

זמן אשכול
בסינמה סיטי
נתניה
עמודים 54-66

זמן אשכול
בסינמה סיטי
כפר סבא
עמודים 39-53

זמן אשכול
בסינמה סיטי
גלילות
עמודים 10-38

זמן אשכול
בסינמה סיטי
ראשון לציון
עמודים 77-102

זמן אשכול
בסינמה סיטי
חדרה
עמודים 67-76

זמן אשכול
בסינמה סיטי
אשדוד
עמודים 103-112

מטיילים עם
זמן אשכול
עמודים 113-121



מסטר סתיו | נובמבר 2026 – פברואר 2027

זמן ללמוד. זמן לבלות.

זמן אשכול

מרכז לימודי הפנאי הגדול בישראל

בסינמה סיטי גלילות | בסינמה סיטי ראשון לציון

בסינמה סיטי כפר סבא | בסינמה סיטי נתניה

בסינמה סיטי חדרה | בסינמה סיטי אשדוד



זמן אשכול
מרכז לימודי הפנאי הגדול בישראל

1-700-50-41-41



כל הנושאים שמעניינים אותך תוכן העניינים:

קורסים בסינמה סיטי - גלילות, רמת השרון

אמנות

אמנות פלסטית/מוסיקה/קולנוע/ספרות/מועדון זמר

הערים הגדולות, פריז מול ניו יורק:

הקרב על כתר האמנות (סדרה חדשה)

על צלילים ואנשים (סדרה חדשה)

אמנות הניצוץ: המנצחים הגדולים של המוזיקה הקלאסית (סדרה חדשה)

היהודים באים!!! מסע קולנועי עם היוצרים היהודים הגדולים של עולם הקולנוע: (סדרה חדשה)

מסע קולנועי אל ישראל האחרת (סדרה חדשה)

מועדון טרום בכורה בקולנוע

"משערי ארץ אהבתי" - מועדון הזמר של "זמן אשכול" (סדרה חדשה) 16
סיפורים מהספרים 17

חדינה וחברה

אקטואליה/פסיכולוגיה/פילוסופיה/זיכרון/עתיידנות

הכאוס המזרח תיכוני בראיה גלובאלית (סדרה חדשה)

בין וריגול, חקירות וביטחון - מבט מבפנים (סדרה חדשה)

מבט קדמית: מה צופן לנו העתיד? (סדרה חדשה)

העולם מצחיק אז צוחקים (סדרה חדשה)

חוכמת שפת הגוף

"זיכרון בלתי נשכח" - חדר כושר למוח לשיפור הזיכרון

הדרך אל המודעות האישית - בראי הקולנוע (סדרה חדשה)

"החיים כסרט" - מסע פילוסופי דרך מסך הקולנוע (סדרה חדשה)

חוכמה אנטישית: בין משמעות, ספק ואבסורד (סדרה חדשה)

תרבויות, מקומות ואטרקציות בעולם

תרבויות עולם סביב הגלובוס - בראי הקולנוע (סדרה חדשה)

"מעבר לקצה המפה" (סדרה חדשה)

עולם קסום - בראי הקולנוע (סדרה חדשה)

מדעי הרוח

היסטוריה/תנ"ך

סיפור עבדות מצרים: לידתו של מיתוס

סיפורי אהבה ששינו את ההיסטוריה

מדע

נפלאות המוח האנושי (סדרה חדשה)

חדשנות רפואית ורפואת העתיד

אירועים מיוחדים ב"זמן אשכול"

בסינמה סיטי - גלילות, רמת השרון

"לסעוד מכל הטוב שבעולם" - מופעים ב"זמן אשכול"

34 אירועי דרצי איטליה 10

34 ברזל - ארץ הסמבה 11

שישי עולמי

□ "מדגסקר - היבשת השביעית"

עם נפתלי הילגר

35

שישי ישראלי

□ "שישי אופיר - ממאה שערים ליופי נחמה"

עם אלון גור אריה

36

שישי בכיר

□ "להרגיש, להקשיב, להתחבר: סודות הקשר האנושי"

עם ענת זפני

37

שישי אסטרטגי

□ "סופת חול מכה בעולם ובמזרח התיכון: לאן נושבת הרוח?"

עם הנריקה צימרמן

38

מטיילים עם "זמן אשכול"

תל אביב-יפו מוזיות שלא היכרתם

סיורי שווקים: חוויה של כל החושים

סיורים מודרכים במוזיאונים ובגלריות (סדרה חדשה)

"בשדרות המלכים": היוצרים והיוצרות שעיצבו את נשמתה

של התרבות הישראלית

כל קסמי ירושלים

מסע אנושי בין עולמות וקהילות בצפון (סדרה חדשה)

עוטף טול כרם: אתגרים ביטחוניים, הערכות אורחית,

מורשת וזיכרון

מציאות ביטחונית חדשה לאורך גבול הלבנון

מפגשים עם נשים מעולמות אחרים

טעימות משביל ישראל ושבילים נוספים (סדרה חדשה)

122-123

שכר הלימוד

נהלי הרשמה

פעילות זמן אשכול בחלוקה לימים

127

3

32

33

פעילות "זמן אשכול" בסינמה סיטי-גלילות, רמת השרון בחלוקה לימים

ראשון	שני	שלישי	רביעי	חמישי	שישי	שבת
ב ר ק	"מעבר לקצה המפה" (סדרה חדשה) (עמוד 28)	תרבויות עולם - בראי הקולנוע קבוצה 1 (סדרה חדשה) (עמוד 27)	על צלילים ואנשים (סדרה חדשה) (עמוד 11)	הדרך אל המודעות האישית - בראי הקולנוע (סדרה חדשה) (עמוד 24)	תרבויות עולם - בראי הקולנוע קבוצה 2 (סדרה חדשה) (עמוד 15)	מועדון טרום בכורה בקולנוע קבוצה 2 (סדרה חדשה) (עמוד 15)
	העולם מצחיק או צוחקים (סדרה חדשה) (עמוד 21)	סיפורי אהבה ששינו את ההיסטוריה (עמוד 31)	היהודים באים!!! מסע קולנועי עם היוצרים היהודים הגדולים של עולם הקולנוע! (סדרה חדשה) (עמוד 13)	הכאוס המזרח תיכוני בראיה גלובאלית (סדרה חדשה) (עמוד 18)	הערים הגדולות, פריז מול ניו יורק: הקרב על כתר האמנות (סדרה חדשה) (עמוד 10)	שישי עולמי (עמוד 35)
					שישי ישראלי (עמוד 36)	כל קסמי ירושלים (עמוד 117)
					שישי בכף (עמוד 37)	
					שישי אסטרטגי (עמוד 38)	
	"החיים כסרט": מסע פילוסופי דרך מסך הקולנוע (סדרה חדשה) (עמוד 25)	מסע קולנועי אל ישראל האחרת (סדרה חדשה) (עמוד 14)	ביון וריגול, חקירות ובילוש - מבט מבפנים (סדרה חדשה) (עמוד 19)	סיפור עבדות מצרים: לידתו של מיתוס (עמוד 30)	סדרות סיורים	
					סיורי שווקים: חוויה של כל החושים (עמוד 114)	
		אמנות הניצוח: המנצחים הגדולים של המוזיקה הקלאסית (סדרה חדשה) (עמוד 12)	"משירי ארץ אהבתי" - מועדון הזמר של "זמן אשכול" (עמוד 16)	סיפורים מהספרים (עמוד 17)	סיורים מודרכים במוזיאונים וגלריות (סדרה חדשה) (עמוד 115)	
					"בשדרות המילים" (עמוד 116)	
		סדרת סיורים	נפלאות המוח האנושי (סדרה חדשה) (עמוד 32)		עוטף טול כרם: אתגרים ביטחוניים, היערכות אזרחית, מורשת וזיכרון (עמוד 119)	
ע ב	מבט קדימה: מה צופן לנו העתיד? (סדרה חדשה) (עמוד 20)	חוכמה אנושית: בין משמעות, ספק ואבסורד (סדרה חדשה) (עמוד 26)	חדשנות רפואית ורפואת העתיד (עמוד 33)	עולם קסום - בראי הקולנוע (סדרה חדשה) (עמוד 29)	מציאות ביטחונית חדשה לאורך גבול הלבנון (עמוד 119)	
		מועדון טרום בכורה בקולנוע קבוצה 1 (עמוד 15)	לטעום מכל הטוב שבעולם (עמוד 34)	חוכמת שפת הנוף (עמוד 22)	מפגשים עם נשים מעולמות אחרים (עמוד 120)	
		"זיכרון בלתי נשכח" - חדר כושר למוח לשיפור הזיכרון (עמוד 23)			טעימות מ"שכל ישראל" (סדרה חדשה) (עמוד 121)	

כל הנושאים שמעניינים אותך תוכן העניינים:

קורסים בסינמה סיטי בכפר סבא

113	תל אביב-יפו מזווית שלא היכרתם	39	אמנות על הקצה: בין גאון לשיגעון (סדרה חדשה)
114	סיורי שווקים: חוויה של כל החושים	40	על צלילים ואנשים (סדרה חדשה)
115	סיורים מודרכים במוזיאונים ובגלריות (סדרה חדשה)	41	היהודים באים!!! מסע קולנועי עם היוצרים היהודים הגדולים
116	"בשדרות המלים": היוצרים והיוצרות שעיצבו את נשמתה	42	של עולם הקולנועי: (סדרה חדשה)
117	של התרבות הישראלית	43	מועדון טרנס בכורה בקולנוע
118	כל קסמי ירושלים	44	הצגות מופת בתיאטרון הישראלי על מסך הקולנוע (סדרה חדשה)
119	מסע אנושי בין עולמות וקהילות בצפון (סדרה חדשה)	45	"משירי ארץ אהבתי" - מועדון הזמר של "זמן אשכול"
120	עוטף טול כרם: אתגרים ביטחוניים, הערכות אורחית, מורשת וזיכרון	46	ה (אין) סדר העולם - תמונת מצב - 2026-27 (סדרה חדשה)
121	מציאות ביטחונית חדשה לאורך גבול הלבנון	47	העולם מצחיק או צוחקים (סדרה חדשה)
123-124	מפגשים עם נשים מעולמות אחרים	48	הצד האפל של העולם שמעבר לחוק
127	טעימות משביל ישראל ושבילים נוספים (סדרה חדשה)	49	חוכמת שפת הגוף
4		50	הדרך אל המודעות האישית - בראי הקולנוע (סדרה חדשה)
		51	תרבויות עולם סביב הגלובוס - בראי הקולנוע (סדרה חדשה)
		52	עולם קסום - בראי הקולנוע (סדרה חדשה)
		53	הרדנים ששינו את ההיסטוריה
			נפלאות המוח האנושי (סדרה חדשה)

שכר הלימוד נהלי הרשמה פעילות זמן אשכול בחלוקה לימים

פעילות "זמן אשכול" בסינמה סיטי בכפר סבא בחלוקה לימים

ראשון	שני	שלישי	רביעי	חמישי	
הדרך אל המודעות האישית - בראי הקולנוע (סדרה חדשה) (עמוד 49)	העולם מצחיק או צוחקים (סדרה חדשה) (עמוד 46)	תרבויות עולם סביב הגלובוס - בראי הקולנוע (סדרה חדשה) (עמוד 50)	אמנות על הקצה: בין גאון לשיגעון (סדרה חדשה) (עמוד 39)	היהודים באים!!! מסע קולנועי עם היוצרים היהודים הגדולים של עולם הקולנוע! (סדרה חדשה) (עמוד 41)	ר ק ר
הרדנים ששינו את ההיסטוריה (עמוד 52)	הצגות מופת בתיאטרון הישראלי על מסך הקולנוע (סדרה חדשה) (עמוד 43)	ה (אין) סדר העולם - תמונת מצב - 2026-27 (סדרה חדשה) (עמוד 45)	על צלילים ואנשים (סדרה חדשה) (עמוד 40)	חוכמת שפת הגוף (עמוד 48)	
			נפלאות המוח האנושי (סדרה חדשה) (עמוד 53)	הצד האפל של העולם שמעבר לחוק (עמוד 47)	
עולם קסום - בראי הקולנוע (סדרה חדשה) (עמוד 51)	"משירי ארץ אהבתי" - מועדון הזמר של "זמן אשכול" (עמוד 44)			מועדון טרנס בכורה בקולנוע (עמוד 42)	ע ר ב

כל הנושאים שמעניינים אותך תוכן העניינים:

קורסים בסינמה סיטי בנתניה

113	תל אביב-יפו מזווית שלא היכרתם	54	כשהאמנות מדברת: הסודות שמאחורי יצירות המופת הגדולות
114	סיורי שווקים: חוויה של כל החושים	55	מועדון טרום בכורה
115	סיורים מודרכים במוזיאונים ובגלריות (סדרה חדשה)	56	הכאוס המזרח תיכוני בראיה גלובאלית (סדרה חדשה)
	"בשדרות המלים": היוצרים והיוצרות שעיצבו את נשמתה	57	"צוחקים בעברית: מסע בעקבות ההומור הישראלי"
116	של התרבות הישראלית	58	"החיים כסרט": מסע פילוסופי דרך מסך הקולנוע
117	כל קסמי ירושלים	59	פסיכולוגיה מהכוח אל הפועל - בראי הקולנוע (סדרה חדשה)
118	מסע אנושי בין עולמות וקהילות בצפון (סדרה חדשה)	60	בין מילים לרגשות: תקשורת בינאישית - בראי הקולנוע
	עוטף טול כרם: אתגרים ביטחוניים, הערכות אורחית, מורשת וזיכרון	61	תרבויות עולם סביב הגלובוס - בראי הקולנוע (סדרה חדשה)
119	מציאות ביטחונית חדשה לאורך גבול הלבנון	62	"מעבר לקצה המפה" (סדרה חדשה)
119	מפגשים עם נשים מעולמות ואחרים	63	עולם קסום - בראי הקולנוע (סדרה חדשה)
120	טעימות משביל ישראל ושבילים נוספים (סדרה חדשה)	64	ההיסטוריה על המסך:
121		65	אירועים מכוננים בהיסטוריה - בראי הקולנוע
		66	ממלכת ישראל בראי המקרא והמחקר - עוצמה ושפיכות דמים
			סודות המוח האנושי
124	שכר הלימוד		
127	נהלי הרשמה		
5	פעילות זמן אשכול בחלוקה לימים		

פעילות "זמן אשכול" בסינמה סיטי בנתניה בחלוקה לימים

ראשון	שני	שלישי	רביעי	חמישי	ב ר ק ו
ההיסטוריה על המסך: אירועים מכוננים בהיסטוריה - בראי הקולנוע (עמוד 64)	ממלכת ישראל בראי המקרא והמחקר - עוצמה ושפיכות דמים (עמוד 65)	"החיים כסרט": מסע פילוסופי דרך מסך הקולנוע (עמוד 58)	תרבויות עולם סביב הגלובוס - בראי הקולנוע (סדרה חדשה) (עמוד 61)	כשהאמנות מדברת: הסודות שמאחורי יצירות המופת הגדולות (עמוד 54)	
	פסיכולוגיה מהכוח אל הפועל - בראי הקולנוע (סדרה חדשה) (עמוד 59)	הכאוס המזרח תיכוני בראיה גלובאלית (סדרה חדשה) (עמוד 56)	"צוחקים בעברית": מסע בעקבות ההומור הישראלי (עמוד 57)	סודות המוח האנושי (עמוד 66)	
	"מעבר לקצה המפה" (סדרה חדשה) (עמוד 62)				
	עולם קסום - בראי הקולנוע (סדרה חדשה) (עמוד 63)	בין מילים לרגשות: תקשורת בינאישית - בראי הקולנוע (עמוד 60)		מועדון טרום בכורה בקולנוע (עמוד 55)	ע ר ב

