וחקר המסתורין של השינה והחלומות

מרצה: **אורי שקד**, מרצה ומנחה סדנאות בנושא מדע ותודעה, פילוסופיה, פסיכולוגיה והתפתחות אישית.

קורס חוייתי המשלב בין התיאוריות הפסיכולוגיות של פרויד ויונג לבין גילויים מדעיים מודרניים וחכמה עתיקה. נלמד להפוך את שעות השינה לכלי לצמיחה אישית, פתרון בעיות ושיפור המודעות העצמית והיצירתיות.

נושאי ההרצאות:

ברוכים הבאים לעולם החלום

סקירה על התפקיד שהחלום ממלא בחוויה האנושית ובתוך התרבות והכרת החלום, כגשר בין המציאות היומיומית לבין עולם הרוח והמיתולוגיה האנושית לאורך הדורות.

המהפכה "החלומית" של פרויד

הבנת המושג "דרך המלך אל הלא-מודע" וכיצד החלום משמש כמנגנון להגשמת משאלות מוסוות וחשיפת המנגנונים שדרכם המוח שלנו "מעבד" ו"מעתיק" תכנים רגשיים כדי לשמור על שנתנו. היכרות מרתקת עם האיש שטבע את המונחים המודרניים בתחום פרשנות החלומות וסימן את הדרך לבאים אחריו.

קרל יונג והחלום כפיצוי

בחינת הגישה לפיה החלום מאזן את אישיותנו ומחבר אותנו לסמלים וארכיטיפים קולקטיביים, והבנה כיצד החלום מנסה להשלים את מה שחסר במודעות הערה שלנו, כדי להביא אותנו לאיזון נפשי. היכרות עם קארל יונג, דור שלישי לעולם הפסיכואנליזה, ששינה את הדרך בה אנו תופסים את התודעה האנושית דרך חקר החלימה האנושית.

סמלים ומטאפורות בחלום

כיצד לפרש את ה"שפה הצירורית" של התת-מודע והבנה שסמלים הם לרוב אישיים ותלויי הקשר. החלום מדבר בשפה של דימויים, סמלים ומטאפורות ולא בשפה לוגית ומילולית. בשיעור נלמד כיצד לזהות סמלים מרכזיים בחלום ולהבין את ההקשר האישי והתרבותי שלהם.

חלומות וזיכרון

הקשר בין חלומות לבין זיכרון הוא אחד התחומים המרתקים בחקר המוח והתודעה. נבחן כיצד חוויות מהעבר, זיכרונות ילדות ואירועים משמעותיים ממשיכים להופיע בחלומות ולעבור עיבוד מחודש.

סוגי חלומות שונים

ניתוח והצגת סוגי חלומות שונים וראייה שלהם דרך תרבויות שונות. לא כל החלומות נוצרים מאותו מקור ואינם משרתים את אותה מטרה. בשיעור נכיר סוגים שונים של חלומות, כגון חלומות יומיומיים, חלומות חוזרים, חלומות צלולים, חלומות סיוט, חלומות פיצוי וחלומות בעלי אופי רוחני.

גישות לפתרון חלומות

מעבר והצגה של גישות שונות לטכניקות לפתרון חלומות, מהקבלה ועד הגשטלט. לאורך ההיסטוריה פותחו גישות רבות להבנת חלומות, החל ממסורות רוחניות ודתיות ועד לתיאוריות פסיכולוגיות מודרניות. בשיעור נסקור את תפיסותיהם של פרויד, יונג, הגשטלט, הקבלה וגישות אינטגרטיביות עכשוויות.

פתרון חלומות מעשי במגוון טכניקות

שיעור יישומי המוקדש לתרגול מעשי של פרשנות חלומות באמצעות מגוון כלים ושיטות. המשתתפים יתנסו בניתוח חלומות אמיתיים דרך עדשות שונות, ילמדו לשאול שאלות מנחות, לזהות מוטיבים חוזרים ולבנות השערות פרשניות. מטרת השיעור היא לאפשר נקודות מבט שונות.

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי חמישי בין השעות 10:30-12:00 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בירושלים.

מועדי המפגשים:

5.11.26, 19.11.26, 3.12.26, 17.12.26
31.12.26, 14.1.27, 28.1.27, 11.2.27

(מספר קורס: 33912)



מרצה:
אלון
לאופמן

זמן אשכול ירושלים

15 | שפת גוף



חוכמת שפת הגוף

מרצה: **אלון לאופמן**, מומחה בינלאומי לשפת גוף ותקשורת לא-מילולית. שירת למעלה מעשור בצוותי פענוח מסרים סמויים במשרד ראש הממשלה וכיום מעביר את מיומנותיו הייחודיות כיועץ ומרצה עצמאי לארגונים עסקיים. מחבר הספר רב-המכר "חוכמת שפת הגוף".

סדרת הרצאות זו היא חוויה אינטראקטיבית, מהנה ומעשירה, שתשנה את הדרך בה אתם תופסים ומפרשים את העולם סביבכם, המאפשרת למידה משמעותית תוך כדי הנאה וצחוק. בסדרה נפתח מיומנויות אנליטיות וחשיבה מחוץ לקופסה, ונלמד לא רק לזהות ולפענח מסרים לא מילוליים, אלא גם להבין את המניעים והתהליכים הפסיכולוגיים העומדים מאחוריהם. התובנות שתרכשו בסדנה ילוו אתכם בכל אינטראקציה אנושית ויעניקו לכם יתרון משמעותי בחיים האישיים והמקצועיים כאחד.

נושאי ההרצאות:

מעבר למילים: יסודות שפת הגוף

היכרות עם עולם התקשורת הלא מילולית והשפעתה העמוקה על חיינו. נלמד כיצד לזהות ולפענח מסרים בסיסיים בשפת גוף ונכיר את המחקרים העדכניים בתחום.

הפנים כמראה לנפש: הבעות פנים וקריאתן

מפגש מעמיק על הבעות פנים אוניברסליות, מיקרו-הבעות והדרך לזהות רגשות אמיתיים. נתרגל זיהוי הבעות פנים והתאמת תגובות נכונות.

שפת העיניים: הקשר שמעבר למבט

נחקור את תפקיד העיניים בתקשורת, משמעות קשר עין, הרחבת אישונים וכיוון מבט. נלמד כיצד לשדר ביטחון ואמינות דרך העיניים.

המרחב מדבר: טריטוריה אישית ומיצוב במרחב

נכיר ונבין את המרחב האישי והשפעתו על תקשורת בין-אישית. נלמד על הבדלים תרבותיים במרחב אישי וכיצד למצב את עצמנו נכון במרחב לתקשורת אפקטיבית.

שפת הידיים: מחוות והתנועות שמשנות הכל

במפגש זה נתמקד במחוות ידיים משמעותיות, סוגי לחיצות יד והמסרים שהן מעבירות. נתרגל שימוש במחוות ידיים להעצמת המסר המילולי.

יציבה וביטחון: הקשר בין עמידה להשפעה

נעסוק בחקר הקשר בין יציבת הגוף לתחושת ביטחון פנימית והשפעה חיצונית. נלמד טכניקות להעצמת הנוכחות האישית דרך יציבה נכונה.

הקול כשפת גוף: מהירות, עוצמה וטון

נלמד להבין את ההיבטים הפארא-לשוניים של התקשורת - טון, עוצמה, מהירות וקצב הדיבור. נתרגל שימוש נכון בקול להעברת מסרים רגשיים.

שפת גוף מנצחת: שילוב והטמעה

במפגש זה נסכם את כל הידע שנרכש ונשלב בין כל המרכיבים לכדי תקשורת לא מילולית אפקטיבית. נתנסה במצבים מורכבים והתנסויות מאתגרות, המפתחות, חשיבה וערנות חדשה לשפה האוניברסלית שכולנו מדברים מבלי לפתוח את הפה.

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי ראשון
בין השעות 10:30-12:00 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בירושלים.

מועדי המפגשים:

8.11.26, 22.11.26, 29.11.26, 13.12.26,
31.1.27, 3.1.27, 17.1.27, 20.12.26

(מספר קורס: 33913)

דבר מידע אודות נגישות
בפעילויות "זמן אשכול",
יש לפנות לכוכב אהרון,
מנהלת שירות הלקוחות
של "זמן אשכול"
1-700-50-41-41
danit@nlc.co.il



מרצה:
ענת זפרני

מסע מרתק אל נפש האדם – בראי הקולנוע

מרצה: ענת זפרני, מרצה לפסיכולוגיה, M.A בחינוך.

מסע מרתק אל נפש האדם, החברה בה הוא חי והאופן שהמפגש האנושי-חברתי משפיע על כל אחד מאיתנו. מה קובע את הבחירות שאנו עושים בחיים? האם דרכי ההתנהגות שלנו פועלות בצורה אוטומטית? מה מסתתר מאחורי האחיזה באמונות ובעמדות כחלק מהגדרת העצמי? ומהן שיטות הטיפול המגוונות הקיימות כיום?
בחלקו השני של כל מפגש נצפה בסרט באורך מלא הקשור לנושא ההרצאה.