ב ק ר	ראשון	שני	שלישי	רביעי	חמישי	שישי
	תרבויות עולם - סביב הגלובוס - בראי הקולנוע (סדרה חדשה) (עמוד 72)	אינטליגנציה רגשית בחיי היומיום - בראי הקולנוע (סדרה חדשה) (עמוד 71)	מסע אל שפת הלילה: פנעון וחקר המסתורין של השינה והחלומות (עמוד 70)	"צוחקים" על החיים: הפנים הרבות של הקומדיה וההומור בקולנוע (סדרה חדשה) (עמוד 68)	בין וריגול, חקירות ובילוש - מבט מבפנים (עמוד 69)	מועדון טרום בכורה בקולנוע (עמוד 67)
						שישי בכין (עמוד 75)
			מדע פורץ דרך (עמוד 74)			שישי עולמי (עמוד 76)
					שישי ישראלי (עמוד 76)	
ע ר ב			עולם קסום - בראי הקולנוע (סדרה חדשה) (עמוד 73)			

כל הנושאים שמעניינים אותך תוכן העניינים:

קורסים בסינמה סיטי בראשון לציון

אמנות

- אמנות פלסטית/מוסיקה/קולנוע/מועדון זמר**
77 רישומי לב: אהבה באמנות הפלסטית (סדרה חדשה)
אמנות הניצוח:
המנצחים הגדולים של המוזיקה הקלאסית (סדרה חדשה)
78 היהודים באים!!! מסע קולנועי עם היוצרים היהודים הגדולים של עולם הקולנוע: (סדרה חדשה)
79 מסע קולנועי אל ישראל האחרת (סדרה חדשה)
80 מועדון טרום בכורה בקולנוע
81 "משירי ארץ אהבתי" - מועדון הזמר של "זמן אשכול" (סדרה חדשה)
82

מדינה וחברה

- אקטואליה/פסיכולוגיה/הומור/בינה מלאכותית/שינה וחלומות**
83 ה (אין) סדר העולמי - תמונת מצב - 2026-27 (סדרה חדשה)
84 בין וריגל, חקירות וביילוש - מבט מבפנים! (סדרה חדשה)
85 העולם מצחיק אז צוחקים (סדרה חדשה)
86 בינה מלאכותית: המהפכה השקטה שמשנה את העולם
87 מסע אל שפת הלילה: פנעו חוקר המסתורין של השינה והחלומות
88 מסע מרתק אל נפש האדם - בראי הקולנוע (סדרה חדשה)
89 בין מילים לגשות: תקשורת ביטאית - בראי הקולנוע (סדרה חדשה)

תרבויות, מקומות ואטרקציות בעולם

- 90 "מעבר לקצה המפה" (סדרה חדשה)
91 תרבויות עולם סביב הגלובוס - בראי הקולנוע (סדרה חדשה)
92 עולם קסום - בראי הקולנוע (סדרה חדשה)

מדעי הרוח

תנ"ך/קבלה/היסטוריה

- 93 סיפור עבדות מצרים: לידתו של מיתוס
94 כשהיהדות נפגשת עם חוכמות אחרות
95 סיפורי אהבה ששינו את ההיסטוריה
משפטיה עד ליבוביץ' - המהפכות הגדולות במחשבה
היהודית המודרנית

מדע וחדשנות

- 96 נפלאות המוח האנושי (סדרה חדשה)
97

אירועים מיוחדים ב"זמן אשכול"

- בסינמה סיטי בראשון לציון**
"לטעום מכל הטוב שבעולם" - מופעים ב"זמן אשכול"
98 ☐ ברזיל - ארץ הסמבה
98 ☐ אריוודרצ'י איטליה
שישי ישראלי
☐ "שייקה אופיר - ממאה שערים ליופי נחמה"
99 עם אלון גור אריה

שישי בכין

- ☐ "להרגיש, להקשיב, להתחבר: סודות הקשר האנושי"
100 עם ענת זפריני

שישי עולמי

- ☐ "מדגסקר - היבשת השביעית"
101 עם נפתלי הילגר

שישי אסטרטגי

- ☐ "סופת חול מכה בעולם ובמזרח התיכון: לאן נושבת הרוח?"
102 עם הריקה צימרמן

מטיילים עם "זמן אשכול"

- 113 תל אביב-יפו מוזוית שלא היכרתם
114 סיורי שווקים: חוויה של כל החושים
115 סיורים מודרכים במוזיאונים ובגלריות (סדרה חדשה)
"בשדרות המלים": היוצרים והיוצרות שעיצבו את נשמתה
של התרבות הישראלית
116 כל קסמי ירושלים
117 מסע אנושי בין עולמות וקהילות בצפון (סדרה חדשה)
118 עוטף טול כרם: אתגרים ביטחוניים, היערכות אורחית,
מורשת וזיכרון
119 מציאות ביטחונית חדשה לאורך גבול הלבנון
119 מפגשים עם נשים מעולמות אחרים
120 טעימות משביל ישראל ושבייל נוספים (סדרה חדשה)
121

שכר הלימוד

- 125-126 **נהלי הרשמה**
127 **פעילות זמן אשכול בחלוקה לימים**
8

פעילות "זמן אשכול" בסינמה סיטי - בראשון לציון בחלוקה לימים

ראשון	שני	שלישי	רביעי	חמישי	שישי	שבת
ר ק ו ב	ה (אי) סדר העולמי - תמונת מצב - 2026-27 (סדרה חדשה) (עמוד 83)	תרבויות עולם סביב הגלובוס - בראי הקולנוע (סדרה חדשה) (עמוד 91)	סיפורי אהבה ששינו את ההיסטוריה (עמוד 95)	נפלאות המוח האנושי (סדרה חדשה) (עמוד 97)	מועדון טרום בכורה בקולנוע קבוצה 2 (עמוד 81)	סדרות סיורים
	מסע מרתק אל נפש האדם - בראי הקולנוע (סדרה חדשה) (עמוד 88)	אמנות הניצוח: המנצחים הגדולים של המוזיקה הקלאסית (סדרה חדשה) (עמוד 78)	יהודים באים!!! מסע קולנועי עם היצרים המוזיקה הגדולים של עולם הקולנוע! (סדרה חדשה) (עמוד 79)	כשהיהדות נפגשת עם חוכמות אחרות (עמוד 94)	שישי בכיף (עמוד 100)	תל אביב-יפו מזויות שלא הכרתם (עמוד 113)
	רישומי לב: אהבה באמנות הפלסטית (סדרה חדשה) (עמוד 77)	סיפור עבדות מצרים: לידתו של מיתוס (עמוד 93)	מסע קולנועי אל ישראל האחרת (סדרה חדשה) (עמוד 80)	"מעבר לקצה המפה" (סדרה חדשה) (עמוד 90)	שישי עולמי (עמוד 101)	כל קסמי ירושלים (עמוד 117)
	סדרת סיורים	העולם מצחיק או צוחקים (סדרה חדשה) (עמוד 85)	בין וריגול, חקירות וביילוש - מבט מבפנים (סדרה חדשה) (עמוד 84)	סדרות סיורים	שישי אסטרטגי (עמוד 102)	
ר ע ב	מסע אנושי בין עולמות וקהילות בצפון (סדרה חדשה) (עמוד 118)	עולם קסום- בראי הקולנוע (סדרה חדשה) (עמוד 92)	מסע קולנועי אל ישראל האחרת (סדרה חדשה) (עמוד 80)	"משיגי ארץ אהבתי" - מועדון הזמר של "זמן אשכול" (סדרה חדשה) (עמוד 82)	סיוורים מודרכים במוזיאונים וגלריות (סדרה חדשה) (עמוד 115)	
	מסע אל שפת הלילה: פנעונו וחקר המסתורין של השנה והחלומות (עמוד 87)	מפנינו עד ליבוביץ' - המהפכות הגדולות במחשבה היהודית המודרנית (עמוד 96)	בין מילים לרגשות: תקשורת בינאישית - בראי הקולנוע (סדרה חדשה) (עמוד 89)	"בשדרות המילים" (עמוד 116)	עוטף טול כרם: אתגרים ביטחוניים, היערכות אזרחית, מורשת וזיכרון (עמוד 119)	
	לטעום מכל הטוב שבעולם (עמוד 98)			מציאות ביטחונית חדשה לאורך גבול הלבנון (עמוד 119)	מפגשים עם נשים מעולמות אחרים (עמוד 120)	
				טעימות מ"שיל ישראל" (סדרה חדשה) (עמוד 121)		

כל הנושאים שמעניינים אותך תוכן העניינים:

קורסים בסינמה סיטי אשדוד

103	מיעדון טרנס בכורה בקולנוע
104	הכאוס המזרח תיכוני בראיה גלובאלית (סדרה חדשה)
105	ביון וריגול, חקירות וביטחון - מבט מבפנים! (סדרה חדשה)
106	לשנות את החשיבה - לשנות את החיים - בראי הקולנוע
107	תרבויות עולם סביב הגלובוס - בראי הקולנוע (סדרה חדשה)
108	עולם קסום - בראי הקולנוע (סדרה חדשה)
	"הגאון והשיגעון":
109	על גאונות ושיגעון אצל מנהיגים לאורך ההיסטוריה
	ממלכת ישראל בראי המקרא והמחקר - עוצמה
110	ושפיכות דמים (סדרה חדשה)
111	סודו של הרמב"ם
112	נפלאות המוח האנושי (סדרה חדשה)

מטיילים עם "זמן אשכול"

113	תל אביב-יפו מזווית שלא היכרתם
114	סיורי שווקים: חוויה של כל החושים
115	סיורים מודרכים במוזיאונים ובגלריות (סדרה חדשה)
	"בשדרות המליל": היוצרים והיוצרות שעיצבו את נשמתה
116	של התרבות הישראלית
117	כל קסמי ירושלים
118	מסע אנושי בין עולמות וקהילות בצפון (סדרה חדשה)
	עוטף טול כרם: אתגרים ביטחוניים, הערכות אורחיות,
119	מורשת וזיכרון
119	מציאות ביטחונית חדשה לאורך גבול הלבנון
120	מפגשים עם נשים מעולמות אחרים
121	טעימות משביל ישראל ושבילים נוספים (סדרה חדשה)

שכר הלימוד

נהלי הרשמה

פעילות זמן אשכול בחלוקה לימים

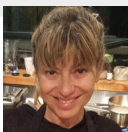
126
127
9

פעילות "זמן אשכול" בסינמה סיטי אשדוד בחלוקה לימים

ראשון	שני	שלישי	רביעי	חמישי
סודו של הרמב"ם (עמוד 111)	תרבויות עולם סביב הגלובוס - בראי הקולנוע (סדרה חדשה) (עמוד 107)	"הגאון והשיגעון": על גאונות ושיגעון אצל מנהיגים לאורך ההיסטוריה (סדרה חדשה) (עמוד 109)	נפלאות המוח האנושי (סדרה חדשה) (עמוד 112)	ממלכת ישראל בראי המקרא והמחקר - עוצמה ושפיכות דמים (סדרה חדשה) (עמוד 110)
	הכאוס המזרח תיכוני בראיה גלובאלית (סדרה חדשה) (עמוד 104)	לשנות את החשיבה - לשנות את החיים - בראי הקולנוע (עמוד 106)		
		ביון וריגול, חקירות וביטחון - מבט מבפנים! (סדרה חדשה) (עמוד 105)		
עולם קסום - בראי הקולנוע (סדרה חדשה) (עמוד 108)	מיעדון טרנס בכורה בקולנוע (עמוד 103)			

ב
ק
ר

ע
ר
ב



מרצה:
אור-לי
אלדובי



הערים הגדולות, פריז מול ניו יורק: הקרב על כתר האמנות

מרצה: אור-לי אלדובי, (M.A) חוקרת, מרצה בכירה בנושאי אמנות ותרבות.

פריז וניו יורק לא רק נלחמות על הבכורה בעולם האמנות - הן מעצבות אותה מחדש. כל אחת מהן, עם מורשתה וחדשנותה, יצרה עולם אמנותי שהדהד ברחבי הגלובוס: מהאוספים, הגלריות והמוזיאונים ועד למרחב העירוני. כל עיר מביאה את החזון שלה, ושתייהן יחד מככבות בזירה העולמית שמספקת השראה והפתעה בכל פינה.

נושאי ההרצאות:

מוקדי אמנות עולמיים: השאנו אליזה מול השדרה החמישית

פריז וניו יורק צמחו כמרכזי אמנות עולמיים מתוך תנאים פוליטיים, חברתיים ותרבותיים שונים: מונרכיה וקיסרות מול דמוקרטיה וקולוניאליזם. האדריכלות, שיקפה את זהותן - בפריז מעותיקה לניאו-קלאסיקה, ובניו יורק מאר דקו לגורדי שחקים.

הענקים הקלאסיים: הלובר מול המטרופוליטן

שתי מעצמות תרבות המציגות את שיאי האמנות הקלאסית, כל אחת ברוח ההיסטוריה שלה - הבדלים באדריכלות, באוצרות ובאופן ההצגה לציבור. הלובר כארמון מלכותי עתיק, המטרופוליטן כמוסד אמריקאי מודרני ודמוקרטי.

מהפכה בצבע: פריז מציירת את המודרנה

פריז של מונמרט ומונפארנס, פריז של פיקאסו, מאטיס ומודיליאני, פריז שבה נוסחו מחדש חוקי הציון. האוונגרד שהפך את הסלונים למוקד בינלאומי של חדשנות אמנותית, והמוזיאונים כמו האורסיי והפומפידו המציגים את הולדת האמנות המודרנית.

מהפכת ה-MOMA: ניו יורק כובשת את הבמה

הקמת המוזיאון לאמנות מודרנית MOMA, מלחמת העולם השנייה וגלי ההגירה, יצרו מהפכה של רגש וזהות חדשים. אמנות שמגיבה למציאות ומבטאת מאבקים פנימיים ורגשיים, עם הופעתו של המופשט האקספרסיוניסטי כסמל לזהות אמריקאית חדשה.

נשים יוצרות חוצות יבשות

לואיז בורז'ואה, קאמי קלודל וניקי דה סן פאל - כל אחת מהן יצרה נרטיב אחר של מאבק, נוכחות והשפעה. אומוניות שנעו בין התרבויות. הביוגרפיה שלהן,

היצירה והמקום שבו פעלו - בין סטודיו, מוזיאון ומרחב ציבורי - עיצבו את מקומן בנוף האמנותי הבינלאומי.

פריז: ארכיטקטורה מבעד לזמן

פריז בונה את עצמה מחדש. המפגש בין ההיסטוריה לאדריכלות המודרנית פותח את הדרך לעידוד עירוני חדש עם פרויקטים פורצי דרך של מיטב האדריכלים בעולם. הלובר באבו דאבי חושף את פניה של גלובליזציה תרבותית ומעלה שאלות חדשות על דומיננטיות מערבית בעידן פוסט-קולוניאלי.

ניו יורק: מיתולוגיה עירונית מתחדשת

בניו יורק, אמנות אינה מותרות. היא קרב הישרדותי על נראות, על נרטיב ועל מקום. מנהטן ממשיכה לחדש, אך ברוקלין, הארלם וקווינס פורצות גבולות ומייצרות דינמיקה חדשה, מחוץ למסגרות המסורתיות של מיתוס מנהטן.

סוף או התחלה? פריז, ניו יורק, והעולם שאחריהן

ההשפעה של פריז וניו יורק על האמנות בעידן המודרני נמשכת, אך גם ערים חדשות כמו לוס אנג'לס, איסטנבול ושנחאי מצטרפות לדיאלוג הגלובלי בביאנלות ותערוכות שוברי קופות, המעידות על כיוונים חדשים בעולם האמנות.

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי חמישי בין השעות 10:30-12:00 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי - גלילות, רמת השרון.

מועדי המפגשים:

24.12.26, 3.12.26, 26.11.26, 5.11.26
28.1.27, 21.1.27, 7.1.27, 31.12.26

(מספר קורס: 33501)



מרצה:
הפסנתרן
רועי עלוני

זמן אשכול גלילות



11 | מוזיקה

סדרה חדשה!

על צלילים ואנשים

מרצה: הפסנתרן רועי עלוני.

מפגש מרתק עם יצירות המופת של עולם המוסיקה הקלאסית. ההרצאות מלוות בהדגמות חיות של הפסנתרן רועי עלוני ובהשמעת מבחר מהקלטותיהם של גדולי המבצעים. נאזין למבחר מיצירות המופת של עולם המוסיקה הקלאסית וניצור זיקה בין יצירות אלו למאורעות החברתיים והפוליטיים של התקופה.

נושאי ההרצאות:

ורדי: לה טרוויאטה

במפגש זה נבחן את סיפורה המופלא של ויולטה ואלרי, קורטיזנה פריסאית נטולת עכבות, אשר הגיעה לצומת דרכים בה עליה לבחור בין חופש ובין אהבת אמת. במפגן סגנוני וירטואוזי, מציג ורדי את מגע הקסם שלו בעולם האופרה ומעלה את התהייה – מי הייתה הויולטה בחייו האישיים?

האטיוד: תרגיל מפרץ או יצירה קונצרטית לגיטימית?

שנים ארוכות הקפידו גדולי המלחינים להימנע מלחבר אטיודים קונצרטיים. אלה נתפסו כתרגילים משמימים לשיפור מיומנות נטולי סממנים מוסיקאליים. במפגש זה נבחן את נקודת המפנה של האטיוד שהפכה אותו למניה בטוחה אצל יוצרים רבים.

בין מזרח למערב: מסתורין ואקזוטיקה במוסיקה המערבית

דווקא בשיאה של הלאומיות במוסיקה, מתחילים מלחיני אירופה של המאה ה-19 לשלב ביצירותיהם את האקזוטיקה שבתרבויות ערב ודרום מזרח אסיה. במפגש זה, רווי המסתורין, האקסטרונגנטיות והניחוחות האוריינטאליים, נבחן את הנסיבות שתרמו למגמה זו.

גבריאל פור: "פרנץ שוברט הצרפתי"

מפגש מרהיב עם עולם הצלילים המופלא של אחד מגדולי המלחינים של צרפת בשלהי המאה ה-19. שמו של מלחין מוכשר זה אינו בולט בקרב רבים מחובבי המוסיקה, ועם זאת, מתנסס שמו על גבי יצירות האוצרות כמה מרגעי הקסם של המוסיקה הצרפתית.

האוברטורה: הקדמה תניימה או כרוניקה של סוף ידוע מראש

במפגש זה נסקור את קורותיה של הפתיחה התזמורתית ונבחן את האבולוציה המוסיקאלית, שעברה מהיותה מבוא מוסיקאלי ועד להפיכתה ליצירה העומדת בזכות

עצמה. נאזין לאוברטורות נבחרות, ובהן האוברטורות "לאונורה" מס' 3 ו"אגמונט" מאת בטהובן, ועוד.

מוצארט, חליל הקסם

תשעה שבועות לפני שהלך לעולמו, מציג מוצארט את האופרה האחרונה מפרי עטו. אלא שדווקא ביצירת הפרידה שלו מהז'אנר האופראי, יציג הגאון מזלצבורג עלילה המרמזת על סיפור נוסף, מורכב וסודי, אודות קורותיה של אגודה חשאית שחבריה נרדפו עד חורמה בידי הכנסייה הקאתולית.

מים הם חיים: גם בעולם הצלילים

משחרר האנושות נתפסו המים כיסוד מרכזי של הבריאה. משלבי העוברים של האדם, מלווים המים כל רגע בהתפתחותו. במפגש זה נבחן כיצד היוו המים יסוד מרכזי גם ביצירה המוסיקאלית ונאזין לכמה מיצירות המופת הגדולות שעסקו בנושא זה.

"המטורף הזה הוא גאון", הפסנתרן גלן גולד

במפגש זה נבחן את אחת מקריירות הפסנתר המטאוריות של ימינו. נעבור בכמה מהתחנות החשובות בחייו של הפנומן הקנדי ונאזין לכמה מרגעי השיא שלו על בימות הקונצרטים ובאולפן ההקלטות.

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי שלישי בין השעות 12:30-11:00 ב"זמן אשכול" בסינמה סיטי – גלילות, רמת השרון.

מועדי המפגשים:

3.11.26, 17.11.26, 1.12.26, 15.12.26, 29.12.26, 12.1.27, 26.1.27, 9.2.27

(מספר קורס: 33502)



מרצה:
עומר
שומרני



אמנות הניצוח: המנצחים הגדולים של המוזיקה הקלאסית

מרצה: **עומר שומרני**, מרצה למוזיקה באוניברסיטת ת"א ומבקר מוזיקה קלאסית.

סדרה זו תעסוק בדמותו ובתפקידו של מנצח התזמורת הסימפונית. עבודת המנצח תובהר דרך צפייה מודרכת בדוגמאות מרהיבות מחזרות ומקונצרטים של גדולי המנצחים. במהלך הקורס נשווה בין מנצחים שונים, נדון בקשר שבין דפוסי אישיות לסגנונות ניצוח, ונעמוד על דרכי פרשנות שונות לאותה היצירה. הקורס אינו דורש ידע מוזיקלי מוקדם.

נושאי ההרצאות:

על ניצוח ומנצחים

במפגש זה נשווה בין סגנונות ניצוח ומנהיגות של כמה מהמנצחים הגדולים בעולם בעבר ובהווה. בהמשך נתוודע ליסודות הטכניים של הניצוח – ספירה, כניסות, היכרות עם פרטיטורה, הבדלי פרשנות ועוד.

המנצח כמנהיג

המשך ההיכרות עם גדולי המנצחים וסגנונות העבודה שלהם. נדון בניצוח סמכותי לעומת ניצוח מאפשר, ונצפה בדוגמאות מחזרות וקונצרטים של מנצחים שונים.

המנצח כפרשן מוזיקלי

השוואת פרשנויות מוזיקליות של כמה מהמנצחים הגדולים בעולם. בנוסף נכיר את מודל "סולן-מנצח", ונשווה בין ניצוח על תזמורת מול ניצוח על מקהלה.

נשים בעולם הניצוח

הניצוח נתפס כמקצוע גברי, אך בעשרות השנים האחרונות ניתן לראות יותר ויותר נשים מנצחות. נכיר כמה מהמנצחות הגדולות בעולם, ונדון בסוגיית ניצוח "גברי" מול "נשי".

המנצח בתקופת הבארוק

נכיר את הרכב תזמורת הבארוק, את מושג ה"קונטינואו", ואת סוגי היצירות העיקריים של התקופה.

המנצח בתקופה הקלאסית

התפתחות התזמורת במחצית השנייה של המאה ה-18 הביאה לשינוי בתפקיד המנצח. נדון בהשפעה זו ובצורות המוזיקליות שהתגבשו באותה תקופה.

המנצח בתקופה הרומנטית

התזמורת הסימפונית הלכה וגדלה לאורך המאה ה-19. נכיר יצירות ענק פרי עטם של ברליוז, מהלר ואחרים מנקודת מבט של מנצח.

מגמות חדשות בעולם הניצוח

"פינאלה" חגיגי, בו נכיר את השמות הצעירים והמלהיבים של עולם הניצוח כיום, ונדון בהבדלים בינם לבין מנצחי "דור הזהב".

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי שני
בין השעות 11:00-12:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי - גלילות, רמת השרון.

מועדי המפגשים:

2.11.26, 16.11.26, 30.11.26, 14.12.26
11.1.27, 25.1.27, 8.2.27, 28.12.26

(מספר קורס: 33503)

חנייה בשפע
חינם!!!
זמן אשכול
מיקום מעולה
נגיש מכל מקום



מרצה:
זיו
אלכסנדרוני



היהודים באים!!!

מסע קולנועי עם היוצרים היהודים הגדולים של עולם הקולנוע!

מרצה: **זיו אלכסנדרוני**, מרצה לקולנוע ובמאי סרטים.

סדרת ההרצאות "היהודים באים" מזמינה אתכם למסע מרתק בין כמה מהיוצרים החשובים, המשפיעים והמסקרנים בתולדות הקולנוע. דרך סרטים בלתי נשכחים, סיפורי חיים יוצאי דופן וניתוח קולנועי נגיש ומעשיר, נבחן כיצד במאים ותסריטאים יהודים עיצבו את השפה הקולנועית המודרנית - מההומור של וודי אלן והאחים כהן, דרך הקסם ההוליוודי של סטיבן שפילברג ורוב ריינר, ועד העולמות האפלים והמהפכניים של קובריק, פולנסקי וטרנטינו. **אחרי כל הרצאה, נצפה בסרט קולנוע באורך מלא, הקשור לנושא ההרצאה.**

נושאי ההרצאות:

רוב ריינר: "מראש כרוב" לבמאי גדול!

רוב ריינר ז"ל התחיל את דרכו בתור החתן של ארצ'י באנקר. בהמשך יהפוך ריינר לאחד הבמאים המצליחים, כאשר הוא משלב ביצירתו קומדיות רומנטיות נפלאות, לצד דרמות עם מגע אנושי נפלא. **סרט לצפייה:** "אני והחברה"

האחים כהן מחפשים תשובה

צמד האחים היהודים ג'ואל ואיתן כהן יוצרים מאז תחילת שנות השמונים קולנוע פוסט מודרני, חייכני ומלא הברקות, אך מתחת למעטה ההומור והסאטירה מסתתרת תהייה גדולה על מצבו הלא פתור של המין האנושי. **סרט לצפייה:** "ביג לובובסקי"

סטיבן שפילברג: חגיגות ה-80

הבמאי יהודי המצליח ביותר בהיסטוריה מגיע לגבורות!! ואנחנו ננסה להבין מה הסוד שלו וכיצד הוא מצליח. לכשך את הקהל בקסמיו. **סרט לצפייה:** "פארק היורה"

כך כבש ההומור היהודי את הוליווד

מסע מרתק ומצחיק שבוחן את תולדות ההומור היהודי על המסך הגדול של ארה"ב. מהאנרכיה של האחים מארקס, דרך הצניעות של בילי וויילדר, בין הנזירות של וודי אלן ועד חוסר הבושה של בוראט. **סרט לצפייה:** "הרומן שלי עם אנני" מרצה אורח: **יונתן גת**.

סטנלי קובריק: "גורלנו בידנו ולכן סופנו מר"

הבמאי יהודי פורץ הדרך סטנלי קובריק מצביע מראה קשה אל מול עיניו של המין האנושי הסורר, אך עושה זאת באסתטיקה נדירה ובעוצמה ויואלית שטרם

נראתה על המסך.

סרט לצפייה: "ד"ר סטריינגלאב"

מילוש פורמן: גורלנו בידנו אך המחיר יקר

יתום, מהגר, הומניסט, ובמאי גדול, מילוש פורמן הגיע לארה"ב מצ'כיה הקומוניסטית. הרצון להשתייך למולדתו החדשה מנחה את יצירתו מאז, כמו גם תפיסת עולם הומניסטית ואוהבת אדם. **סרט לצפייה:** "שיער"

רומן פולנסקי: סודות ושקרים כדרך חיים

הבמאי היהודי פולני הגאון רומן פולנסקי ידוע בסרטיו המופלאים ותורדי השלווה. המסתורין והדרמה בסרטים שלו הם כאין וכאפס לעומת חיי הסוערים שהחלו בתור ילד קטן בגטו קראקוב. **סרט לצפייה:** "קצין ומרגל"

קוונטין טרנטינו: קולנוע על קולנוע

קוונטין טרנטינו מעולם לא למד קולנוע. את כל השכלתו הקולנועית רכש בחנות וידאו שבה עבד. הסרטים שלו הם אוסף אין סופי ומרהיב של ציטוטים ומחוות מהסרטים שהוא ראה בחנות. **סרט לצפייה:** "ג'אנגו ללא מעצורים"

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי שלישי בין השעות 14:30-10:30 ב"זמן אשכול" **בסינמה סיטי - גלילות, רמת השרון.**

מועדי המפגשים:

3.11.26, 17.11.26, 1.12.26, 15.12.26, 2.2.27, 26.1.27, 12.1.27, 29.12.26

(מספר קורס: 33504)



מרכזת
הסדרה:
בלהה גזית

זמן אשכול גלילות



סדרה חדשה!

14 | קולנוע דוקומנטרי

מסע קולנועי אל ישראל האחרת

מרכזת הסדרה: בלהה גזית, עורכת תוכניות דעת ותרבות.

סרטים תיעודיים חדשים והיכרות עם הבמאים שלהם, מפגישים אותנו עם הפנים השונות של החברה הישראלית. **הסרטים שיוקרנו והמפגשים שיתקיימו מיד לאחריהם עם היוצרים**, מביאים נקודת מבט אנושית על מציאות החיים בישראל.

נושאי ההרצאות:

האנשים השקופים במלחמת "חרבות ברזל"
לוחם מילואים שתיעד את חוויות המילואים שלו ושל חבריו לפלוגה בחאן יונס, ומתמקד בהתמודדות האנושית, הפחד, הכאב והאובדן במהלך הלחימה.
הקרנת הסרט "לא גיבורים אנחנו" ומפגש עם הבמאי ברנד שקד.

גרוסמן - הקול הנבואי לשבר הישראלי
יכולתו הייחודית של הסופר דוד גרוסמן, לבטא את כאבה של החברה הישראלית ולגעת בעצבים החשופים של הקיום הישראלי, הפכו את יצירותיו לחלק מה-DNA של ישראל.
הקרנת הסרט "גרוסמן" ומפגש עם הבמאי עדי ארבל/אריק ברנשטיין.

מסרב להתרגל לרצח הכמעט יומיומי!!!
דרך סיפורים אישיים, הסרט מתעד את המחיר היומיומי של הפשיעה, את התחושה של החיים בחוסר ביטחון והרגשה של הפקרה מצד המדינה, ואת השאלה מה קורה כשביטחון בסיסי הופך לפריבילגיה, על רקע שנת 2025, שהסתיימה עם 252 נרצחים מהחברה הערבית בישראל.
הקרנת הסרט "חיים בצל המוות" ומפגש עם הבמאי יוסף בילאל.