נושאי ההרצאות:

המשיכה הבינאישית? מהם המאפיינים שיופיעו בכל קבוצה שהיא? ומדוע מפרסמים מעדיפים נשים יפות במודעות לפרסום מכוניות?
סרט לצפייה: "להתאהב ברומא"

על זיכרון ושכחה
מה הקשר בין גיל לזיכרון? מהם הפריטים אותם אנו נוטים לשכוח, ומדוע? מה מאפיין שכחה ומה מגביר מוטיבציה לזכור? כיצד ניתן להבין את המנגנון הקרוי זיכרון? מהן הטכניקות לשיפור יכולת הזכירה וממה מושפעת השכחה?
סרט לצפייה: "זיכרונות"

נורמאלי או לא – זו השאלה
איך מגדירים נורמאליות? מהם מבחנים פסיכולוגים לאיתור מחלות נפש? מה ההבדל בין הפרעה נפשית למחלה נפשית? אלו סוגי התמכרויות מזמן לנו העידן המודרני? ואיך אפשר לבחון הכול בראי התרבות?
סרט לצפייה: "חיים של אמא"

על בדידות ושייכות בעולם הפסיכולוגיה
היכרות עם בדידות והרצון העז לתחושת שייכות, על העידן המודרני המתאגר יחסים בין אנשים ועל הסברים ופתרונות מהקליניקות
סרט לצפייה: "לאנצ' בוקס"

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי שלישי בין השעות 14:30-10:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בירושלים.

מועדי המפגשים:
3.11.26, 17.11.26, 1.12.26, 15.12.26, 29.12.26, 12.1.27, 26.1.27, 2.2.27

(מספר קורס: 33914)

הטיפול הנפשי מפרויד ועד ימינו
נפש האדם מורכבת מרבדים רבים של צרכים, גנטיקה והשפעות סביבתיות. במפגש זה נכיר את התיאוריות הפסיכולוגיות הקלאסיות, את הדרכים הישירות והעקיפות להבנת מורכבות התנהגויות אנושיות.
סרט לצפייה: "מבול"

סגנון חיים ואמונה המתגשמת מאלה
האם אנו חיים במציאות שיצרנו בעצמנו? מהו עיוורון חלקי סלקטיבי מתוך בחירה? איך אנחנו משפיעים על הסביבה הקרובה וכיצד היא משפיעה עלינו? איך סגנון חיינו משפיע על הבחירות שלנו?
סרט לצפייה: "הצמח"

צמתים בתקשורת
כיצד אנו לומדים לתקשר? החל מהתינוק המחייך לשמע צעדי אמו וכלה באדם הבוגר המפעיל שלל טכניקות להעברת רצונותיו? מהי התקשורת הבינאישית? מהי תקשורת אסרטיבית? ומהן הטכניקות לשיפור התקשורת הבינאישית?
סרט לצפייה: "מיס ויולט"

מה בעצם מרגש אותנו?
מה מניע אותנו לקום בבוקר, לעבוד, ליצור קשרים חברתיים, להתחתן וללדת? מהם סוגי המניעים שלנו: הביולוגיים (רעב וצמא) והנפשיים (סקרנות ואהבה)? כיצד אנו שולטים בהם ובאילו מקומות הם מנהלים אותנו? מהו ריגוש? כיצד ניתן להתייחס לעולם הרגשות? ומהו ויסות רגשי?
סרט לצפייה: "שלום ולא להתראות"

תעלומת המשיכה הבינאישית
מדוע אנשים מתנהגים אחרת בחברות אחרות? כיצד נקבעת מהו קוד תרבותי? מהי השפעה חברתית? כיצד נקבעת



מרכזת
הסדרה:
איילת
אידלברג



תרבויות עולם סביב הגלובוס – בראי הקולנוע

מרכזת הסדרה: **איילת אידלברג**, אנתרופולוגית, חוקרת תרבויות ודתות, מרצה, צלמת וכתבת.

מסע קולנועי ותרבותי מרתק מסביב לגלובוס, אל חברות אנושיות, פילוסופיות ואומנויות מגוונות ברחבי העולם. אתם מזומנים להצטרף למסע!
אחרי כל הרצאה, נצפה בסרט קולנוע באורך מלא, הקשור לנושא ההרצאה.

נושאי ההרצאות:

בריטניה: מסע בדרום-מערב אנגליה

מסע אל החופים, הכפרים והסיפורים של קצה האי הבריטי. מבט רב-שכבתי על דרום-מערב אנגליה, חבל ארץ המעוצב על ידי קו חוף דרמטי ופראי.
מרצה: **גליה פסח | סרט לצפייה:** "בשביל החיים"

גיאורגיה: תעלומות בקווקז

בהרצאה זו נכיר פינות נסתרות בגיאורגיה, ההולכת ותופסת מקום חשוב ברשימת היעדים המתגלים בעולם, עם טבע פראי, תרבות מרתקת ומנהגי הכנסת אורחים שאין כמותם.
מרצה: **נינו אבסדזה | סרט לצפייה:** "נאנדאורי"

תאילנד: ארץ האנשים החופשיים?

נצא למסע היסטורי ותרבותי במדינה מרתקת שתושביה מאמינים גם ברוחות וגם בבודהה, מקדשים את החיוך ומנועים מצפייה בסרט "אנה והמלך" עקב איסור חמור של הצנזורה.
מרצה: **מורן קושניר | סרט לצפייה:** "אנה והמלך"

העולם הערבי: בין אסלאם מתון לאסלאם קיצוני

איך מתמודדת מדינה כמו סעודיה עם השינוי מאסלאם קיצוני לאסלאם מתון, ומה זה בכלל אסלאם מתון? מה הופך צעיר נורמטיבי לרוצח אכזר בשם הדת? איך משקף מעמד הנשים את המתח בין הכוחות השמרניים לליברלים במדינות ערב?
מרצה: **ד"ר מיכל יערי | סרט לצפייה:** "טייסת משנה"

אירופה: דילמות מוסריות במלחמת העולם השנייה

זהו סיפור שממחיש את הטירוף והכאוס שליוו את המאבק האנושי להישאר בחיים בטירוף הנאצי. הסרט מעורר שאלות ודילמות מוסריות כמו איך השואה הייתה אפשרית? בהרצאתנו ננתח את חטא השואה מזווית אחרת, על רקע דילמות מוסריות נוספות שהתגלו

במהלך מלחמת העולם השנייה.
מרצה: **ד"ר גוסטב מייסלס**.
סרט לצפייה: "שיעורים בפרסית"

ברזיל: ארץ הסמבה תחת שלטון צבאי

ברזיל ידועה כמדינה עצומה ומופלאה, וניתן למצוא במרחביה נופים מגוונים, ביניהם יערות גשם אמוזוניים וחופים אינסופיים. גם הפסיפס האנושי, שהוא תערובת יוצאת דופן של ילידים, לבנים ואפריקאים, תוסס במיוחד, ושמש של הקרבנל, הסמבה, הפבלות ועוד, יצא למרחוק.
מרצה: **ד"ר אופיר יעקבסון | סרט לצפייה:** "אני עדיין כאן"

סינגפור ודרום קוריאה: "שני הנמרים האסיאתיים"
מסינגפור לדרום קוריאה – מסע היסטורי, תרבותי וקולנועי, בין שתיים מהמדינות המתקדמות והמעניינות בעולם המודרני האסיאתי.
מרצה: **איריס בר | סרט לצפייה:** "אג'ומה"

בהוטן: כשהמלך יוצר דמוקרטיה

במרום רכס ההימלאיה, בין הענקים הודו וסין, חבייה ממלכה בודהיסטית עצמאית שמנסה להלך על חבל דק בין מסורת ומודרנה, תחרות והרמוניה. מה היו הסיבות לשינוי הדרסטי ממלוכה לפרלמנט?
מרצה: **אזביק רילסקי | סרט לצפייה:** "הנזיר והרובה"

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי רביעי
בין השעות 10:30-14:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בירושלים.

מועדי המפגשים:

11.11.26, 25.11.26, 2.12.26, 16.12.26,
23.12.26, 6.1.27, 20.1.27, 3.2.27

(מספר קורס: 33915)



מרבצת
הסדרה:
איילת
אידלברג

זמן אשכול ירושלים



תרבות

18 | תרבויות בעולם

סדרה חדשה!

עולם קסום – בראי הקולנוע

מרבצת הסדרה: **איילת אידלברג**, אנתרופולוגית, חוקרת תרבויות ודתות, מרצה, צלמת וכתבת.

מסע קולנועי ותרבותי מרתק מסביב לגלובוס, אל חברות אנושיות, פילוסופיות ואומנויות מגוונות ברחבי העולם. ממסע במרחבי ארגנטינה אל הכפרים היפים של איטליה. מתעשיית הגבינות של צרפת אל תעשיית היין בפורטוגל. מהשבטים הצבעוניים בפפואה אל גורלה של יבשת אפריקה, מבחירת האפיפיור אל חלוקתה של הודו.

אחרי כל הרצאה, נצפה בסרט קולנוע באורך מלא, הקשור לנושא ההרצאה.