הגברת הראשונה של התיאטרון הישראלי
הקריירה המטאורית של ליא קניג כוללת שבעה עשורים כשחקנית, מתוכם 50 שנה ב"הבימה". השחקן שלמה בר שביט תיאר אותה "ככוח טבע על הבמה ופרטנרית אולטימטיבית".
הקרנת הסרט "אהבותיה של ליא קניג" ומפגש עם הבמאית טלי אוחיון.

החיסול הממוקד הראשון של המודיעין
אביה של נוני דרויש נחשב בשנות ה-50 למי שארגן את פעולות הפדאיון מרצועת עזה. חיסולו באמצעות חבילת

נפץ, היה אחד המבצעים המתוחכמים של המודיעין הישראלי.
הקרנת הסרט "נוני עיוני" ומפגש עם הבמאית פז שורץ.
הסרט זכה מקום ראשון בפסטיבל חיפה.

להיות חריג בישראל 2026
הסרט עוקב אחר רון, שבע שנים לאחר אירועי הסרט הקודם שתיעד אותו כילד בן 10 עם שיתוק מוחין.
הסרט מתמקד בהתבגרותו ובפני החלתה גורלית: לצאת למכינה לבוגרים עם צרכים מיוחדים, או להישאר בבית.
הקרנת הסרט "היה היה נער" ומפגש עם הבמאי אורי לוי.

גלות סוד במשפחה חרדית
לאחר עשור של שתיקה, הבמאית חוזרת לביתה החרדי וחושפת ארכיון משפחתי. התגלית מאתגרת את חייה ופורשת סיפור משפחתי מורכב.
הקרנת הסרט "חוזרת" ומפגש עם הבמאית בר מאייר.

"שנת שרות" בגיל השלישי
מיזם מרגש של תנועת "אור" וארגונים נוספים, שהחליטו להעתיק את מודל שנת השירות. הקבוצה הראשונה של ה"שינשינים" בני ה-60 וה-70 יצאה לשקם את יישובי עוטף עזה.

הקרנת הסרט "להיתקל באושר" ומפגש עם הבמאית לינה צפלין/המפיקה דניאלה רייס.

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי שני
בין השעות 10:30-12:15 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי - גלילות, רמת השרון.

מועדי המפגשים:
23.11.26, 30.11.26, 9.12.26,
21.12.26, 4.1.27, 18.1.27

(מספר קורס: 33505)



מועדון "טרום בכורה בקולנוע" של "זמן אשכול" בסינמה סיטי-גלילות, רמת השרון

במסגרת הקורס יבחרו מומחי הקולנוע של הסינמה סיטי, סרטי איכות טרם יציאתם לבתי הקולנוע. את הסרטים הנבחרים נציג בפניכם בליווי הרצאה מקדימה בת 45 דקות, מפי מרצים מומחים מתחומים שונים, בהתאם לנושא הסרט הנבחר. ההרצאה תאיר את הנושא באור חדש ולא מוכר, דבר שיעצים את חוויית הצפייה.

כל מה שיותר לכם לעשות הוא להגיע, לקבל פופקורן ושתייה (איך אפשר בלי), להתרווח על הכורסא וליהנות.

הסדרה כוללת שמונה מפגשים, שיתקיימו בסינמה סיטי-גלילות, רמת השרון. כל מפגש כולל הרצאה מקדימה על נושא הסרט בת 45 דקות ואת הקרנת הסרט.

"אין ספק שהסרטים שמומחי הסינמה סיטי בוחרים, בצירוף המרצים המובילים של "זמן אשכול" וחוויות הצפייה באולמות הסינמה סיטי – עושים את ההבדל והופכים את המפגשים לחוויה ייחודית שלא קיימת באף מקום אחר"

קבוצה 2:
הקורס יתקיים בימי שישי
החל מהשעה 10:00
ב"זמן אשכול"
**בסינמה סיטי –
גלילות, רמת השרון.**

מועדי המפגשים:
1.1.27, 27.11.26, 6.11.26
2.4.27, 5.3.27, 5.2.27
4.6.27, 7.5.27
(מספר קורס: 33507)

קבוצה 1:
הקורס יתקיים בימי שני
החל מהשעה 19:00
ב"זמן אשכול"
**בסינמה סיטי –
גלילות, רמת השרון.**

מועדי המפגשים:
4.1.27, 14.12.26, 9.11.26
5.4.27, 1.3.27, 1.2.27
7.6.27, 17.5.27
(מספר קורס: 33506)

**מועדון טרום בכורה
עם אפשרות בחירה
רישום שנתי
(לכל שמונת המפגשים)
או
רישום לסמסטר
(ארבעה מפגשים ראשונים)**



"משירי ארץ אהבתי" מועדון הזמר של "זמן אשכול"

מועדון הזמר האיכותי "משירי ארץ אהבתי" של "זמן אשכול", מזמין אתכם להצטרף לחוויה יוצאת דופן.

אחת לחודש נתכנס למפגש עם נושא מוביל, נשיר ונספר את הסיפורים מאחורי השירים שהולחנו למילותיהם של טובי המשוררים בתרבות הישראלית.

מילות השירים יוקרנו באמצעות מצגת מחשב לצד תמונות הקשורות לשירים.

את ההרכב המוזיקלי, הכולל נגינה ושירה, יוביל **אודי מילוא**, נגן אקורדיון, מנחה ערבי זמר, מוסיקאי, מנהל מוסיקלי, מדריך טיולים וסיורים מזמרים ומרצה. אליו תצטרף הזמרת האיכותית **רחל חובב**.

נושאי המפגשים:

מפגש ראשון: "שיר אהבה חיילי"

נשיר משירי פזמונאי הפלמ"ח **חיים חפר**, חתן פרס ישראל לזמר עברי. נתרפק על השירים שכתב ללהקות השונות: "להקת הצ'יבטרון" - להקת הזמר והבידור של הפלמ"ח שהיה מייסדה ומפקדה וכתב את רוב פזמוניה, ללהקת "התרנגולים", "בצל ירוק", "שלישיית גשר הירקון", ועוד.

מפגש שני: "שירים עד כאן"

נשיר משירי **המלחין נחום (נחצ'ה) היימן** - חתן פרס ישראל לזמר עברי לשנת 2009. מגדולי המלחינים בזמר העברי בישראל. רבים ממאות הלחנים שכתב הפכו לנכסי צאן ברזל בתולדות הזמר העברי.

מפגש שלישי: "פתאום עכשיו פתאום היום" -

שירי שנות השבעים המופלאות, חלק א'
נשיר ונספר את הסיפורים שמאחורי שירי המחצית הראשונה של העשור הרביעי של מדינת ישראל. שנות השבעים בישראל היו תקופה סוערת ומלאה אירועים, אשר השפיעו מאוד על החברה הישראלית בכלל ועל המוזיקה הישראלית בפרט.

מפגש רביעי: "יש לי ציפור קטנה בלב" - שירי שנות

השבעים המופלאות, חלק ב'
נשיר ונספר את הסיפורים שמאחורי שירי המחצית השנייה של העשור הרביעי של מדינת ישראל. שנות השבעים בישראל היו תקופה סוערת ומלאה אירועים, אשר השפיעו מאוד על החברה הישראלית בכלל ועל המוזיקה הישראלית בפרט, ושירי הזמר העברי בהן התמקדו יותר בהתבוננות אישית.

מפגש חמישי: "פרח הליך" - שירי נורית הירש

נשיר משירי המוסיקאית והמלחינה נורית הירש, כלת פרס ישראל לזמר עברי בשנת 2016, שהלחינה מאות שירים, שרבים מהם הפכו לנכסי צאן ברזל בזמר העברי והיהודי, למילותיהם של טובי המשוררים.

מפגש שישי: "העיר הלבנה" - שירי תל אביב

יום ייסודה הרשמי של שכונת "אחוות בית" נחשב 11.4.1909. נשיר ונספר את הסיפורים שמאחורי השירים שנכתבו על "העיר הלבנה" ש"היו בה פעם שקמים" והיום "גדלה מסביבה פרברים".

מפגש שביעי: "כל העם במילואים" - שירי הלהקות

הצבאיות

נשיר ונספר את הסיפורים שמאחורי שירי הלהקות הצבאיות, אשר ליוו את החיילים עוד לפני הקמת מדינת ישראל ולאורך כל שנות קיומה. תקופת הזוהר שלהן הייתה בשנות הששים עד אמצע שנות השבעים. ללהקות הצבאיות תרמו מיטב יוצרי הזמר העברי, חיים חפר, נעמי שמר, יאיר רוזנבלום, יורם טהרלב ורבים אחרים.

המפגשים יתקיימו בימי שלישי בין השעות

11:00-12:30 ב"זמן אשכול"

בסינמה סיטי - גלילות, רמת השרון.

מועדי המפגשים:

19.1.27, 22.12.26, 10.11.26
18.5.27, 13.4.27, 16.3.27, 16.2.27

(מספר קורס: 33508)



מרצה:
ג'ני ברק



סיפורים מהספרים

מרצה: ג'ני ברק, סופרת, מרצה ומספרת סיפורים.

עוד מימי קדם, אהבו בני האדם להתיישב סביב המדורה ולשמוע סיפורים. סיפור טוב יכול להטיס אותנו למחוזות רחוקים, לחצות תרבויות ולגלות תקופות נשכחות – אך יותר מכל, הוא יכול לשקף לנו משהו על עצמנו. בסדרה מרתקת זו, נצא למסע בעקבות כמה מרבי-המכר האהובים והמשפיעים ביותר של זמננו. בין אם קראתם את הספרים ובין אם עדיין לא, מצפה לכם חוויה מעשירה, מעוררת מחשבה וסוחפת.

נושאי המפגשים:

ההזדמנויות להתעשר ולממש חלומות. בי אברמוביץ', נערה יהודיה מבריקה, מנסה לאתגר את חוקי המשחק הגברים ולהיכנס בדלת שאטומה בפני נשים. האם תצליח?

מעשה בטבעת (ע"פ אילן שינפלד)

מה עולה בנורל של נשים צעירות שעוזבות את ביתן באירופה של תחילת המאה ה-20, לטובת הבטחות צפונות בארגנטינה הרחוקה? טבעת קסומה אחת מתגלת וחושפת סודות אפלים שהושקעו במשך דורות ע"י ראשי הקהילה היהודית.

יונה ונער (ע"פ מאיר שלו)

סיפור אהבה המתרחש בימי מלחמת השחרור, שבו יוני דואר נושאות את גורלם ומכתביהם של לוחמים ונאהבים כאחד. אגדה דמיונית או סיפור מהמציאות? ואך כל זה קשור לימינו אנו? כל הסודות יפתרו במפגש.

מלכת היופי של ירושלים (ע"פ שרית ישי לוי)
האם נשות משפחת ארמוזה אכן נידונו לחיי נישואים ללא אהבה וכיצד נשברות קללות משפחתיות? הצצה מרתקת לחייה של ירושלים ההיסטורית, מתקופת המנדט ועד ימינו, דרך יצרים, מסורת וזהות.

סיפור כתוב במניפה (ע"פ ליסה סי)

מסע אל סין של המאה ה-19, דרך מנהג כריכת הרגליים, טקסי הנישואין ונוש, שפת הסתרים הייחודית של הנשים. סיפור על חברות נפש עמוקה, סודות שמורים ותעצומות נפש השורדות את תהפוכות הזמן.

האי של סופיה (ע"פ ויקטוריה היסלופ)

סוד שעומד להתגלות מביא את אלקסיס לאי כרתים, ולספינילוגה, מושבת המצורעים. שם נחשפים אירועים מהעבר שיש בהם תשוקות, יצרים וגם הרבה אהבה. מפגש הבוחן כיצד אירועי העבר, מעצבים את חייהן של בנות המשפחה גם בהווה.

החברה הגאונה (ע"פ אלנה פרנטה)

נאפולי שבאיטליה, שנות ה-40, שתי חברות שחוות את החיים בקצוות מנוגדים. מי מהן הגאונה ומי נכשלה בדרך? החיים מתעתעים... קשר חברות מורכב, תחרותי ויצרי, המציב מראה נוקבת מול המושגים הצלחה וכישלון.

איש ושמו אובה (ע"פ פרדריק בקמן)

אובה הוא זקן נרגן שכל מה שהוא מבקש זה רק סדר, חוקים ושלווה. משפחת מהגרים רועשת שעוברת לגור לידו, מפירה את כל אלה וחמור מכך, הם מפריעים לו לבצע את המשימה החשובה ביותר שהציב לעצמו...

הנשים של וול סטריט (ע"פ סמנתה גרין וודרף)

שנות העשרים העליזות בארה"ב, ערב המשבר הגדול, וול סטריט – הוא רחוב אחד שבו הכל קורה. הכסף הגדול.

חנייה בשפע חינם!!!
זמן אשכול
מיקום מעולה נגיש מכל מקום

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי רביעי
בין השעות 10:30-12:00 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי – גלילות, רמת השרון.

מועדי המפגשים:

11.11.26, 25.11.26, 2.12.26, 16.12.26
23.12.26, 6.1.27, 20.1.27, 3.2.27

(מספר קורס: 33509)



מרכזת
הסדרה:
ד"ר מיכל
יערי



הכאוס המזרח תיכוני בראיה גלובאלית

מרכזת הסדרה: ד"ר מיכל יערי, מזרחנית, חוקרת מדינות המפרץ הערביות.

המזרח התיכון מצוי בעיצומה של תקופה דרמטית, המטלטלת לא רק את האזור אלא גם את המערכת הבינלאומית כולה. המלחמות בעזה, באיראן ובלבנון, השינויים במאזן הכוחות, משברי האנרגיה והאתגרים הביטחוניים, מעצבים מחדש את המציאות הישראלית והעולמית. סדרת ההרצאות תציע מבט עדכני ומעמיק על התהליכים המרכזיים שמעצבים את פני האזור, בהשתתפות מומחים, חוקרים ובכירים לשעבר במערכת הביטחון והמדיניות.

נושאי ההרצאות:

באיזה אופן ניתן למנוע את האסון הבא, אם בכלל?
מרצה: ד"ר מיכל יערי.

כיצד חושבים אויבי ישראל על ניצחון?

באיזה אופן התפתחה תפיסת הניצחון של אויבי ישראל בין 1991 ל-2026, בדגש על המלחמות בעזה ואיראן? מהם הלכחים שמדינת ישראל צריכה להפיק? מהו תהליך הלמידה של אויבינו בעקבות המלחמות? מרצה: תא"ל (מיל) איתי ברוך, לשעבר ראש חטיבת המחקר באמ"ן.

ישראל - ארה"ב: יחסינו לאן?

ב-60 השנים האחרונות נשענה ישראל על היחסים המיוחדים עם ארצות הברית. מעמדה של ישראל בקרב הציבור האמריקאי סופג פגיעה משמעותית. לאן המגמה הזו עלולה להוביל אותנו? האם עוד ניתן לשנות אותה? מרצה: מואב ורדי, ראש תחום החוץ ומגיש מהדורת שישי בבאן 11.

נולדתי לשלום: גרסת המציאות

האם שלום הוא תמיד האופציה הטובה ביותר? מה קובע אם השלום יהיה חם או קר? מה זו בכלל נורמליזציה וכיצד השפיעו המלחמות האחרונות על היתכנותה? מרצה: ד"ר מיכל יערי.

המזרח התיכון לאור המלחמה באיראן

עד כמה באמת שינתה התקיפה באיראן את יחסי הכוחות באזור? מדוע מדינות ערב החליטו לא להגיב צבאית לתקיפה האיראנית? אלו הנחות ייסוד של העולם הערבי קרסו בעקבות זעזועי המלחמות? מרצה: ד"ר מיכל יערי, מזרחנית.

מה צריך לתקן בביטחון הלאומי?

מהי תפישת הביטחון של ישראל? מה השתבש בה לאורך השנים ומה צריך לתקן? ההרצאה תסקור גם את המציאות העכשווית ומתוך כך גם על הצפוי בעתיד. מרצה: אייל חולתא, לשעבר ראש המל"ל ויועץ לביטחון לאומי.

מלחמת אנרגיה עולמית - מזרח תיכונית

כיצד השפיעה המלחמה על משקי האנרגיה העולמיים? מהן השפעותיה על הכלכלה האזורית והבינלאומית? האם המלחמה תוביל להתנתקות מהנפט והגז הטבעי? מרצה: עמית מור, מנכ"ל חברת אקו אנרג'י יעוץ כלכלי אסטרטגי ומרצה בכיר באוניברסיטת רייכמן.

ישראל בצל המלחמות בעזה, לבנון ואיראן

מלחמת יום הכיפורים שינתה את דמותה של ישראל בהיבטים רבים. כיצד משפיעה הלחימה על דמותה של החברה הישראלית? ההרצאה תנתח את תהליכי העומק מאז החלו סכבי הלחימה הבלתי מסתיימים. מרצה: נדב פרי, איש תקשורת, פרשן פוליטי, ומגיש הפודקאסט האקטואלי.

מדוע מנהיגים טועים? (או שלא)

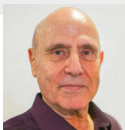
מהו תהליך קבלת ההחלטות בקרב מנהיגים ועד כמה הוא משתנה ממנהיג למנהיג? האם ישנן החלטות רציונליות או שכל ההחלטות מונעות מאמוציות ותפיסת עולם?

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי רביעי בין השעות 12:30-11:00 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי - גלילות, רמת השרון.

מועדי המפגשים:

11.11.26, 25.11.26, 2.12.26, 16.12.26,
23.12.26, 6.1.27, 20.1.27, 10.2.27

(מספר קורס: 33510)



מרצה:
סא"ל (מיל.)
צביקה
קרוכמל



מרצה:
סער
קדמון

זמן אשכול גלילות



מדינה
וחברה

19 | מודיעין וריגול **סדרה חדשה!**

ביון וריגול, חקירות ובילוש – מבט מבפנים

מרצים: סא"ל (מיל.) צביקה קרוכמל – שאחריו למעלה מ-30 שנה בעולם החקירות והבילוש, לשעבר מפקד היחידה המרכזית לחקירות מיוחדות של מצ"ח. מחבר הספרים "כתם – פרשת רמי דותן" ו"במצ"ח נחושה" וכיום מרצה מבוקש.

סער קדמון – שאחריו 28 שנות שירות מרתקות במשרד ראש הממשלה במגוון תפקידים מבצעיים וייחודיים ברחבי העולם, המשתף את הקהל באופן אינטימי ויחודי ומביא את ניסיונו האישי וחוויותיו על עולם הריגול החשאי.

לראשונה בארץ, סדרה ייחודית של מרצים מומחים בתחומם, המביאים הצצה נדירה וניסיון אישי רב שנים אל עולמות המסתורין המוכרים לרוב הציבור בעיקר מסרטים ומספרים. סדרת הרצאות מותחת וסוחפת שגורמת למשתתפים לחוש כאילו הם בעצמם משתתפים בניהול המבצעים ובפיצוץ ופענוח הפרשיות.

נושאי ההרצאות:

אנונימי היא נמוכה מאד, שכן אין את מי לשאול מעבר למה שכתוב במכתב. אז איך מתחילים, איך חוקרים ו... כמה מזל צריך? מרצה: **צביקה קרוכמל**.

סיפורים אמריקנים: השכן שלי מרגל
ארה"ב "מארחת" את מספר המרגלים הגבוה בעולם הפועלים נגדה. לרוב הינם "השכן הנחמד ממול", המורה, הגנן או הנהג, אך לא תמיד. מרצה: **סער קדמון**.

בכירים בחקירה: איך הם מסתבכים?
הם חושבים "לי זה לא יקרה" ובהבל פיהם מסבכים את עצמם וגורמים לכדור שלג להפוך להר. למה ואיך זה קורה? ולמה חקירות של בכירים נמשכות זמן רב במיוחד? מרצה: **צביקה קרוכמל**.

בוגדים בתוכנו – הסיפור האנושי
סיפורי האנשים שלנו, שחצו את הקווים והסיבות האנושיות שהביאו אותם לכך. נבחן אירועים אמיתיים מהם נפגעו אך גם למדנו. מרצה: **סער קדמון**.

יצירתיות בחקירה ושוד הקופה

מאחורי הקלעים של עולם החקירות והבילוש והצורך ביצירתיות משני הצדדים – העבריינים והחוקרים. וגם על תרגילי חקירה מתוחכמים ושימוש בפוליגרף (מכונת אמת). מרצה: **צביקה קרוכמל**.

סוכן סמוי בדרך לפריס

על הסוכנים הסמויים, או "המושטלים" כפי שנוהגים לכנות אותם, במשטרת ישראל ובמצ"ח. מי מתאים להיות סוכן סמוי? איך מאתרים, איך מכשירים ואיך מפעילים אותם? ההרצאה כוללת שני סיפורי הפעלה אמיתיים. מרצה: **צביקה קרוכמל**.

להיות סוכן סמוי: סיפור ממקור ראשון

סיפורו המרתק ויוצא הדופן של הקיבוצניק, שרצה להיות לוחם בשיטת והפך להיות סוכן סמוי שמביים עסקאות של סחר בסמים ובנשק. "מושטל" ביחידות צבאיות ומדובר עבריינים וחשודים בתאי מעצר ובכלא. מרצה אורח: **יואב בן יעקב**, לשעבר סוכן סמוי במשטרה הצבאית החוקרת.

ישראל – איראן: מברית גלויה למערכה חשאית

כיצד ברית אסטרטגית עמוקה בין ישראל לאיראן בשנות ה-60-70, הפכה ליריבות כה עזה, אשר רובה עדיין מתנהלת בחשאיות. מה היה, ומה מתבצע כיום במערכה החשאית היומיומית בין שתי המדינות. מרצה: **סער קדמון**.

מכתבים אנונימיים – לחקור או לגרוס?

עמדת הפתיחה בחקירה שמתחילה בעקבות מכתב

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי שלישי
בין השעות 10:30-12:00 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי – גלילות, רמת השרון.

מועדי המפגשים:

10.11.26, 24.11.26, 1.12.26, 15.12.26,
22.12.26, 5.1.27, 19.1.27, 2.2.27

(מספר קורס: 33511)



מרצה:
פרופ' דוד
פסיג

זמן אשכול גלילות



20 | חקר העתיד

סדרה חדשה!

מבט קדימה: מה צופן לנו העתיד?

מרצה: **פרופ' דוד פסיג**, חוקר עתידים המתמחה בחיזוי טכנולוגי, חברתי וחינוכי. מחזיק בתואר שלישי בחקר העתיד מאוניברסיטת מינסוטה ומחברם של רבי מכר "צופן העתיד", "2048" "פורקוגניטו - המוח העתידי", "המפלה החמישית", "האני העתידי" ו"סדר עולמי עתידי".

רבים טוענים בלהט כי המין האנושי מתקדם בצעדי ענק אל עבר מגמות טכנולוגיות וגיאופוליטיות, שעלולות להמיט אסון על המין האנושי, ממנו יתקשה להתאושש. אף שהעשור הקרוב עלול להתאפיין במעבר בין תקופות שילווח בתהפוכות, נתונים רבים מעידים שיהיה זה יותר מסביר לחשוב כי שני העשורים הבאים יתאפיינו בצמיחה, בשגשוג ובפריחה. סדרת ההרצאות השנה פותחת צוהר אל מגמות גיאופוליטיות וטכנולוגיות מפרספקטיבה גלובלית ולוקאלית, אשר ישפיעו באופן משמעותי על חיי האדם במאה ה-21. בסדרה זו יושם דגש על המגמות העולמיות הצפויות לנו בעתיד ומקומה של מדינת ישראל במגמות אלו.

נושאי ההרצאות:

עתיד מדינת ישראל: התמורות שהריבונות הישראלית עומדת לחולל בזהות הדתית והלאומית בישראל ובעולם
היהדות והעם היהודי עברו עד כה ארבע תקופות בהיסטוריה שלהם והם נמצאים בסיפה של תקופה חמישית שעומדת להיות שונה במהותה מכל הקודמים לה. הרצאה זו תעניק לשומעים פרספקטיבה היסטורית למאה ה-21 עוד בטרם השינויים מרחיקי הלכת יתממשו, על מנת שאפשר יהיה להשפיע עליהם מבעוד מועד. ההרצאה תעסוק באתגרי הזהות הדתית והלאומית שעומדים לפתחו של העם בישראל ובתפוצות ותציע דרכים לפתרון, כדי שהעם יצלח בהצלחה את המאה ה-21 ויצא ממנה מחוזק.

מגמות בסדר העולמי העתידי
המאבק על הסדר העולמי החדש החל ומעטים שמו לב להיקף שלו. בהרצאה זו נבחן את הכוחות המניעים של הסדר הגלובלי הישן: מה הן ההנחות שהיו מונחות תחתיו והביאו את האנושות מאז מלחמת העולם השנייה להישגים ולפתיחות בלתי רגילים. מה גורם לתעוקתו ויש הטוענים גם בהכרח לקריסתו: מה צופן העתיד בהתפתחותו? וכיצד כבר עתה מתפתחים התנאים של הסדר הגלובלי שיעצב את המחצית השנייה של המאה ה-21. סדר שיביא בחיקו אינטגרציה טובה יותר בין האומות ושפע זמן יותר לדרי כדור הארץ. מה יהיה קצב השינויים הטכנולוגיים והמדעיים?

האני העתידי
התודעה של ההומו ספיינס הלכה והתפתחה לאורך מאות אלפי שנים. בהרצאה זו נעקוב כיצד היא עברה משלב לשלב בכדי לזהות את שלב התפתחותה הבא. השלב הבא יביא בחיקו מדעים חדשים וטכנולוגיות מפתיעות, ובעיקר הוא ישנה את אופייה של הציביליזציה האורבנית של המאה ה-21.

מחזורי מלחמות בעולם
ההרצאה עוסקת במחזורי המלחמות שהתרחשו בעולם ב-2000 השנים האחרונות ומנסה להבין את ההיגיון של מלחמות בעבר ובעתיד.

הקורס כולל ארבעה מפגשים בימי ראשון
בין השעות 19:00-20:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי - גלילות, רמת השרון.

מועדי המפגשים:
31.1.27, 10.1.27, 13.12.26, 8.11.26

(מספר קורס: 33512)

**חנייה בשפע
חינם!!!
זמן אשכול
מיקום מעולה
נגיש מכל מקום**



מרצה:
אלון גור
אריה

"העולם מצחיק אז צוחקים"

מרצה: אלון גור אריה, במאי, תסריטאי וחוקר קולנוע.

"יום ללא צחוק הוא יום מבויז" אמר צ'רלי צ'פלין. בסדרת הרצאות סוחפת ומצחיקה במיוחד, נערוך מסע מרתק אל יסודות היצירה הקומית המודרנית. מה היו הטכניקות, המניעים והפילוסופיה של המאסטרס בתחום, שגם היום ממשיכים לגרום לנו ולמיליוני אנשים ברחבי העולם לצחוק עד דמעות מול מסך הקולנוע.

נושאי ההרצאות:

המנגינה של קוסטוריצה: צוענים וקולנוע בלקני
מסע בעקבות סוד קסמו של הבמאי, שחקן ומוסיקאי הסרבי, זוכה דקל הזהב ומועמד לאוסקר, אמיר קוסטוריצה. סרטיו משלבים נוסטלגיה, מוסיקה, וצוענים אמיתיים, שהפכו במהלך השנים לכוכבי קולנוע.

אריק איינשטיין וחבורת "לול": "מה הוא קופץ?"
מפגש של מוסיקה והומור שיוקדש לזמר והשחקן אריק איינשטיין, שרצה להיות ספורטאי, אולם בשל ליקוי ראייה התגייס ללהקה צבאית. הסיפורים, השירים והמערכונים מהסרט "שבול", חבורת "לול", וסרטי הפולחן "מציצים", "כבלים" ואחרים.

בדיחה מספרים ברצינות: מהפנתר הוורוד ל"טיסה נעימה"

מדוע אנחנו צוחקים כשגיבור הסרט מתייחס לעולם ברצינות תהומית? מפיטר סלרס הבריטי, שגילם את המפקח קלוזו ועד האחים צוקר, שהביאו לעולם את "טיסה נעימה" ובכך יסדו ז'אנר פרודיות של קומדיות ללא קומיקאים.

ג'ון קלי: הומור בריטי במיטבו

סיפורו של סר ג'ון קלי, יוצר הסדרה הקומית הבריטית האהובה בכל הזמנים "המלון של פולטי", ממייסדי חבורת מונטי פייתון האגדית, שקראה תיגר על הממלכתיות של ה-BBC ומועמד לאוסקר על הסרט שגרם למישהו למות מצחוק.

ג'ין קלי: שר בגשם

סיפור חייו ויצירתו מעוררי ההשראה של השחקן, במאי ורקדן זוכה האוסקר ג'ין קלי, ענק הבידור שיצר את "שיר אשר בגשם" ולהיטים רבים בהם הספיק לרקוד עם פרנק סינטרה וקרמיט הצפרדע.

מרלין מונרו: האגדה ההוליוודית

הסיפור האמיתי על נורמה ג'ין בייקר, שכבשה את עולם הבידור. מהתפקיד הראשון שנתן לה גראוץ' מרקס, אל מחזות הזמר הקליילים ועד לקומדיות המתוחכמות של בילי ויילדר.

אפרים קישון: העולה שירד לחייו

סטיריקן, תסריטאי מחזאי ובמאי קולנוע אגדי, אך לא פחות חשוב: הוא הוסיף למילון העברי את הפועל לגמז וקבע שההבדל בין שרברב למשיח הוא שהמשיח עוד עשוי לבוא. מחייו באירופה ועד לשוטר אזולאי.

האחים מרקס: המשפחה הראשונה של הקולנוע

"אם הכניסה לברכה אסורה ליהודים, ואני רק חצי יהודי, אוכל להכנס עד הברכיים!" שאל גראוץ' מהאחים מרקס, שהחלו בכלל כחבורת זמר בבתי כנסת ובגלל מופע שהשתבש החלו ליצור סרטים ששינו את פני התרבות המערבית.