נושאי ההרצאות:

רומא: משרד הפרסום של הנצרות
איך עיר שבנויה על חורבות האימפריה הרומית ממשיכה להמציא את עצמה מחדש? ממדינת הוותיקן וטקסי בחירת האפיפיור, דרך האדריכלות של מוסוליני ועד מוזיאונים עכשוויים ומבני זכוכית שקופים.
מרצה: **אורלי אלדובי | סרט לצפייה:** "עד שיצא עשן לבן"

הסודות של אפריקה: מסע היסטורי ואנתרופולוגי
אפריקה, היבשת הקסומה והמרתקת, טומנת בתוכה מסתורין, עושר תרבותי ואוצרות טבע, אך מאחורי היופי מסתתר סיפור של ממלכות עתיקות, כיבושים וקולוניאליזם ששינו את פני היבשת לנצח.
מרצה: **אופיר מיטני | סרט לצפייה:** "זיכרונות מאפריקה"

צרפת: מסע במחוז ז'ורה
במזרח צרפת, בין הרים מיוערים ואגמים צלולים, שוכן מחוז ז'ורה – חבל ארץ פחות מוכר ומתוייר. ז'ורה הוא ביתה של גבינת הקונטה המפורסמת ושל תרבות יין ייחודית.
מרצה: **גליה פסח | סרט לצפייה:** "פרה פרה"

אריבדצ'י: לכפרים היפים ביותר באיטליה
נצא למסע מהמרחב העירוני הצפוף, הפקוק והמוצף במהגרי עבודה אל ההרים והטבע המקסימים בחבל אברוצו. נחקור את אורח החיים בכפרים היפים ביותר באיטליה – עולם אחר, מסקרן ומיוחד ההולך ונעלם.
מרצה: **רמי סימסולו | סרט לצפייה:** "עולם מפריד בנינו"

פורטוגל: מסע בין היסטוריה, יין ומוסיקה
סיפורה של המדינה המערבית ביותר באירופה עם האנשים הנחמדים ביותר, ההיסטוריה המעניינת ביותר, היינות הטעימים ביותר – ובעיקר יין הפורט!! מה נשאר מכל העוצמה והפאר הללו בפורטוגל של היום?
מרצה: **איריס בר | סרט לצפייה:** "כלוב הזהב"

ארגנטינה: עם שני סוסים וכרכרה
מסע לאזורים הנסתרים של ארגנטינה. במהלך חודשיים חציתי מחוזות נידחים עם שני סוסים וכרכרה. זה היה מסע עוצר נשימה באזורים שהזמן עצר בהם מלכת.
מרצה: **רותם שני | סרט לצפייה:** "הרופא הגרמני"

חנייה בשפע חינם!!!
זמן אשכול
מיקום מעולה נגיש מכל מקום

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי שלישי
בין השעות 19:00-22:00 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בירושלים.

מועדי המפגשים:
10.11.26, 24.11.26, 1.12.26, 15.12.26,
22.12.26, 5.1.27, 19.1.27, 2.2.27

(מספר קורס: 33916)

פפואה: ביקור במנהרת הזמן
איך נראה המפגש בין תרבות עתיקה ומבודדת לתרבות המערבית? מסע הרפתקני באיים הכי רועשים באוקיינוס השקט, בעקבות קניבלים בדימוס שומרי כשרות ונוצרים שומרי שבת.
מרצה: **נפתלי הילגר | סרט לצפייה:** "תבלינים ושקרים"

הודו ופקיסטן: מאחיות לאויבות
נדבר על החלוקה בין הודו לפקיסטן, אשר יצרה את הבסיס הרעוע ליחסים כיום בין שתי המדינות. נראה מהם מוקדי המחלוקת הנוכחיים בין הודו לפקיסטן, ונלמד מה היחס למוסלמים על אדמת הודו ולהינדואים על אדמת פקיסטן.
מרצה: **מורן קושניר | סרט לצפייה:** "הדיפלומט"



מרצה:
יוסי נינוה



ממלכת ישראל בראי המקרא והמחקר – עוצמה ושפיכות דמים

מרצה: **יוסי נינוה**, מרצה בכיר בתנ"ך. בוגר הפקולטה למדעי הרוח באוניברסיטת ת"א.

לאחר פילוג הממלכה המאוחדת של דוד ושלמה, התקיימו זו לצד זו שתי ממלכות: הממלכה הצפונית – "ממלכת ישראל" – ממלכה גדולה, עשירה, חזקה, ומבוססת, והממלכה הדרומית – "ממלכת יהודה" – ממלכה שבטית קטנה. בסדרה זו נלמד על "ממלכת ישראל": מלכיה הרבים, מרידות, רציחות, ועל יחסים פוליטיים עם העולם הסובב אותה. זוהי תקופה, אשר הארכיאולוגיה מוצאת לראשונה ממצאים בשטח התואמים למסופר בתנ"ך.

נושאי ההרצאות:

סיפורי אלישע – התלמיד שעלה על רבו – אמת או אגדה?
תלמידו של אליהו ומחליפו בתפקיד. התלמיד שעלה על רבו במספר הניסים שעשה, ובעוצמתם. אך למרות מעשי הניסים הגדולים, נשאר תמיד בצילו של אביו הרוחני – אליהו.

הנביאים הושע ועמוס – ימים של עושר ושחיתות
"על שלושה פשעי ישראל ועל ארבעה לא אשיבנו". דמותה של ממלכה מושחתת חברתית, כפי שהיא משתקפת בנבואות שני הנביאים שהסתובבו ברחובות בירתה – שומרון. בלשון תקיפה ובוטה ביותר, תוקפים הנביאים את בית המלוכה ואת שכבת העשירים על דיכוי החברה החלשה וניצולה ללא רחם.

סופה של ממלכת ישראל
שלטון אחרוני מלכי ישראל: שלום, מנחם, פקחיהו, פקח והושע. החלטות פוליטיות שגויות הביאו לחורבן ממלכה גדולה ועשירה, ואיבוד עצמאותה המדינית. לאן נעלמו עשרת השבטים?!

פילוג הממלכה המאוחדת
התככים והרציחות בימיה הראשונים של ממלכת ישראל. סיפורו של המלך ירבעם – ראשון מלכי ישראל.

ממלכת ישראל בתחילת דרכה, המלכים: נזב, בעשא, אלה, זמרי ותבני
התככים והרציחות בימיה הראשונים של ממלכת ישראל. ימים של חוסר יציבות שלטונית, ושל מלחמות בין ישראל ליהודה.

בית עומרי: עמרי ובנו אחאב – ימים של שלום – הממלכה בתפארתה
השושלת הארוכה הראשונה. ימים של שגשוג ופריחה. שלטונו של אחאב מגדולי מלכי ישראל. מלך בונה, מבצר, לוחם, ששרידים לממלכתו פזורים ברחבי הארץ. הדמות השנואה ביותר על הכותב המקראי בשל נישואיו עם איזבל וייבוא פולחן הבעל. **אחזיה ויהורם** – סופה האכזרי של שושלת בית עומרי – מרחץ הדמים המחסל את השושלת.

אליהו הנביא – ראשית הקנאות הדתית – אמת או אגדה?
דמותו המעוררת מחלוקת של הנביא המזור, שקרא תיגר על המלך אחאב ועל אשתו איזבל. הנביא שרצח מאות אנשים, וחי את חייו כנרדף. יחסה של המסורת היהודית לדרושתיה לאלהו – מקנאי חסר פשרות ועד למושיע הלאומי הנצחי, הבא להתארח בערבי הפסח.

בית יהוא: יהוא, יהואחז, יואש, ירבעם, זכריה
שלטונה של השושלת הארוכה ביותר בתולדות הממלכה, ביניהם ירבעם השני – גדול מלכי ישראל. כיצד השכילו מלכים נבונים להשתלב במערך השלטוני של האימפריה האשורית ולהביא רווחה כלכלית וביטחונית לממלכתם.

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי ראשון
בין השעות 10:30–12:00 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בירושלים.

מועדי המפגשים:

1.11.26, 15.11.26, 29.11.26, 13.12.26,
27.12.26, 10.1.27, 24.1.27, 7.2.27

(מספר קורס: 33917)



מרצה:
ד"ר גוסטב
מייסלס



סיפורי אהבה ששינו את ההיסטוריה

מרצה: ד"ר גוסטב מייסלס, היסטוריון.

אהבה היא כוח מניע אישי, רגשי ולעיתים גם היסטורי. בסדרה זו נצלול אל סיפורי אהבה מסעירים שחצו גבולות של זמן, מוסכמות ומעמדות, ונגלה כיצד מערכות יחסים אינטימיות השפיעו על קבלת החלטות דרמטיות. נבחן כיצד תשוקה, קנאה, נאמנות ושאפיפה להמשכיות עיצבו מהלכים פוליטיים, דתיים ותרבותיים. זהו מסע בין דמויות גדולות מהחיים, דרך רגעים אנושיים ופגיעים במיוחד, כי לפעמים ההיסטוריה נכתבת לא רק בשדה הקרב, אלא גם בלב.

נושאי ההרצאות:

קליאופטרה: אהבה, כוח והישרדות פוליטית

אישה יוצאת דופן, שהצליחה לשלב בין אינטליגנציה, פוליטיקה, כריזמה ותשוקה. נבחן כיצד קשרים אישיים הפכו לכלי אסטרטגי במאבקי כוח בין אימפריות. הרצאה זו תאיר את הגבול הדק בין אהבה לאינטרס, ואת היכולת של אישה אחת להשפיע על סדר עולמי שלם.