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי ראשון
בין השעות 12:30-11:00 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי - גלילות, רמת השרון.

מועדי המפגשים:

20.12.26, 13.12.26, 29.11.26, 15.11.26
7.2.27, 31.1.27, 17.1.27, 3.1.27

(מספר קורס: 33513)

חנייה בשפע
חינם!!!
זמן אשכול
מיקום מעולה
נגיש מכל מקום



מרצה:
אלון
לאופמן



חוכמת שפת הגוף

מרצה: **אלון לאופמן**, מומחה בינלאומי לשפת גוף ותקשורת לא-מילולית. שירת למעלה מעשור בצוותי פענוח מסרים סמויים במשרד ראש הממשלה וכיום מעביר את מיומנותיו הייחודיות כיועץ ומרצה עצמאי לארגונים עסקיים. מחבר הספר רב-המכר "חוכמת שפת הגוף".

סדרת הרצאות זו היא חוויה אינטראקטיבית, מהנה ומעשירה, שתשנה את הדרך בה אתם תופסים ומפרשים את העולם סביבכם, המאפשרת למידה משמעותית תוך כדי הנאה וצחוק. בסדרה נפתח מיומנויות אנליטיות וחשיבה מחוץ לקופסה, ונלמד לא רק לזהות ולפענח מסרים לא מילוליים, אלא גם להבין את המניעים והתהליכים הפסיכולוגיים העומדים מאחוריהם. התובנות שתרכשו בסדנה ילוו אתכם בכל אינטראקציה אנושית ויעניקו לכם יתרון משמעותי בחיים האישיים והמקצועיים כאחד.

נושאי ההרצאות:

הקול כשפת גוף: מהירות, עוצמה וטון
נלמד להבין את ההיבטים הפארא-לשוניים של התקשורת - טון, עוצמה, מהירות וקצב הדיבור. נתרגל שימוש נכון בקול להעברת מסרים רגשיים.

מעבר למילים: יסודות שפת הגוף
היכרות עם עולם התקשורת הלא מילולית והשפעתה העמוקה על חיינו. נלמד כיצד לזהות ולפענח מסרים בסיסיים בשפת גוף ונכיר את המחקרים העדכניים בתחום.

שפת גוף מנצחת: שילוב והטמעה
במפגש זה נסכם את כל הידע שנרכש ונשלב בין כל המרכיבים לכדי תקשורת לא מילולית אפקטיבית. נתנסה במצבים מורכבים והתנסויות מאתגרות, המפתחות, חשיבה וערנות חדשה לשפה האוניברסלית שכולנו מדברים מבלי לפתוח את הפה.

הפנים כמראה לנפש: הבעות פנים וקריאתן
מפגש מעמיק על הבעות פנים אוניברסליות, מיקרו-הבעות והדרך לזהות רגשות אמיתיים. נתרגל זיהוי הבעות פנים והתאמת תגובות נכונות.

שפת העיניים: הקשר שמעבר למבט
נחקור את תפקיד העיניים בתקשורת, משמעות קשר עין, הרחבת אישונים וכיוון מבט. נלמד כיצד לשדר ביטחון ואמינות דרך העיניים.

חנייה בשפע חינם!!!
זמן אשכול
מיקום מעולה נגיש מכל מקום

המרחב מדבר: טריטוריה אישית ומיצוב במרחב
נכיר ובניין את המרחב האישי והשפעתו על תקשורת בין-אישית. נלמד על הבדלים תרבותיים במרחב אישי וכיצד למצב את עצמנו נכון במרחב לתקשורת אפקטיבית.

שפת הידיים: מחוות והתנועות שמשנות הכל
במפגש זה נתמקד במחוות ידיים משמעותיות, סוגי לחיצות יד והמסרים שהן מעבירות. נתרגל שימוש במחוות ידיים להעצמת המסר המילולי.

יציבה וביטחון: הקשר בין עמידה להשפעה
נעסוק בחקר הקשר בין יציבת הגוף לתחושת ביטחון פנימית והשפעה חיצונית. נלמד טכניקות להעצמת הנוכחות האישית דרך יציבה נכונה.

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי רביעי
בין השעות 19:00-20:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי - גלילות, רמת השרון.

מועדי המפגשים:
4.11.26, 18.11.26, 2.12.26, 16.12.26
10.2.27, 27.1.27, 13.1.27, 30.12.26

(מספר קורס: 33514)



מרצה:
איתי
עניאל



"זיכרון בלתי נשכח"

חדר כושר למוח לשיפור הזיכרון

מרצה: **איתי עניאל**, חוקר מוח, דוקטורנט באוניברסיטת בר אילן ומרצה מומחה לשיפור הזיכרון, מייסד חדר כושר למוח והמרכז לשיפור הזיכרון, עורך ומנחה סדנאות וקורסים בארץ ובעולם לפיתוח ושיפור הזיכרון, בבסיס לשיפור ביצועים ותפקוד מיטבי.

הירידה בתפקוד הזיכרון, לצד חשיבותו הרבה בחיינו, מחזקת את הצורך לשפר אותו ולשמור עליו לאורך זמן. בסדרת הרצאות מרתקת, נקבל ידע בנושא, כלים מעשיים וטכניקות מתקדמות לפיתוח ושיפור הזיכרון, שיאפשרו לנו לאמן ולתרגל אותו בצורה נכונה, לזכור במהירות ובקלות את מה שחשוב לנו וכן לשמור ולחזק את יכולות המוח והזיכרון שלנו לטווח הארוך.

נושאי ההרצאות:

זיכרון בלתי נשכח

במפגש מרתק עם הזיכרון שלנו, נלמד איך הוא עובד, ממה הוא מושפע ואיך אפשר לשפר אותו באופן משמעותי? מהו הבסיס החשוב ביותר לתהליך פיתוח ושיפור הזיכרון?

חדר כושר למוח ולזיכרון

איך לאמן את הזיכרון ולשמור עליו לאורך זמן? איך לשלב את אימוני הזיכרון בחיי היום יום? מהם תומכי הזיכרון הטובים ביותר? מה הקשר בין תזונה נכונה ושינה ומהם מכפילי הכוח הטובים ביותר לשיפור הזיכרון?

לזכור מצוין במהירות ובקלות

איך לקלוט לזיכרון מידע בצורה נכונה ולשלף אותו במהירות? במפגש זה נלמד וניישם שיטה מעולה, שתאפשר לנו לזכור כל מידע שנרצה בהרבה פחות זמן ובקלות. שיטה זו תאפשר לנו לחסוך זמן יקר ולאמן את המוח והזיכרון.

ללמוד שפה חדשה וקריאה מהירה

איך לשפר משמעותית את מהירות הקריאה ולזכור את מה שקראנו? במפגש זה נלמד איך לשפר משמעותית את מיומנויות הקריאה ולמידת שפה חדשה ואיך להפוך את תהליך הלמידה למהנה ואפקטיבי.

שמות של אנשים

היכולת לזכור שמות של אנשים, היא נכס חשוב מאוד בחיינו וניתן לשפר אותה משמעותית. בהרצאה זו, נלמד שיטות מתקדמות לזכור שמות של אנשים ולהפוך את תהליך זכירת השמות למעניין ומרתק.

שיטת "הזיכרון המעצים" ככלי לחיים

איך לתייג ולשלף במהירות זיכרונות חשובים? איך לזכור נכון את מה שעוזר לנו להצליח במה שאנו עושים? שיטת "הזיכרון המעצים" מבוססת על הצלחות וחוזקות אישיות, שנשמרו בזיכרון ועל היכולת שלהן להישלף ממנו במהירות ולהשפיע עלינו להשיג תוצאות מצוינות בחיי היום-יום.

לא לשכוח לזכור

מה רציתי לומר? מה רציתי לעשות? איפה הנחתי את זה? במפגש זה נלמד שיטות ונפלאות לזכור מיקומי חפצים ונקבל טיפים מעולים איך להפסיק לשכוח בטווח הקצר את מה שחשוב לנו בחיי היומיום.

לזכור בקלות מספרים חשובים

היכולת לזכור מספרים משפיעה על "תחושת המסוגלות" של הזיכרון שלנו. במפגש זה נלמד שלוש טכניקות מתקדמות לזכור בקלות מספרים חשובים ובמקביל לחדד ולשפר את יכולות המוח והזיכרון שלנו.

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי שני
בין השעות 19:00-20:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי - גלילות, רמת השרון.

מועדי המפגשים:

2.11.26, 16.11.26, 30.11.26, 14.12.26
28.12.26, 11.1.27, 25.1.27, 8.2.27

(מספר קורס: 33515)



מרצה:
ענת זפרני



הדרך אל המודעות האישית – בראי הקולנוע

מרצה: ענת זפרני, מרצה לפסיכולוגיה, M.A. בחינוך.

קורס פסיכולוגיה מרוכז ומעשי, המציע למשתתפים כלים יעילים להתמודדות עם מצבים המוכרים לכולנו: זהות ומיניות, תקשורת בינאישית, התמודדות עם משברים, תוך מתן כלים יישומיים להתנהלות במעגלי החיים השונים.

בחלקו השני של כל מפגש, נצפה בסרט קולנוע באורך מלא, העוסק בנושא ההרצאה.

נושאי ההרצאות:

הדרך אל האושר

העידן המודרני מקדש את תרבות האושר. הפסיכולוגיה מנסה לתת כלים יישומיים למציאת משמעות אישית לכל איש ואישה. מהו אושר ומהן הדרכים להשגתו?
סרט לצפייה: "כל מה שתראה"

איך לצמוח מחדש מתוך משבר

ציר החיים כולל בתוכו עליות ומורדות. חלקים רבים באישיותנו נבנים על בסיס המשבר. מדוע רק אז? מה תפקידם של האחרים בחיינו בעת מצוקה? מהי, בעצם, בנייה מחדשת של האני?
סרט לצפייה: "בציר ראשון"

מהי משמעות החיים?

תיאוריות פסיכולוגיות רבות עוסקות בחיפוש אחר משמעות, ובדרך שבה אנו מגשימים את הייעוד שלנו בהתאם לכישורים שאיתם נולדנו ושאותם רכשנו. במפגש זה נכיר את גישותיהם של רוג'רס מאסלו, מרטין היידגר וויקטור פרנקל לגבי נושא משמעות הקיום.
סרט לצפייה: "מטפלות בעניינים"

להתמודד עם רגשות שליליים (מפגש 1)

מהם בעצם, רגשות שליליים? מהו תפקידם? מתי הם מפעילים אותנו? מתי הם משרתים אותנו? מהו הקשר בין טיפוסים אישיות לדפוס רגשות שלילי? על כעס, תוקפנות, קנאה ולחץ, והדרכים להתמודדות איתם.
סרט לצפייה: "מיליון דולר בייבי"

להתמודד עם רגשות שליליים (מפגש 2)

על חרדה ודיכאון: מהן חרדת נטישה וחרדת ביצוע? מה ההבדל בין דיכאון עונתי ודיכאון נשי לעומת גברי? מהם המחקרים החדשים בתחום ודרכי הטיפול המומלצות?
סרט לצפייה: "לקרוא את לולייטה בטהרן"

איך אחרים משפיעים על סיפור חיינו

לכל אדם יש סיפור שבונה את חייו. כל אדם מרכיב בעצמו את העלילה ויכול לשנות אותה בהתאם לאירועים ולפרשנותו. מהן החוויות שמעצימות אותנו? מהן החוויות שקשה לנו איתן? מה התפקיד של אחרים בסיפור חיינו והאם לא אנו הממנים אותם לתפקידים אלה? מהו "ראי הזולת"? מהן התכונות שרכשתי דרך האנשים שליוו אותי? ומהם רגשי עליונות ורגשי נחיתות?
סרט לצפייה: "מפריח היונים"

"אני בסדר, אתה בסדר"

ההרצאה מיוחדת, המוקדשת להצגת המודל המפורסם של ד"ר תומאס הריס לשיפוטיות, ביקורת עצמית ושחרור מדפוסים כובלים.
סרט לצפייה: "מייגן לוי"

כוחו של הדימוי העצמי

בהרצאה זו נערך היכרות מקיפה עם הדימוי העצמי שלנו, נקודות העוצמה ונקודות החולשה, קבלת העצמי, ולבסוף – האדם השלם שאינו מושלם!
סרט לצפייה: "מלכה שחורה"

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי רביעי
בין השעות 14:30-10:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי – גלילות, רמת השרון.

מועדי המפגשים:

16.12.26, 2.12.26, 18.11.26, 4.11.26
3.2.27, 27.1.27, 13.1.27, 30.12.26

(מספר קורס: 33516)



מרצה:
אירי ריקין



"החיים בסרט" מסע פילוסופי דרך מסך הקולנוע

מרצה: **אירי ריקין**, מרצה לפילוסופיה. מבקר ספרות בעיתון "הארץ" וב"קול ישראל" ויוצר דוקומנטרי. הקולנוע הוא מראה לכל מה שאנחנו יודעים על החיים, המוות וכל מה שביניהם. מעבדה מצולמת שבוחנת את שאלות הליבה של הקיום האנושי, באמצעות הסיפורים שאנחנו מספרים לעצמנו. בכל אחד משמונת מפגשי הסדרה נקבל "ארוחה כפולה", של הרצאה ואחריה סרט, שיטפלו בשאלות הליבה של הקיום האנושי: משמעות, הורות, אהבה, רוע, חמדנות, והשאלה הכי חשובה - האם יום אחד נדע את התשובות...
בחלקו השני של כל מפגש, נצפה בסרט קולנוע באורך מלא העוסק בנושא ההרצאה.

נושאי ההרצאות:

האדם: דיוקן עצמי בשלושה מחזות

על המחזאי האנגלי שלימד אותנו את כל מה שרצינו (ולא רצינו) לדעת על רצונות ואכזריות, הורות, ואהבה שאין לה סוף.

סרט לצפייה: "שייקספיר מאוהב"

למה בעצם האדם מחפש משמעות?

למה נולדנו, למה אנחנו מתים, ומה יש בחיים האלה שמצדיק את המאמץ שהם דורשים?

סרט לצפייה: "חייו הסודיים של וולטר מית"

מה אנחנו? גוף או נפש, חומרה או תוכנה?

האם הנפש היא אכן המצאה של משוררים, ומה מגדיר אותנו כשהכול נעלם.

סרט לצפייה: "עדיין אליס"

מיקרוקוסמוס של אכזריות

על מקורות הרוע, האלימות והעדריות, והמנגנונים הנפשיים שהפכו אותנו לחיה האכזרית בטבע.

סרט לצפייה: "סרט לבן"

על דטרמיניזם ורצון חופשי

מה משפיע על חיינו - יד הגורל או בחירה חופשית? האם אנו באמת בוחרים את מעשינו, גורלנו ועלילות חיינו, והאם אנחנו בטוחים שהגענו לסרט מרצוננו החופשי....?

סרט לצפייה: "דלתות מסתובבות"

האם גם לאנדרואידים יש פרפרים בבטן?

מה קורה כשטכנולוגיה מטשטשת את הגבולות בין החי לדומם, ופנטזיה דיגיטלית פוגשת את המציאות: על זוגיות ואהבה בעידן המכונה.

סרט לצפייה: "הגבר המושלם שלך"

אל תחמוד?