אהבה אסורה: רומיאו ויוליה כמיתוס נצחי

סיפורם של רומיאו ויוליה ממשיך להדהד עד ימינו. נעמיק במתח בין אהבה טוטאלית לבין מחויבות למשפחה, כבוד ומסורת חברתית. ניבחן כיצד הפך הסיפור לסמל תרבותי אוניברסלי של אהבה בלתי מתפשרת ומה המחיר שלה.

כך נולדה דת: הנרי השמיני ואן בולין

הרומן הסוער בין הנרי השמיני לאן בולין לא היה רק סיפור אישי, אלא נקודת מפנה היסטורית. נבחן כיצד רצון בגירושין ואהבה חדשה, הובילו לניתוק מהכנסייה הקתולית ולהקמת הכנסייה האנגליקנית. הרצאה על תשוקה שמובילה למהפכה, ועל המחיר האישי והלאומי של בחירות אינטימיות.

מדאם דה פומפדור: אהבה, כוח ותרבות

סיפורה של מדאם דה פומפדור, שהפכה לפילגש הרשמית של לואי החמישה עשר והשפיעה מעבר לחדרי הארמון. נבחן כיצד מערכת יחסים זו עיצבה סגנון אמנותי, אופנה ותרבות חצר שלמה. הרצאה על אהבה שהפכה למוסד והשפיעה על עיצוב הטעם והאסתטיקה באירופה.

חנייה בשפע חינם!!!

זמן אשכול
מיקום מעולה נגיש מכל מקום

האבסורד שבאהבה: נפוליאון וז'וזפין

מערכת היחסים בין נפוליאון בונפרטה לז'וזפין דה בוארנה, חושפת את המורכבות שבין רגש לשאפיפה. נבחן כיצד אהבה עמוקה התקיימה לצד בגידות, אינטרסים פוליטיים והצורך ביורש.

אהבה שעצבה אידיאולוגיה: בניטו מוסוליני

ומרגריטה צרפתי

הקשר בין בניטו מוסוליני למרגריטה צרפתי, חושף צד פחות מוכר של ההיסטוריה. נבחן את תפקידה של צרפתי בהשפעה על עיצוב תדמיתו ורעיונותיו של מוסוליני. הרצאה מורכבת על אהבה, כוח והשפעה אינטלקטואלית בתוך מציאות פוליטית טעונה.

אהבה בבית הלבן: ג'ון וג'קי קנדי

סיפורם של ג'ון פ. קנדי וג'קלין קנדי הפך למיתוס מודרני. נבחן כיצד זוגיותם עיצבה תדמית ציבורית של הנהגה צעירה, אלגנטית ומשפיעה. הרצאה על אהבה בעידן תקשורתי, ועל המתח בין דימוי ציבורי למציאות פרטית.

סינדרלה בת זמננו: הנסיך ויליאם וקייט מידלטון

הקשר בין הנסיך ויליאם לקייט מידלטון מייצג שינוי עמוק במוסד המלוכה. נבחן כיצד אהבה חוצה מעמדות, הצליחה לשבור מוסכמות עתיקות ולהתחבר לרוח התקופה.

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי חמישי
בין השעות 10:30-12:00 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בירושלים.

מועדי המפגשים:

5.11.26, 19.11.26, 3.12.26, 17.12.26,
31.12.26, 14.1.27, 28.1.27, 11.2.27

(מספר קורס: 33918)



מרכז
הסדרה:
פרופ' רביד
זורון



נפלאות המוח האנושי

מרכז הסדרה: פרופ' רביד זורון, המחלקה לחינוך ופסיכולוגיה באוניברסיטה הפתוחה.

בסדרת הרצאות זו נצא למסע מרתק אל תוך המוח, מהרגעים האפלים ביותר שבהם הוא פונה נגד עצמו באובדנות, דרך מנגנוני כאב, זיכרון והתנהגות תוקפנית, ועד לחידושים בחקר מנגנוני דמנציה והבדלים בין המינים.

נושאי ההרצאות:

היש הסבר להתנהגות תוקפנית?

החברה הישראלית הופכת אלימה יותר ויותר בשנים האחרונות. האם יש לכך הסברים ביולוגיים? מה גורם לכעס או להתנהגות אלימה? האם המוח הוא האחראי לכך? מי הם פסיכופתים ומדוע חלקם אלימים?
מרצה: פרופ' רביד זורון, ראש המעבדה הפסיכוביולוגית, האוניברסיטה הפתוחה.

ההבדל והדמיון בין בינה טבעית ובינה מלאכותית

בינה מלאכותית כבר מקיפה אותנו בכל מקום ומדגימה יכולות שהולכות ומשתפרות מדי יום. רק לפני פחות מעשור, הייתה הבינה המלאכותית תחום מחקר באוניברסיטאות. כיום נראה שהיא משנה את חיינו.
מרצה: ד"ר ניסים פרץ, מנכ"ל ומייסד חברת Itay&Beyond ומדען בכיר ב-Nurexone Biologic

הבנת שפת המוח כמפתח להקלת הכאב

כאב עלול לפגוע באיכות החיים ולהוביל לתחושה של סבל. ננסה להבין מהו המסר שהמוח מעביר לנו באמצעות הכאב. כיצד הכרת שפתו של המוח יכולה לסייע לנו בהתמודדות עם הכאב, בוויסותו ובשיפור איכות החיים.
מרצה: ד"ר מירב יוגב, המכללה האקדמית עמק יזרעאל.

מנגנוני דמנציה והבדלים בין המינים

בהרצאה זו נסקור את המנגנונים המוחיים המרכזיים העומדים בבסיס הירידה הקוגניטיבית, כולל שינויים במערכות עצביות, הצטברות חלבונים פתולוגיים ופגיעה בתקשורת בין תאי עצב.
נעמיק בהבדלים בין נשים וגברים בביטוי המחלה, בקצב ההתקדמות ובגורמי הסיכון, ונבחן כיצד הבדלים ביולוגיים והורמונליים עשויים להשפיע על מהלך המחלה.
מרצה: נעה ברגמן-מיני, האוניברסיטה העברית.

הזיכרון – המנגנון המרתק ביותר במוח האנושי

כיצד פועל הזיכרון? אילו מערכות מוחיות מעורבות

בו ומה קורה כאשר הן נפגעות? ועד כמה הזיכרון הוא מרכיב מרכזי בזהות, בחוויה ובהמשכיות של חיינו?
מרצה: ד"ר יואב מה טוב, אוניברסיטת קריית שמונה.

ממעמקי הנפש למעמקי המוח

נצלול אל עומק המוח ואל המערכת הלימבית האחראית לדחפים והמוטיבציות האנושיות כגון רעב וצמא, תוקפנות ופחד, מיניות והתמכרות לסמים ועינוגים. כיצד מערכת זו קשורה לתורת הנפש של פרויד?
מרצה: עמית אברון, המחלקה לחינוך ופסיכולוגיה, האוניברסיטה הפתוחה.

זיכרון, ניסיון ומה שביניהם

כיצד הזיכרון משתנה עם הגיל ומה באמת עומד מאחורי התחושה שזיכרונות מסוימים נעשים חמקמקים ומאתגרים יותר. נראה כי לצד שינויים ביכולת לזכור פרטים, המוח צובר ניסיון עשיר המשפר הבנה, שיפוט וקבלת החלטות.
מרצה: ד"ר אורי פלביץ, המחלקה למדעי החיים, האוניברסיטה הפתוחה.

הביולוגיה והפסיכולוגיה של האובדנות

כיצד תהליכים במוח קשורים לרגעים שבהם החיים מפסיקים להרגיש נסבלים? ההרצאה תשלב בין פסיכולוגיה למדעי המוח, כדי להציג הבנה עדכנית של אובדנות.
מרצה: פרופ' סמי חמדאן, ביה"ס למדעי ההתנהגות, המכללה האקדמית תל אביב יפו.

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי חמישי בין השעות 10:30-12:00 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בירושלים.

מועדי המפגשים:

17.12.26, 3.12.26, 26.11.26, 12.11.26, 4.2.27, 21.1.27, 14.1.27, 24.12.26

(מספר קורס: 33919)



מרצה:
אלון גור
אריה

זמן אשכול ירושלים

22 | אירועים מיוחדים בזמן אשכול



ערב תרבות ישראלית

אתם מוזמנים להצטרף לחוויה מיוחדת במינה, בה תוכלו לפתוח את הראש לתובנות חדשות. **נפתח את הערב המיוחד בכיבוד עשיר ומפנק.**

ולמנה העיקרית – מפגש נוסטלגי, מרגש, מרתק ומלא הומור, המביא אלינו את סיפורו של ענק הבידור הישראלי שייקה אופיר, שחקן קולנוע ותיאטרון, קומיקאי, פנטומימאי ובמאי.

שייקה אופיר ממאה שערים ל"יופי נחמה"

אלון גור אריה, מרצה בכיר, חוקר הומור וקומדיה, תסריטאי ובמאי, במפגש סוחף ומלא הומור שיוקדש לאיש שהפך לאגדת תרבות.

שייקה אופיר נולד כישעיה גולדשטיין בבית דובר יידיש, אבל מאחר שלמד בכיתה בה כולם היו ספרדים, אימץ את הח' וה-ע' המזוהים עם רבות מהדמויות שיצר. הוא הקים את "הגשש החיוור", שיתף פעולה עם אורי זוהר, מרלן דיטריך ואלפרד היצ'קוק.

במהלך המפגש יוצגו קטעים מהמערכונים ומהסרטים המצחיקים והמרגשים ביותר של שייקה אופיר ונחשף לסיפורים שמאחורייהם, שהפכו לחלק מאתנו: ממנצח המקהלה ל"ציונה והעין המקולקלת", "ככה וככה" ועד דמות השוטר אזולאי מסרטי אפרים קישון, שהביאה את ישראל לטקס האוסקר.

האירוע יתקיים ביום רביעי ה- 25.11.26
בין השעות 20:00-22:00 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בירושלים.

(מספר קורס: 33920)

**"הקהל לא מפסיק לצחוק ולהתרגש וקטעי הסרטים מביאים אותו
לשיא של בידור והנאה"**



מרצה:
ענת זפרני

זמן אשכול ירושלים



23 | אירועים מיוחדים בזמן אשכול

ערב של כף

אתם מוזמנים לחוויה מיוחדת במינה, בה תוכלו להעמיק בנושא סודות הקשר האנושי. **נפתח את הערב המיוחד בכיבוד עשיר ומפנק.**

ולמנה העיקרית - מפגש מרתק, הנותן כלים מעשיים לפיתוח אכפתיות חברתית וערכים גבוהים.

להרגיש, להקשיב, להתחבר: סודות הקשר האנושי

בעידן שבו הקשבה אמיתית הופכת לנדירה, והתקשורת היומיומית לעיתים שטחית ומהירה, אנחנו מוזמנים אתכם לעצור לרגע - ולהתחבר מחדש למה שבאמת מחבר בין בני אדם.

ענת זפרני, מרצה לפסיכולוגיה, תיקח אותנו למפגש חווייתי, מעורר מחשבה ומלא השראה, שבו נצלול לעומקם של הרגשות החברתיים שמעצבים את מערכות היחסים שלנו - בבית, בעבודה ובחברה כולה.

נחקור יחד מהי נתינה אמיתית - והאם היא תמיד אלטרואיסטית? אילו רגשות מתעוררים בנו כשאנחנו נותנים - ומה הם מלמדים אותנו על עצמנו? איך מתפתחת אמפתיה, והאם ניתן "לאמן" אותה? מהם התנאים שיוצרים חמלה ואכפתיות - ואיך נבנה סביבה שמקדמת אותן?

במהלך ההרצאה נקבל כלים פשוטים אך עוצמתיים ליישום: טכניקות לפיתוח הקשבה עמוקה ואמיתית, דרכים לזהות רגשות - שלנו ושל אחרים - בזמן אמת, כלים ליצירת תקשורת מקרבת ומכילה יותר ועקרונות לבניית מערכות יחסים מבוססות אמון ואכפתיות. נלמד כיצד פעולות קטנות של תשומת לב ורגישות יכולות לייצר שינוי משמעותי - לא רק בסביבה שלנו, אלא גם בתחושת המשמעות והסיפוק האישית שלנו.

ההרצאה תאיר כיצד החזרת האמפתיה למרכז חיינו אינה רק ערך מוסרי, אלא גם כלי לשיפור איכות החיים, החוסן הנפשי והקשרים הבינאישיים שלנו.

ההרצאה משלבת קטעי וידאו להמחשה, דוגמאות מחיי היומיום ותובנות עדכניות מעולם הפסיכולוגיה - כך שכל משתתף יוכל למצוא בה נקודות חיבור אישיות ורעיונות ליישום מיידי.

האירוע יתקיים ביום רביעי ה- 23.12.26
בין השעות 20:00-22:00 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בירושלים.

(מספר קורס: 33921)

"הרצאת חובה לכל אחד ואחת! אפקטיבית, מצחיקה ומאוד מהנה"

"ענת מצוינת. מומלץ בחום".

"חוויה מרתקת ומעוררת השראה"



מרצה:
נפתלי
הילגר

זמן אשכול ירושלים

24 | אירועים מיוחדים בזמן אשכול



פוגשים עולם

"פוגשים עולם" הוא מפגש ייחודי לסקרנים שבינינו. מסע שייקח אותנו בכל מפגש למקום אחר בעולם, בו נכיר תרבות שונה וייחודית, מקומות מרהיבים והיסטוריה מרתקת, מפי מרצים מובילים שחיו במקומות אלה ומכירים אותם מקרוב - קרוב מאוד. והפעם - אל אחד המקומות המסתוריים והמסקרנים ביותר על פני כדור הארץ - האי מדגסקר.

נפתח את הערב המיוחד בכיבוד עשיר ומפנק.

ולמנה העיקרית - היכרות עם הנופים עוצרי הנשימה, התרבות הייחודית והטבע יוצא הדופן שיש למדגסקר להציע לנו.

מדגסקר - היבשת השביעית

נפתלי הילגר, צלם וחוקר תרבויות, ייקח אותנו למסע עוצר נשימה אל אחד המקומות המסתוריים והמסקרנים ביותר על פני כדור הארץ - האי מדגסקר. בהרצאה סוחפת, נחצה יבשות בעקבות שורשיה של תרבות ייחודית, שנולדה הרחק מכל מה שאנחנו מכירים.

איך הגיעו בני האדם לאי מבודד בלב האוקיינוס? מה הקשר המפתיע בין תושביו לבין עמים רחוקים, ואיך נוצרה תרבות כה עשירה ומגוונת במקום כה מבודד? נצלול אל אחת התעלומות הגדולות של ההיסטוריה האנושית, ונגלה סיפורים שלא סופרו.

ההרצאה תחשוף גם את סודות הטבע יוצא הדופן של מדגסקר - אי שבו רוב בעלי החיים והצמחים אינם קיימים בשום מקום אחר בעולם. איך הופך אי טרופי למדבר? ומה הופך את המערכת האקולוגית כאן לאחת הייחודיות בכדור הארץ?

מעבר לנופים עוצרי הנשימה, נפגוש את האנשים החיים במדינה מהעניות בעולם, האתגרים, התקוות, והכוחות שמניעים שינוי. מי האנשים שמביאים אור ותקווה, למרות המציאות המורכבת? וגם - סיפור היסטורי מפתיע במיוחד: כיצד כמעט קמה מדינה יהודית באי הרביעי בגודלו בעולם?

הצטרפו להרצאה עשירה בצילומים מרהיבים, סיפורי מסע מרתקים ופסיפס אנושי צבעוני - חוויה מעוררת השראה שתשאיר אתכם עם מבט חדש על העולם.

האירוע יתקיים ביום שני ה- 11.1.27
בין השעות 20:00-22:00 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי ירושלים.

(מספר קורס: 33922)

"הרצאה עשירה בצילומים מרהיבים, סיפורי מסע מרתקים ופסיפס אנושי צבעוני"



זמן אשכול ירושלים



25 | אירועים מיוחדים בזמן אשכול

ערב אסטרטגי

"ערב אסטרטגי" הוא מפגש ייחודי לסקרנים שבינינו, בו נביא נושאים אסטרטגיים אזוריים ועולמיים מנקודת מבט ייחודית ולא מקובלת. במסע הפעם, ייקח אותנו **הנריקה צימרמן**, עיתונאי בינלאומי הפועל ב- 4 יבשות וב- 5 שפות, אל מאחורי הקלעים של הגיאופוליטיקה במזרח התיכון ובעולם. **נפתח את הערב המיוחד בכיבוד עשיר ומפנק.**

סופת חול מכה בעולם ובמזרח התיכון: לאן נושבת הרוח?

הרצאה מרתקת ועדכנית, שתיקח אתכם אל לב הסערה הגיאופוליטית שמעצבת מחדש את העולם. מאז מתקפת 7 באוקטובר, המזרח התיכון והמערכת הבינלאומית נמצאים בתזוזה דרמטית. לוחות טקטוניים פוליטיים זזים, בריתות נבחנות מחדש, ומאבקים ישנים מקבלים משמעות חדשה. האם אנו עדים ללידתה של מלחמה קרה עולמית חדשה?

בהרצאה זו נצלול לעומק המציאות המשתנה ונבין כיצד המאבק מול איראן משתלב בזירה גלובלית רחבה יותר? האם ישראל מנצחת בשדה הקרב אך מפסידה בזירת התודעה והדיפלומטיה הציבורית? איך הפכה עזה לזירה בינלאומית עם מעורבות חסרת תקדים של המערב והעולם הערבי? האם דונלד טראמפ עשוי להוביל להרחבת הסכמי אברהם ולצרף מדינות מפתח כמו סעודיה ולבנון? כיצד רואים את האזור מנהיגי העל: ולדימיר פוטין, שי ג'ינפינג ומוחמד בן סלמאן?

את כל השאלות הבעורות הללו יפרק עבורנו הנריקה צימרמן - אחד הקולות הבולטים והייחודיים בזירה הבינלאומית. בהרצאה סוחפת ודינמית, הוא ייקח אותנו אל מאחורי הקלעים של האירועים שמעצבים את העתיד הקרוב והרחוק של האזור.