למה אנחנו תמיד רוצים את מה שאין, עוד ממה שיש, ומוכנים להחליף הכל בשביל עוד קצת?

סרט לצפייה: "הבהלה לזהב"

מחיר הנורמאליות

מה קורה כשערכינו המוסריים מתנגשים חזיתית במציאות, ואיך יודעים לזאזל מה המעשה הנכון?

סרט לצפייה: משפחה נורמאלית"

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי ראשון
בין השעות 10:30-14:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי - גלילות, רמת השרון.

מועדי המפגשים:

13.12.26, 29.11.26, 22.11.26, 8.11.26
7.2.27, 24.1.27, 10.1.27, 27.12.26

(מספר קורס: 33517)

**חנייה בשפע
חינם!!!
זמן אשכול
מיקום מעולה
נגיש מכל מקום**



מרצה:
ד"ר חיים
שפירא

זמן אשכול גלילות



מדעי
החברה

26 | פילוסופיה

סדרה חדשה!

חוכמה אנושית: בין משמעות, ספק ואבסורד

מרצה: ד"ר חיים שפירא, אינטלקטואל רב-תחומי.

אתם מוזמנים לסדרת הרצאות חדשה, מרתקת, מאירת עיניים והומוריסטית עם ד"ר חיים שפירא, סופר, מתמטיקאי ומרצה מחונן. בכל מפגש נתוודע אל רעיונות רבי-עניין אשר עוסקים בעיקר בפילוסופיה, עם נגיעות מעולמן של הפסיכולוגיה והספרות, המוגשים באופן מרתק והומוריסטי. אתם מוזמנים להצטרף ולספוג מן השפע המציף את עולמו של האינטלקטואל הרב-תחומי הנדיר הזה, בסדרה המהווה מעין מבוא אישי במיוחד לפילוסופיית חיים.

נושאי ההרצאות:

מה זאת חוכמה

אומרים חוכמה יש בעולם, מהי חוכמה? בהרצאה נבחן כיצד פילוסופים, סופרים ומדענים ניסו לענות על השאלה הזו, ונגלה מדוע חוכמה אינה רק ידע, אינטליגנציה או ניסיון. נדבר על שיפוט נכון, ענווה, ספקנות, היכולת לראות את התמונה הרחבה - ואולי גם על האומץ לחיות עם אי-ודאות.

פילוסופיה ליום סגריר

נשב ליד האח ונשוחח עם ארתור שופנהאואר על אכזבות ותשוקות בלתי פוסקות, עם בלו פסקל על בדידות, שתיקת השמיים והאדם הקטן העומד מול היקום, אלבר קאמי יספר על סזיפוס המביט באבסורד של החיים ובכל זאת לומר "כן" לחיים ואף מצליח להיות מאושר, ומישל דה מונטיין ינחה את הדיון ויעביר סדנא לפיתוח רוגע וענווה.

פסיכולוגיה וגנטיקה

עד כמה האישיות שלנו כתובה בגנים, ועד כמה היא תוצר של חינוך, תרבות וניסיון חיים? בהרצאה נבחן את המפגש המרתק בין גנטיקה לפסיכולוגיה, נדון בממצאים העדכניים על תורשה והתנהגות, ונסנה להבין מה באמת הופך אותנו למי שאנחנו.

בין ספרות לפילוסופיה

בשיחה זו ננתח ארבעה סיפורים בעלי עומק פילוסופי: עם פרנץ קפקא נעמוד לפני שערי החוק, עם בורחס נבקר בספריית בבל, לב טולסטוי יקח אותנו לימיו האחרונים של איוון איליץ' ואורסולה לה גוויין תספר על אנשים המתרחקים מאומלס. ארבעת הסיפורים האלה עוסקים בארבע השאלות הפילוסופיות הגדולות: משמעות, ידע, מוות ומוסר.

בדבר מידע אודות נגישות
בפעילויות "זמן אשכול",
יש לפנות לכובב אהרון,
מנהלת שירות הלקוחות
של "זמן אשכול"
1-700-50-41-41
danit@nlc.co.il

הקורס כולל ארבעה מפגשים בימי שני
בין השעות 19:00-20:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי - גלילות, רמת השרון.

מועדי המפגשים:

1.2.27, 4.1.27, 30.11.26, 9.11.26

(מספר קורס: 33518)

חנייה בשפע חינם!!!

זמן אשכול

מיקום מעולה נגיש מכל מקום



מרבצת
הסדרה:
איילת
אידלברג



תרבויות עולם סביב הגלובוס – בראי הקולנוע

מרבצת הסדרה: **איילת אידלברג**, אנתרופולוגית, חוקרת תרבויות ודתות, מרצה, צלמת וכתבת.

מסע קולנועי ותרבותי מרתק מסביב לגלובוס, אל חברות אנושיות, פילוסופיות ואומנויות מגוונות ברחבי העולם. אתם מזומנים להצטרף למסע!

אחרי כל הרצאה, נצפה בסרט קולנוע באורך מלא, הקשור לנושא ההרצאה.

נושאי ההרצאות:

תאילנד: ארץ האנשים החופשיים?

נצא למסע היסטורי ותרבותי במדינה מרתקת שתושביה מאמינים גם ברוחות וגם בבודהה, מקדשים את החיך ומנועים מצפייה בסרט "אנה והמלך" עקב איסור חמור של הצנזורה.

מרצה: **מורן קושניר** | **סרט לצפייה:** "אנה והמלך"

בריטניה: מסע בדרום – מערב אנגליה

מסע אל החופים, הכפרים והסיפורים של קצה האי הבריטי. מבט רב-שכבתי על דרום-מערב אנגליה, חבל ארץ המעוצב על ידי קו חוף דרמטי ופראי.

מרצה: **גליה פסח** | **סרט לצפייה:** "בשביל החיים"

גיאוורגיה: תעלומות בקווקז

בהרצאה זו נכיר פינות נסתרות בגיאורגיה, ההולכת ותופסת מקום חשוב ברשימת היעדים המתגלים בעולם, עם טבע פראי, תרבות מרתקת ומנהגי הכנסת אורחים שאין כמותם.

מרצה: **ינו אבסדזה** | **סרט לצפייה:** "נאנדאורי"

בהוטן: כשהמלך יוצר דמוקרטיה

במרום רכס ההימלאיה, בין הענקים הודו וסין, חבוייה ממלכה בודהיסטית עצמאית שמנסה להלך על חבל דק בין מסורת ומודרנה, תחרות והרמוניה. מה היא הסיבות לשינוי הדרסטי ממלוכה לפרלמנט?

מרצה: **איילת אידלברג** | **סרט לצפייה:** "הנזיר והרובה"

העולם הערבי: בין אסלאם מתון לאסלאם קיצוני

איך מתמודדת מדינה כמו סעודיה עם השינוי מאסלאם קיצוני לאסלאם מתון, ומה זה בכלל אסלאם מתון? מה הופך צעיר נורמטיבי לרוצח אכזר בשם הדת? איך משקף מעמד הנשים את המתח בין הכוחות השמרניים לליברליים במדינות ערב?

מרצה: **ד"ר מיכל יערי** | **סרט לצפייה:** "טייסת משנה"

ברזיל: ארץ הסמבה תחת שלטון צבאי

ברזיל ידועה כמדינה עצומה ומופלאה, וניתן למצוא במרחביה נופים מגוונים, ביניהם יערות גשם אמצוניים וחופים אינסופיים. גם הפסיפס האנושי, שהוא תערובת יוצאת דופן של לידים, לבנים ואפריקאים, תוסס במיוחד ושם של הקרנבל, הסמבה, הפבלות ועוד, יצא למרחוק. מרצה: **ד"ר אופיר יעקבסון** | **סרט לצפייה:** "אני עדיין כאן"

סינגפור ודרום קוריאה: "שני הנמרים האסיאתיים"

מסינגפור לדרום קוריאה – מסע היסטורי, תרבותי וקולטני, בין שתיים מהמדינות המתקדמות והמעניינות בעולם המודרני האסיאתי.

מרצה: **איריס בר** | **סרט לצפייה:** "אג'ומה"

אירופה: דילמות מוסריות במלחמת העולם השנייה

זהו סיפור שממחיש את הטירוף והכאוס שליוו את המאבק האנושי להישאר בחיים בטירוף הנאצי. הסרט מעורר שאלות ודילמות מוסריות כמו איך השואה הייתה אפשרית? בהרצאתנו ננתח את חטא השואה מזווית אחרת, על רקע דילמות מוסריות נוספות שהתגלו במהלך מלחמת העולם השנייה.

מרצה: **ד"ר גוסטב מייסלס** | **סרט לצפייה:** "שיעורים בפרסית"

קבוצה 1

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי שני בין השעות 10:30-14:30 ב"זמן אשכול" בסינמה סיטי – גלילות, רמת השרון.

קבוצה 2

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי חמישי בין השעות 10:30-14:30 ב"זמן אשכול" בסינמה סיטי – גלילות, רמת השרון.

מועדי המפגשים:

23.11.26, 16.11.26, 2.11.26, 4.1.27, 21.12.26, 14.12.26, 1.2.27, 18.1.27 (מספר קורס: 33519)

מועדי המפגשים:

17.12.26, 3.12.26, 19.11.26, 7.1.27, 31.12.26, 4.2.27, 28.1.27 (מספר קורס: 33520)



מרבצת
הסדרה:
סוניה
דורפמן



"מעבר לקצה המפה" למסעות אישיים אל קצוות כדור הארץ

מרבצת הסדרה: **סוניה דורפמן**, מפיקה אירועי עניין ותרבות.

סדרת הרצאות המזמינה אתכם לצאת למסעות אישיים אל קצוות כדור הארץ, אל תרבויות נדירות ונופים עוצרי נשימה. דרך עיניהם של ארבעה חוקרים, צלמים והרפתקנים, נגלה עולמות שנמצאים מעבר למה שמוכר לנו. זהו מסע בין קרח לאש, בין מסורת לחדשנות, בין חופש לבידוד.

נושאי ההרצאות:

קמצ'טקה: בלב העולם הפראי

רותם שני יצא למסע אל רוסיה הפראית, לאחד מחבלי הארץ המבודדים בעולם. לארץ של ניגודים - נהרות שוצפים עם דגי סלמון ורודים, דובים חומים והרים לבנים.

צפון קוריאה: החיים בבועה

נפתלי הילגר יצא לביקור נדיר במדינה המסוגרת בעולם. נרים את המסך ונבין את המדינה הכי לא מובנת בתבל: למה הצפון קוריאנים משוכנעים שהם חיים במדינה העשירה והמאושרת בתבל? מה הופך רודן אכזר לאליל נערץ? מה מניע את ההתנהגות החריגה של צפון קוריאה ולמה קשה כל כך לעצור את תכנית הגרעין?

הטבע האלפני

איתי רנן יוצא למסע בין פסגות, יערות, ואגמי קרח, בהם סלמנדרות ארסיות ממתינות בהקפאה עמוקה. נפשי מול האח בבקתות הרים התלויות על קצה צוק ונפגוש מרמיטות ישוניות וצמחים הבוקעים מתוך השלג. נעקוב אחר מסע הפילים ואחרי דובים וואבים שהחלו לשוב אל ההרים והעמקים, אחרי מאה שנות היעדרות.

טזניה: ממלכת הפרא והאדם הקדום

רותם שני יצא למסע ליבשת השחורה, אל שמורות טבע ענקיות, מגוון אדיר של בעלי חיים, אגמים סודיים, הרי געש, חופים קסומים וכמוכן תרבות הולכת ונעלמת של השבטים שעדיין חיים כמו לפני אלפי שנים.

סיביר: על פסי הקרח אל הלא נודע

הפעם **רותם שני** ייקח אותנו למסע לארץ הקפואה. בעקבות אחד הצירים והמורכבים בעולם - הרכבת הטרנס סיבירית. לאורך המסע נעבור באזור מרתק ושופע בהיסטוריה מדהימה, נפגוש נוודים מגדלי איילים עם אורחות חיים מיוחדים ונבקר בימת ביסקל -

האגם העצום שמכיל חמישית מכמות המים המתוקים בעולם.

אמזונס והאנדים: מסע אל לב השבטים והטבע
אופיר מיטלרני יצא למסע במשך כשנה לאמזונאס ולהרי האנדים. נכיר שבטים מקומיים, תרבויות עתיקות, טקסים שמאניים מסתוריים וייחודיים משני תודעה, רפואות וצמחים מקומיים, ועוד הרבה הרפתקאות.

תימן: אלף לילה ולילה - מהדורת המאה ה-21
נפתלי הילגר ייקח אותנו אל כפרים ציוריים על פסגות צוקים בנופים עוצרי נשימה, אדריכלות מרהיבה, שווקים ססגוניים... וגם: מי הם החזותים ומה הם רוצים מאיתנו? וגם סיפור על קהילה יהודית קטנה ומאויימת, איתה יש לו קשר אישי של עשרות שנים.

נפאל: מפסגת העולם עד לתחנה האחרונה
בין הפסגות הגבוהות בעולם ומפתל אחד המסלולים המפורסמים ומדהימים ביותר. **רותם שני** יצא לטראק סובב אנאפורנה, הלוקח אותנו למסע מופלא בין טבע עוצר נשימה לכפרים שהזמן עצר בהם מלכת.

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי ראשון
בין השעות 10:30-12:00 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי - גלילות, רמת השרון.

מועדי המפגשים:

8.11.26, 22.11.26, 29.11.26, 13.12.26,
20.12.26, 3.1.27, 24.1.27, 7.2.27

(מספר קורס: 33521)



מרבצת
הסדרה:
איילת
אידלברג



עולם קסום – בראי הקולנוע

מרבצת הסדרה: **איילת אידלברג**, אנתרופולוגית, חוקרת תרבויות ודתות, מרצה, צלמת וכתבת.

מסע קולנועי ותרבותי מרתק מסביב לגלובוס, אל חברות אנושיות, פילוסופיות ואומנויות מגוונות ברחבי העולם. ממסע במרחבי ארגנטינה אל הכפרים היפים של איטליה. מתעשיית הגבינות של צרפת אל תעשיית היין בפורטוגל. מהשבטים הצבעוניים בפפואה אל גורלה של יבשת אפריקה, מבחירת האפיפיור אל חלוקתה של הודו.

אחרי כל הרצאה, נצפה בסרט קולנוע באורך מלא, הקשור לנושא ההרצאה.

נושאי ההרצאות:

פפואה: ביקור במנהרת הזמן

איך נראה המפגש בין תרבות עתיקה ומבודדת לתרבות המערבית? מסע הרפתקני באיים הכי רועשים באוקיינוס השקט, בעקבות קניבלים בדימוס שומרי כשרות ונוצרים שומרי שבת.

מרצה: **נפתלי הילגר** | **סרט לצפייה:** "תבלינים ושקרים"

צרפת: מסע במחוז ז'ורה

במזרח צרפת, בין הרים מיוערים ואגמים צלולים, שוכן מחוז ז'ורה – חבל ארץ פחות מוכר ומתוייר. ז'ורה הוא ביתה של גבינת הקונטה המפורסמת ושל תרבות יין ייחודית.