דרך סיפורים אישיים, ניתוחים חדשים וגישה בלתי אמצעית למוקדי הכוח, נחשף לפסיפס אנושי מרתק של מנהיגים, מקבלי החלטות ודמויות מפתח מהעולם הערבי ומישראל.

האירוע יתקיים ביום שני ה- 1.2.27
בין השעות 20:00-22:00 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בירושלים.

(מספר קורס: 33923)

"אין ספק שהידע של הנריקה צימרמן והקשרים חובקי העולם שלו גורמים לו להיות יחיד ומיוחד. עיתונאי החולש על תחומי ידע כה רבים היוזע להעביר את תוכן ההרצאה בצורה זורמת ומרתקת" ישבנו פעורי פה במשך שעה וחצי. ממש לא שמנו לב איך עבר הזמן. פשוט מרתק!"



סיורי שווקים: חווייה של כל החושים

מדריך: **אור ריין**, מורה דרך המתמחה בתל אביב
ומוביל סיורים קולינאריים.

ארבעה סיורי שווקים ואוכל ברחבי תל אביב-יפו
ובבני ברק. קהילות מכל קצווי תל, יצרו שכונות
ושווקים בעלי צביון ומאפיינים שונים, ואיתם
המטבח המקומי, ההווי והפולקלור.

בסדרת סיורים חווייתיים במיוחד, נצא לגלות
שכונות וקהילות על מטעמיהן, סיפוריהן וההווי
המיוחד שטמון בכל אחת מהן. חווייה של צבעים,
ריחות, טעמים וטעימות.

פירוט הסיורים:

קסם בדרום העיר: נווה צדק ושוק לוינסקי
זהו טיול המדבר אל כל החושים, בין שקי התבלינים,
הפירות היבשים, הבורקסים, הזיתים ומגוון הטעמים
הסלוניקאים והטורקים.

סיור טעימות בכרם התימנים ושוק הכרמל
במהלך סיורנו נרד גם לסמטאות הנחבאות של כרם
התימנים ונגלה קיבוץ גלויות קולינארי, שמקפל בחובו
טעמים מרחבי העולם, באזור שהולך והופך לאחד
האזורים השוקקים והתוססים בארץ.

כל טעמי שכונת התקווה
נצא לגלות את סודותיה של השכונה מבין העליות
הגדולות של העיראקים והתימנים ועד קהילת הזרים
השוקקת. במהלך הסיור נטעם ממטעמי השכונה על
מטבחה השונים והמגוונים.

שווקי נווה שאנן
בואו לגלות את הקסם החבוי בחצר האחורית של
תל אביב בסיור טעימות של מגוון טעמים ייחודיים
שקשה למצוא במקום אחר בארץ, נחשף לפינות
נסתרות ולאווירה שאין דומה לה בשום מקום אחר
בעיר. מסע צבעוני, אותנטי ומפתיע בין אנשים,
תרבויות וסיפורים.

הקורס כולל ארבעה סיורים בימי שישי
בין השעות 11:30-9:00. למעט הסיור האחרון בסדרה
שיתקיים בין השעות 12:30-10:00
עלות הקורס כוללת את הטעימות במהלך הסיורים.

מועדי הסיורים:
27.11.26, 25.12.26, 29.1.27 (מספר קורס: 33552)

תל אביב-יפו מזווית שלא הכרתם

מדריך: **אור ריין**, מורה דרך המתמחה בתל אביב.

סדרת סיורים המיועדת לכל חובבי תל אביב
באשר הם, הפותחת צוהר אל פניה של העיר.
ננסה להתחקות ולהבין את סוד קסמה
ולשמע מעט מההיסטוריה שלה, נגלה את פינות
החמד והעושר הרב-גוני של חצרותיה האחריות
וננסה להרכיב פסיפס של העיר, המכילה
בתוכה עולם ומלואו.

פירוט הסיורים:

ישן מול חדש: פלורנטינו והמושבה האמריקאית
סיור נוסטלגי באחת השכונות הססגוניות והוותיקות
של תל אביב. זהו מפגש של ישן וחדש, של שכונה
שהתנמנה לה ומתעוררת לחיים חדשים.

חלום לים התיכון
יפו מקפלת בתוכה למעלה מ-4,000 שנות היסטוריה
עשירה ומרתקת. בסיורנו נבקר בנמל המתחדש, נטייל
בין סמטאותיה של יפו העתיקה, נעלה אל גן הפסגה
ונהנה מאחת התצפיות היפות על קו החוף של גוש דן.

מהרכבת הראשונה לפארק המסילה - סיפורים, סמטאות ומסילות

נתחיל במתחם התחנה המשוחרר - תחנת הרכבת
ההיסטורית יפו-ירושלים. משם נמשיך אל סמטאות
נווה צדק הציוניות, אחת השכונות היוקרתיות
והמיוחדות בישראל.

היסטוריה, טבע והפתעות ב"סנטרל פארק" של ישראל
נצא לגלות את הנקודות הקסומות של הפארק ובין
מי הגה את הרעיון של הפארק שגדול מה"סנטרל פארק"
בניו יורק.

פירוט נוסף על מסלול הסיורים, ניתן לראות באתר האינטרנט של "זמן אשכול"

הקורס כולל ארבעה סיורים בימי שבת
בין השעות 13:00-10:00.

מועדי הסיורים:
14.11.26, 19.12.26, 16.1.27, 6.2.27 (מספר קורס: 33551)



"בשדרות המילים" היוצרים והיוצרות שעיצבו את נשמתה של התרבות הישראלית

מדריך: **רענן לוי**, "הרחובות ממריאים לאט",
סיורי יוצרים ויצירות בתל-אביב.

בואו לעוד "**בשדרות המילים**" - סדרת סיורים
תל-אביבית, שבה הרחובות הופכים
לשירים והאבק העירוני למוזיקה. נכיר את
היוצרים והיוצרות שעיצבו את נשמתה של
התרבות הישראלית - משוררים, זמרים ואמנים
שחלמו את העיר ואת כולנו. נשמע, ניזכר ונגלה
מחדש את תל-אביב דרך עיניהם של אריק
אינשטיין, רחל, יונה וולך, לאה גולדברג,
תרצה אתר, נחום גוטמן ואברהם חלפי.
מסע נוסטלגי חווייתי בין מילים, סמטאות
וצלילים - אל הלב הפועם של הישראליות.

פירוט הסיורים:

"**הארי והשבלול: הסיור על אריק אינשטיין**"

נקודת מפגש: הגן הציבורי שליד חניון גן העיר
ברחוב הדסה.

"**בלדה לאישה**": **ארבע משוררות בתל-אביב**
סיור קסום בעקבותיהן של ארבע משוררות, מהגדולות
שחיו, פעלו ויצרו בנוף התרבות הישראלית ובתל-אביב:
לאה גולדברג, יונה וולך, תרצה אתר ורחל בלובשטיין.
נקודת מפגש: כיכר אתרים למעלה.

"**תוכיוסי**": **על אברהם חלפי, שחקן, משורר, אדם**
סיור אמנותי שפותח צוהר אל עולם היצירה המרתק
של אברהם חלפי.

נקודת מפגש: דיזינגוף 101.

"**גוטמן, אחוזה ובית**": **בעקבות נחום גוטמן**
בתל אביב הקטנה

ראשיתה של תל אביב כפי שהיא מצטיירת ומסופרת
ע"י נחום גוטמן - "המיתולוג" הגדול של העיר
העברית הראשונה.

נקודת מפגש: רח' הרצל פינת רח' אחד העם.

הקורס כולל ארבעה סיורים בימי שישי
בין השעות 10:00-12:30

מועדי הסיורים:

20.11.26, 25.12.26, 22.1.27, 19.2.27 (מספר קורס: 33554)

סיורים מודרכים במוזיאונים ובגלריות

מדריכה: **שולמית גורצקי-פדרמן**,
מרצה לתולדות האמנות

סיורים מודרכים בתערוכות המדוברות והחשובות
ביותר בישראל. בסדרת מפגשים זו נתעדכן
במתרחש בזירת האמנות בארץ, תוך שימת דגש
על דיון בשפת האמנות החזותית: ניתוח מעמיק
של יצירות האמנות אותן נפגוש במוזיאונים
ובגלריות בהן נסייר.

פירוט הסיורים:

אמנות עכשווית במוזיאון תל-אביב
במפגש הראשון נסייר בתערוכות המתחלפות של
אמנות עכשווית בארץ ובעולם במוזיאון תל אביב.

נקודת מפגש: בכניסה הראשית למוזיאון.

שדרות שאול המלך 27, תל אביב.

מוזיאון הרצליה לאמנות/מוזיאון פתח תקוה/
מוזיאון רמת גן לאמנות ישראלית

בסיור זה נדגום את חיי האמנות המתקיימים מחוץ
לעיר הגדולה המציג אמנות בת זמננו ומשמש בימה
לאמנים צעירים מן הארץ ומן העולם.

נקודת מפגש: בכניסה למוזיאון בו נסייר.

סיור גלריות במתחם קריית בעלי המלאכה

קריית בעלי המלאכה, שכונת סוהו תל-אביבית,
מהווה היום מרכז גלריות ראשון מסוגו בתל אביב.
נבקר בגלריות: רוזנפלד, רו ארט, מאיה ובית בנימיני -
מרכז לקרמיקה עכשווית.

נקודת מפגש: בכניסה לבית בנימיני.

רחוב העמל 17, תל אביב.

סיור גלריות בדרום תל אביב

רחובות תל אביב מציעים שפע של גלריות המציגות
אמנות ישראלית לצד זו הבינלאומית. בסיור זה נתעדכן
במתרחש בזירת האמנות העכשווית בארץ. נבקר
בגלריות: גורדון, אלון שגב, רוטשילד ועוד.

נקודת מפגש: תמסר לפני המפגש.

הקורס כולל ארבעה סיורים בימי שישי
בין השעות 10:30-13:00.

היציאה לסיורים מנקודות המפגש המצוינות.

**עלות הקורס כוללת את עלות הכניסה למוזיאונים
בהם נסייר.**

מועדי הסיורים:

13.11.26, 18.12.26, 15.1.27, 12.2.27 (מספר קורס: 33553)



מסע אנושי בין עולמות וקהילות בצפון

מדריך: **רותם שני**, איש הגליל, מוביל מסעות
בין אנשים, קהילות ומקומות.

הצפון הישראלי הוא פסיפס מרתק של תרבויות,
אמונות, תפיסות עולם וקהילות שבחרו לעצב
לעצמן דרך חיים ייחודית. בסדרת סיורים חדשה
זו, נצא למסע בין אנשים וסיפורים, הרחק ממסלול
הטיולים השגרתי ומרשימת "אתרי החובה".
דרך מפגשים בלתי אמצעיים, שיחות והיכרות
עם קהילות מגוונות, ניחשף לאורחות חיים,
לערכים ולזהויות, המעצבים את המרחב האנושי
של הגליל וחיפה.

נושאי הסיורים:

מסורת, זהות וחיים אחרים בגליל
הסיור הראשון יפגיש אותנו עם מגוון קהילות בגליל
המערבי והעליון, ויאפשר הצצה לעולמות תרבותיים
וחברתיים שונים.

יציאה מחניון בית מכבי בראשון לציון בשעה 7:00
איסוף בסינמה סיטי בגלילות בשעה 7:45
שעת חזרה משוערת: 18:30

חיפה: עיר של דתות, תרבויות ודו-קיום
חיפה נחשבת לאחת הערים המגוונות בישראל, והסיור בה
יאפשר לנו להכיר מקרוב את הפסיפס האנושי המיוחד שלה.

יציאה מחניון בית מכבי בראשון לציון בשעה 7:00
איסוף בסינמה סיטי בגלילות בשעה 7:45
שעת חזרה משוערת: 18:30

החיים האחרים בגליל
הסיור השלישי יוקדש לקהילות אידאולוגיות שבחרו לעצב
מודלים ייחודיים של חיים משותפים.

יציאה מחניון בית מכבי בראשון לציון בשעה 7:00
איסוף בסינמה סיטי בגלילות בשעה 7:45
שעת חזרה משוערת: 18:30

**פירוט נוסף על מסלול הסיורים, ניתן לראות באתר
האינטרנט של "זמן אשכול"**

הקורס כולל שלושה סיורים בימי שני.
בשלושת הסיורים יש להצטייד בארוחות בוקר
וצוהריים ולהגיע עם נעליים נוחות, מים וכובע.

מועדי הסיורים:
28.12.26, 21.12.26, 9.11.26 (מספר קורס: 33556)

כל קסמי ירושלים

מדריכה: **אסתר סעד**, מורת דרך ירושלמית.

ירושלים היא עיר שאין דומה לה בעולם.
עיר שבה כל רחוב מספר סיפור, כל סמטה חושפת
תרבות אחרת, וכל צעד מוביל למפגש מרתק בין
עבר להווה, בין מזרח למערב ובין קודש לחול.
בסדרת סיורים ייחודית זו נגלה את פניה המגוונים
של העיר הקדושה ביותר בעולם, דרך שכונותיה
הוותיקות, רחובותיה המתחדשים, תחנותיה
ההיסטוריות וכפריה הציוריים.

נושאי הסיורים:

**מפגש עם הפסיפס הירושלמי בין הסמטאות
הקסומות של נחלאות**

נקודת מפגש: רח' כיה פינת אגריפס
(ליד חנות הלחם של ברמן).

במורד הר הזיתים

בהר הזיתים כרוכות מסורות יהודיות ונוצריות רבות.
נבקר בכנסיית דומינוס פלביוס, בחצר מנזר הנשים
הרוסי מריה מגדלנה ובכנסיית הבצלים הרוסית.
נמשיך לכנסיית גת שמנים ונסיים את הסיור במערת
הקבורה של מרים, אימו של ישו.

נקודת מפגש: נקודת התצפית בפסגת הר הזיתים
(ליד מלון אינטר קונטיננטל).

תחנה בזמן - מסע מהתחנה הראשונה אל לב הבקעה
ביקור נוסטלגי במתחם תחנת הרכבת העותומנית של
ירושלים. נלך לאורך פארק המסילה היפה והפסטורלי,
נפנה לשכונת בקעה, נהלך בין סמטאות קסומות, פינות
חמד נסתרות וגיונות חבובות.

נקודת מפגש: תיאטרון החאן.

בדרך היורדת אל הכפר

סיור בכפר הציורי והיפה עין כרם, הטובל בירק בעת
ההשקדיות פורחות ומעצימות עוד יותר את יופיו של המקום.

נקודת מפגש: עין כרם, מול מסעדת כרמא ברחוב
הראשי של הכפר.

**פירוט נוסף על מסלול הסיורים, ניתן לראות באתר
האינטרנט של "זמן אשכול"**

הקורס כולל ארבעה סיורים בימי שבת
בין השעות 9:30-12:30

מועדי הסיורים:
28.12.26, 26.12.26, 30.1.27, 7.11.26 (מספר קורס: 33555)



טעימות משביל ישראל ושבילים נוספים

מדריך: **עטר זהבי**, מורה דרך מוסמך המתמחה
בטיולי שטח.

"שביל ישראל" הוא "הטרק של המדינה". בסדרה זו
כללנו שישה מהסיורים היפים, המעניינים
והאתרסקטיביים ביותר ב"שביל ישראל".

פירוט הסיורים: **סדרה חדשה!**

יער יתיר וחורבת יתיר

יציאה מהסינמה סיטי בגלילות בשעה 7:00
איסוף מחניון בית מכבי בראשון לציון בשעה 7:30
שעת חזרה משוערת: 18:00

חוצה מכתש גדול

יציאה מהסינמה סיטי בגלילות בשעה 7:00
איסוף מחניון בית מכבי בראשון לציון בשעה 7:30
שעת חזרה משוערת: 19:00

אל הר צרור ובקעת צין

יציאה מהסינמה סיטי בגלילות בשעה 7:00
איסוף מחניון בית מכבי בראשון לציון בשעה 7:30
שעת חזרה משוערת: 18:00

תל שוכה, חורבת עתרי ובורגין

יציאה מהסינמה סיטי בגלילות בשעה 7:00
איסוף מחניון בית מכבי בראשון לציון בשעה 7:30
שעת חזרה משוערת: 18:00

נחל חזורי למבצר נמרוד ולבניאס

יציאה מחניון בית מכבי בראשון לציון בשעה 7:00
איסוף בסינמה סיטי בגלילות בשעה 7:30
שעת חזרה משוערת: 18:00

שביל הגולן, מאגר בנטל, תל בנטל ותל אביטל

יציאה מחניון בית מכבי בראשון לציון בשעה 7:00
איסוף בסינמה סיטי בגלילות בשעה 7:30
שעת חזרה משוערת: 18:00

**פירוט נוסף על מסלול הסיורים, ניתן לראות באתר
האינטרנט של "זמן אשכול"**

הקורס כולל שישה סיורים בימי שישי.
בכל הטיולים יש להצטייד בארוחת בוקר וצהרים
ולהגיע עם נעלי הליכה נוחות, שלושה ליטר מים וכווץ.
רמת הקושי של הסיורים: בינונית. (מספר קורס: 33560)

מועדי הסיורים:

9.4.27, 12.3.27, 12.2.27, 1.1.27, 27.11.26, 6.11.26

מפגשים עם נשים מעולמות אחרים

שלושה סיורים מרתקים יפגישו אותנו עם נשים
שחיות בסגנון אחר, באווירה אחרת ובמנהגים
האופייניים רק לחברה המקיפה אותן. מה מניע
נשים להפוך לנאירות? איך נראים חייה של האישה
הדרוזית? ומה מקומה של האישה בחברה
הבדואית? מפגשים חד-פעמיים עם נשים אחרות.

פירוט הסיורים:

הנשואות לאל: סיור במנזרי נשים באזור ירושלים
מדריכה: **אסתר סעד**, מורת דרך ירושלמית.

יציאה מהסינמה סיטי בגלילות בשעה 7:30
איסוף מחניון בית מכבי בראשל"צ בשעה 8:00
שעת חזרה משוערת: 16:00

רהט: הצצה אל עולמה של האישה הבדואית בנגב
מדריכה: **אלהאם אל כמלאת**, תושבת רהט.

יציאה מהסינמה סיטי בגלילות בשעה 7:30
איסוף מחניון בית מכבי בראשל"צ בשעה 8:00
שעת חזרה משוערת: 16:30

נשים דרוזיות פורצות דרך בחברה הדרוזית

מדריך: **מופיד אבוניש**, מורה דרך מוסמך.
יציאה מחניון בית מכבי בראשל"צ בשעה 7:00
איסוף בסינמה סיטי בגלילות בשעה 7:30
שעת חזרה משוערת: 16:30

פרטים נוספים הכוללים את
מסלולי הסיורים המפורטים בסדרה זו,
ניתן לראות באתר "זמן אשכול"
www.zmaneshkol.co.il
או בטל. 41-41-50-1700

הקורס כולל שלושה סיורים בימי שישי.
בשלושת הסיורים יש להצטייד בארוחת בוקר
וצהריים ולהגיע עם נעליים נוחות, מים וכווץ.
יתכנו שינויים בדמויות הנשים אותן נפגוש במהלך
הסיורים. הסיורים מיועדים לנשים ולגברים.

מועדי הסיורים:

22.1.27, 18.12.26, 13.11.26 (מספר קורס: 33559)



שם הקורס	מספר הקורס	מתפרסם בחוברת בעמוד	תלמיד ותיק עלות קורס לבני זוג* ולנרשמים לשני קורסים ויותר** (שח)	תלמיד חדש עלות קורס לבני זוג* ולנרשמים לשני קורסים ויותר** (שח)	תלמיד ותיק עלות קורס לבני זוג* ולנרשמים לשני קורסים ויותר** (שח)	תלמיד חדש עלות קורס לבני זוג* ולנרשמים לשני קורסים ויותר** (שח)	מספר תשלומים מקסימאלי בברז
אומנות המאה ה-20: "בין העולמות"	33901	4	758	798	798	840	8
אופרה. הרבה יותר ממוזיקה!	33902	5	758	798	798	840	8
מסע קולנועי אל ישראל האחרת	33903	6	768	808	808	850	8
היהודים באים!!! מסע קולנועי עם היוצרים היהודים הגדולים של עולם הקולנוע!	33904	7	812	855	855	900	8
מועדון טרנס בכורה בקולנוע	33905 33906	8	822 451	865 475	865 475	910 500	8 4
"משירי ארץ אהבתי" - מועדון הזמר של "זמן אשכול"	33907	9	686	722	722	760	7
ה (אי) סדר העולמי - תמונת מצב - 2026-27	33908	10	768	808	808	850	8
צוחקים בעברית: מסע בעקבות ההומור הישראלי	33909	11	768	808	808	850	8
בינה מלאכותית: המהפכה השקטה שמשנה את העולם	33910	12	443	466	466	490	5
דיברון בלתי נשכח - חדר כושר למוח ולשיפור הזיכרון	33911	13	768	808	808	850	8
מסע אל שפת הלילה: פענוח וחקר המסתורין של השינה והחלומות	33912	14	768	808	808	850	8
חוכמת שפת הגוף	33913	15	768	808	808	850	8
מסע מרתק אל נפש האדם - בראי הקולנוע	33914	16	812	855	855	900	8
תרבויות עולם סביב הגלובוס - בראי הקולנוע	33915	17	812	855	855	900	8
עולם קסום - בראי הקולנוע	33916	18	812	855	855	900	8
ממלכת ישראל בראי המקרא והמחקר - עוצמה ושפיכות דמים	33917	19	768	808	808	850	8
סיפורי אהבה ששינו את ההיסטוריה	33918	20	768	808	808	850	8
נפלאות המוח האנושי	33919	21	768	808	808	850	8
ערב תרבות ישראלית - שייקה אופיר: ממאה שערים ל"יופי נחמה" עם אלון גור אריה	33920	22	לתלמידי "זמן אשכול" הלומדים בסמסטר א' - 120 שח	130	2		
ערב של ביי - "להרגיש, להקשיב, להתחבר: סודות הקשר האנושי" עם ענת זפרני	33921	23					
פוגשים עולם - "מדגסקר - היבשת השביעית" עם נפתלי הילגר	33922	24					
ערב אסטרטגי - "סופת חול מכה בעולם ובמזרח התיכון: לאן נושבת הרוח?" עם הנריקה צימרמן	33923	25					



שם הקורס	מספר הקורס	מתפרסם בחוברת בעמוד	תלמיד ותיק עלות זוג* ולנרשמים לשני קורסים ויותר** (שח)	תלמיד חדש עלות קורס לבני זוג* ולנרשמים לשני קורסים ויותר** (שח)	תלמיד ותיק עלות לקורס בודד (שח)	תלמיד חדש עלות לקורס בודד (שח)	מספר תשלומים מקסימאלי בברטיס אשראי
מטיילים עם זמן אשכול							
תל אביב-יפו מזוויית שלא הכרתם	33551	26	497	523	523	550	5
סיורי שווקים: חוויה של כל החושים	33552	26	578	608	608	640	6
סיורים מודרכים במוזיאונים ובגלריות	33553	27	578	608	608	640	6
"בשדרות המילים"	33554	27	497	523	523	550	5
כל קסמי ירושלים	33555	28	497	523	523	550	5
מסע אנושי בין עולמות וקהילות בצפון	33556	28	740	779	779	820	2
מפגשים עם נשים מעולמות אחרים	33559	29	740	779	779	820	2
טעימות מ"שביל ישראל"	33560	29	1490	1568	1568	1650	8

*הנחה לבני זוג/משפחה, הגרים באותה כתובת. שבר הלימוד המפורט הינו עבור כל נרשם.
**ההנחה היא לנרשמים בו זמנית לשני קורסים או יותר באותו סמסטר.
ארוצי "זמן אשכול" החד-פעמיים אינם קורסים ואינם נחשבים ככאלה.

נהלי הרשמה

1. לוחית מספר דרכי הרשמה:

- בטלפון (בברטיס אשראי בלבד) 41-41-700-1
- (רב קווי) בכל ימות השבוע 24 שעות ביממה.
- באמצעות אתר האינטרנט שלנו: www.zmaneshkol.co.il
- בפקס (בברטיס אשראי בלבד) 03-6909541
- באופן אישי: במשרדי "זמן אשכול" בסנימה סיטי בניין רב מוכר, צומת גלילות בימים א-ה, בין השעות 17.30-9.30. בטלפון: 03-6909559
- ע"י שליחת דוא"ל לכתובת zmaneshkol@nlc.co.il
- 2. פתיחת קורס מותנית במספר מינימום של תלמידים.
- במקרים של אי פתיחת קורס עקב מיעוט משתתפים או כל סיבה אחרת יוחזר לנרשם מלוא שכר הלימוד.
- 3. הודעה על פתיחת הלימודים ופרטים על האולם בו יתקיימו ההרצאות, תמסר לנרשמים לפני פתיחת כל קורס. הנהלת "זמן אשכול" שומרת לעצמה את הזכות להכניס שינויים במתכונת הקורסים, להחליף ו/או להוסיף מרצה.
- 4. לא יינתן זיכוי כספי עבור אי הגעה להרצאות במסגרת הקורס.
- במקרים מיוחדים, תינתן הרצאת פיצוי חלופית עפ"י שיקולי "זמן אשכול" ועל בסיס מקום פנוי בהרצאות אחרות באותו סמסטר.
- 5. **נוהל ביטול הרשמה**
- בקשת ביטול ההרשמה תוגש בכתב בלבד למרכז ההרשמה הנמצא במשרדי "זמן אשכול".
- 6. **תנאי תשלום**
- בברטיס אשראי כמפורט בטבלת שכר הלימוד.
- בהמחאה/בהמחאות - תאריך ההמחאה הראשונה יהיה לשבוע לפני תחילת הקורס או ליום ההרשמה (המאוחר מהשניים). תאריך ההמחאה האחרונה לא יהיה מאוחר מחודש לפני סיום הקורס.
- 7. **שינויים לא צפויים**
- עקב צילוצים בלתי צפויים עלולים לחול שינויים במועדי המפגשים. כמו כן, עלול להיווצר מצב בו לא יתאפשר לקיים מפגש אף על פי שהתפרסם בתוכנית הקורס ושהייתה כוונה לקיימו.
- הזכות לשינויים שמורה.
- 8. בדישום, לאירועים בלבד, ניתן לבטל עד שבוע לפני האירוע.

עלות ביטול ההרשמה:

מועד קבלת בקשת ביטול	התשלום הנדרש
עד יום תחילת הלימודים	ללא חיוב
לאחר מפגש אחד	ערך יחסי של מפגש אחד + 5% מעלות המפגש
לאחר שני מפגשים	ערך יחסי של שני מפגשים + 5% מעלות המפגשים
לאחר שלושה מפגשים	אין החזר כספי



זמן אשכול
מרכז לימודי הפנאי הגדול בישראל

סמסטר סתיו **נובמבר 2026 – פברואר 2027**

להרשמה ולפרטים נוספים:

1-700-50-41-41
www.zmaneshkol.co.il

מועדון טרום בכורה – עם אפשרות בחירה

באמצע השבוע **א** ביום שישי, בבוקר **א** בערב

פרטים נוספים בעמוד 8