מרצה: **גליה פסח** | **סרט לצפייה:** "פרה פרה"

ארגנטינה: עם שני סוסים וכרכרה

מסע לאזורים הנסתרים של ארגנטינה. במהלך חודשיים חציתי מחוזות נידחים עם שני סוסים וכרכרה. זה היה מסע עוצר נשימה באזורים שהזמן עצר בהם מלכת.

מרצה: **רותם שני** | **סרט לצפייה:** "הרופא הגרמני"

אריבדרצ'י: לכפרים היפים ביותר באיטליה

נצא למסע מהמרחב העירוני הצפוף, הפקוק והמוצף במהגרי עבודה אל ההרים והטבע המקסיים בחבל אברוצו. נחקור את אורח החיים בכפרים היפים ביותר באיטליה – עולם אחר, מסקרן ומיוחד החולך ונעלם.

מרצה: **רמי סימסולו** | **סרט לצפייה:** "עולם מפריד בנינו"

הודו ופקיסטן: מאחיות לאיבוד

נדבר על החלוקה בין הודו לפקיסטן, אשר יצרה את הבסיס הרעוע ליחסים כיום בין שתי המדינות.

נראה מהם מוקדי המחלוקת הנוכחיים בין הודו לפקיסטן, ונלמד מה היחס למוסלמים על אדמת הודו ולהינדואים על אדמת פקיסטן.

מרצה: **מורן קושניר** | **סרט לצפייה:** "הדיפלומט"

רומא: משרד הפרסום של הנצרות

איך עיר שבנויה על חורבות האימפריה הרומית ממשיכה להמציא את עצמה מחדש? ממדינת הוותיקן וטקסי בחירת האפיפיור, דרך האדריכלות של מוסוליני ועד מוזיאונים עכשוויים ומבני זכוכית שקופים.

מרצה: **אורלי אלדובי** | **סרט לצפייה:** "עד שיצא עשן לבן"

הסודות של אפריקה: מסע היסטורי ואנתרופולוגי

אפריקה, היבשת הקסומה והמרתקת, טומנת בתוכה מסתורין, עושר תרבותי ואוצרות טבע, אך מאחורי היופי מסתתר סיפור של ממלכות עתיקות, כיבושים וקולוניאליזם ששינו את פני היבשת לנצח.

מרצה: **אופיר מיטרני** | **סרט לצפייה:** "זיכרונות מאפריקה"

פורטוגל: מסע בין היסטוריה, יין ומוסיקה

סיפורה של המדינה המערבית ביותר באירופה עם האנשים הנחמדים ביותר, ההיסטוריה המעניינת ביותר, היינות הטעימים ביותר – ובעיקר יין הפורט!! מה נשאר מכל העוצמה והפאר הללו בפורטוגל של היום?

מרצה: **איריס בר** | **סרט לצפייה:** "כלוב הזהב"

חנייה בשפע חינם!!!
זמן אשכול
מיקום מעולה נגיש מכל מקום

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי רביעי
בין השעות 19:00–22:00 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי – גלילות, רמת השרון.

מועדי המפגשים:

16.12.26, 25.11.26, 2.12.26, 11.11.26,
3.2.27, 20.1.27, 6.1.27, 23.12.26

(מספר קורס: 33522)



מרצה:
יוסי נינוה



סיפור עבדות מצרים: לידתו של מיתוס

מרצה: **יוסי נינוה**, מרצה בכיר בתנ"ך. בוגר הפקולטה למדעי הרוח באוניברסיטת ת"א.

סיפור עבדות מצרים והגאולה מעבדות לחרות הוא סיפור מכונן בתולדות עם ישראל. בסדרה זו נבחן את מטרות חיבורו של מיתוס זה. מי כתב את "ספר שמות"? כיצד נקשרים סיפור העבדות ויציאת מצרים, ומעמד הר סיני לכינונה של האמונה הישראלית? והאם באמת יצאנו מעבדות לחירות??

נושאי ההרצאות:

יציאת מצרים, המסע ש (לא) היה

האם סיפור עבדות מצרים הוא היסטוריה אמיתית או סיפור פרי דמיונו של הסופר? ואם כן, למה חובר? מה הן מטרותיו? מה מקומה של עבדות מצרים ברעיון הברית עם אלוהים? ולתולדות האמונה באל אחד - "יהוה".

אשמת עבדות מצרים

על מי מוטלת "אשמת" העבדות במצרים? אברהם? שרה? יעקוב? יוסף? או התוכנית האלוהית? מדוע "הוליד" הסופר את אברהם ב"אור כשדים", ואת העברים העבד דווקא במצרים? ומה הקשר לאיסור הנישואין עם בנות הארץ בלבד?

לידתו של מנהיג

מי הוא משה? דמות היסטורית? ספרותית? או שילוב של שניהם? מדוע נאזרו גזרות על העברים? מדוע אין לרך הנולד שם עברי שנתנו לו הוריו? ומה דומה סיפור לידתו ללידת דמויות מרכזיות בעולם העתיק, ובמה הוא שונה?

"ואני אקשה את לב פרעה"

סיפור עשר מכות מצרים הוא יצירה ספרותית מתוכננת להפליא. כיצד הקשחת לב פרעה מנוגדת לרעיון "הבחירה החופשית"? מדוע ההתעללות במלך מצרים? במה חשיבותה של "מכת הבכורים"? ומי כתב את הדברים האלה?

"קומו צאו מתוך עמי"

ההכנות ליציאת מצרים. מהו "פסח" ומדוע "מצות"? מהו "זבח מצרים"? ומהו "זבח דורות"? ומדוע "החדש הזה לכם ראש חודשים"? כיצד מופיעה יציאת מצרים בשירה המקראית? "שירת הים" וספר תהילים?

משה רבנו: דמותו של לא מנהיג

מדוע מוצגת בספר שמות דמותו של משה כחסר יכולת מנהיגותית? מסרב לתפקידו, אינו מסתדר ללא אהרון, אינו נבחר לכהן בקודש, אין לבניו אחריו זכר ותפקיד, אינו מחוקק? מי היה מעוניין להציג כך את משה? ומי רצה לבוא את אהרון הכהן, שיצר פסל העגל כדמות האל "יהוה"?

מי כתב את "עשרת הדברים"?

יש בתורה גרסאות שונות ל"עשרת הדברים". כל נוסח מבטא תפישת עולם אחרת, ונכתב על ידי קבוצה בעלת אמונה שונה. מי כתב כל נוסח? וכיצד, לאורך הדורות, כל דור פיתח לו "עשרת דברים" משלו?

מהו הסדר ב"ליל הסדר"?

תולדות "ההגדה" ומבנה ליל סיפור יציאת מצרים. למה ארבע קושיות? למה ארבעה בניס? למה ארבע כוסות? למה חרוסת וביצה? ומה פירושו של: "אין מפטירין אחר הפסח אפיקומן"? מהו הרעיון הפדגוגי העומד מאחורי כל הלילה הזה?

חנייה בשפע חינם!!!
זמן אשכול
מיקום מעולה נגיש מכל מקום

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי רביעי
בין השעות 10:00-10:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי - גלילות, רמת השרון.

מועדי המפגשים:

16.12.26, 2.12.26, 18.11.26, 4.11.26
3.2.27, 27.1.27, 13.1.27, 30.12.26

(מספר קורס: 33523)



מרצה:
ד"ר גוסטב
מייסלס



סיפורי אהבה ששינו את ההיסטוריה

מרצה: ד"ר גוסטב מייסלס, היסטוריון.

אהבה היא כוח מניע אישי, רגשי ולעיתים גם היסטורי. בסדרה זו נצלול אל סיפורי אהבה מסעירים שחצו גבולות של זמן, מוסכמות ומעמדות, ונגלה כיצד מערכות יחסים אינטימיות השפיעו על קבלת החלטות דרמטיות. נבחן כיצד תשוקה, קנאה, נאמנות ושאיפה להמשכיות עיצבו מהלכים פוליטיים, דתיים ותרבותיים. זהו מסע בין דמויות גדולות מהחיים, דרך רגעים אנושיים ופגיעים במיוחד, כי לפעמים ההיסטוריה נכתבת לא רק בשדה הקרב, אלא גם בלב.

נושאי ההרצאות:

האבסורד שבאהבה: נפוליאון וז'וזפין
מערכת היחסים בין נפוליאון בונפרטה לז'וזפין דה בוארנה חושפת את המורכבות שבין רגש לשאיפה. נבחן כיצד אהבה עמוקה התקיימה לצד בגידות, אינטרסים פוליטיים והצורך ביורש.

אהבה שעצבה אידיאולוגיה: בניטו מוסוליני ומרגריטה צרפתי
הקשר בין בניטו מוסוליני למרגריטה צרפתי, חושף צד פחות מוכר של ההיסטוריה. נבחן את תפקידה של צרפתי בהשפעה על עיצוב תדמיתו ורעיונותיו של מוסוליני. הרצאה מורכבת על אהבה, כוח והשפעה אינטלקטואלית בתוך מציאות פוליטית טעונה.

אהבה בבית הלבן: ג'ון וג'קי קנדי
סיפורם של ג'ון פ. קנדי וג'קלין קנדי הפך למיתוס מודרני. נבחן כיצד זוגיותם עיצבה תדמית ציבורית של הנהגה צעירה, אלגנטית ומשפיעה. הרצאה על אהבה בידן תקשורתי, ועל המתח בין דימוי ציבורי למציאות פרטית.

סינדרלה בת זמננו: הנסיך ויליאם וקייט מידלטון
הקשר בין הנסיך ויליאם לקייט מידלטון מייצג שינוי עמוק במסד המלוכה. נבחן כיצד אהבה חוצה מעמדות, הצליחה לשבור מוסכמות עתיקות ולהתחבר לרוח התקופה.

קליאופטרה: אהבה, כוח והישרדות פוליטית
אישה יוצאת דופן שהצליחה לשלב בין אינטליגנציה, פוליטיקה, כריזמה ותשוקה. נבחן כיצד קשרים אישיים הפכו לכלי אסטרטגי במאבקי כוח בין אימפריות. הרצאה זו תאיר את הגבול הדק בין אהבה לאינטרס, ואת היכולת של אישה אחת להשפיע על סדר עולמי שלם.

אהבה אסורה: רומיאו ויוליה כמיתוס נצחי
סיפורם של רומיאו ויוליה ממשיך להדהד עד ימינו. נעמיק במתח בין אהבה טוטאלית לבין מחויבות למשפחה, כבוד ומסורת חברתית. ניבחן כיצד הפך הסיפור לסמל תרבותי אוניברסלי של אהבה בלתי מתפשרת ומה המחיר שלה.

כך נולדה דת: הנרי השמיני ואן בולין
הרומן הסוער בין הנרי השמיני לאן בולין לא היה רק סיפור אישי, אלא נקודת מפנה היסטורית. נבחן כיצד רצון בגירושין ואהבה חדשה, הובילו לניתוק מהכנסייה הקתולית ולהקמת הכנסייה האנגליקנית. הרצאה על תשוקה שמובילה למהפכה, ועל המחיר האישי והלאומי של בחירות אינטימיות.

מדאם דה פומפדור: אהבה, כוח ותרבות
סיפורה של מדאם דה פומפדור, שהפכה לפילגש הרשמית של לואי החמישה עשר והשפיעה מעבר לחדרי הארמון. נבחן כיצד מערכת יחסים זו עיצבה סגנון אמנותי, אופנה ותרבות חצר שלמה. הרצאה על אהבה שהפכה למוסד והשפיעה על עיצוב הטעם והאסתטיקה באירופה.

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי שני
בין השעות 12:30-11:00 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי - גלילות, רמת השרון.

מועדי המפגשים:
2.11.26, 16.11.26, 30.11.26, 14.12.26,
28.12.26, 11.1.27, 25.1.27, 15.2.27

(מספר קורס: 33524)

חנייה בשפע חינם!!!
זמן אשכול
מיקום מעולה נגיש מכל מקום



מרכז
הסדרה:
פרופ' רביד
זורון



נפלאות המוח האנושי

מרכז הסדרה: פרופ' רביד זורון, המחלקה לחינוך ופסיכולוגיה באוניברסיטה הפתוחה.

בסדרת הרצאות זו נצא למסע מרתק אל תוך המוח, מהרגעים האפלים ביותר שבהם הוא פונה נגד עצמו באובדנות, דרך מנגנוני כאב, זיכרון והתנהגות תוקפנית, ועד לחידושים בחקר מנגנוני דמנציה והבדלים בין המינים.

נושאי ההרצאות:

היש הסבר להתנהגות תוקפנית?

החברה הישראלית הופכת אלימה יותר ויותר בשנים האחרונות. האם יש לכך הסברים ביולוגיים? מה גורם לכעס או להתנהגות אלימה? האם המוח הוא האחראי לכך? מי הם פסיכופתים ומדוע חלקם אלימים? מרצה: פרופ' רביד זורון, ראש המעבדה הפסיכוביולוגית, האוניברסיטה הפתוחה.

ההבדל והדמיון בין בינה טבעית ובינה מלאכותית

בינה מלאכותית כבר מקיפה אותנו בכל מקום ומדינה יכולות שהולכות ומשתפרות מדי יום. רק לפני פחות מעשור, הייתה הבינה המלאכותית תחום מחקר באוניברסיטאות. כיום נראה שהיא משנה את חיינו. מרצה: ד"ר ניסים פרץ, מנכ"ל ומייסד חברת Nurexone Biologic ו-Itay&Beyond ומדען בכיר ב-Nurexone Biologic.

ממעמקי הנפש למעמקי המוח

נצלול אל עומק המוח ואל המערכת הלימבית האחראית לדחפים והמוטיבציות האנושיות כגון רעב וצמא, תוקפנות ופחד, מייניות והתמכרות לסמים ועינוגים. כיצד מערכת זו קשורה לתורת הנפש של פרויד? מרצה: עמית אברון, המחלקה לחינוך ופסיכולוגיה, האוניברסיטה הפתוחה.

הביולוגיה והפסיכולוגיה של האובדנות

כיצד תהליכים במוח קשורים לרגעים שבהם החיים מפסיקים להרגיש נסבלים? ההרצאה תשלב בין פסיכולוגיה למדעי המוח, כדי להציג הבנה עדכנית של אובדנות. מרצה: פרופ' סמי חמדאן, ביה"ס למדעי ההתנהגות, המכללה האקדמית תל אביב יפו.

מנגנוני דמנציה והבדלים בין המינים

בהרצאה זו נסקור את המנגנונים המוחיים המרכזיים העומדים בבסיס הירידה הקוגניטיבית, כולל שינויים במערכות עצביות, הצטברות חלבונים פתולוגיים ופגיעה בתקשורת בין תאי עצב.

נעמיק בהבדלים בין נשים וגברים בביטוי המחלה, בקצב ההתקדמות ובגורמי הסיכון, ונבחן כיצד הבדלים ביולוגיים והורמונליים עשויים להשפיע על מהלך המחלה. מרצה: נעה ברגמן-ימיני, האוניברסיטה העברית.

הזיכרון - המנגנון המרתק ביותר במוח האנושי

כיצד פועל הזיכרון? אילו מערכות מוחיות מעורבות בו ומה קורה כאשר הן נפגעות? ועד כמה הזיכרון הוא מרכיב מרכזי בזהות, בחוויה ובהמשכיות של חיינו? מרצה: ד"ר יואב מה טוב, אוניברסיטת קריית שמונה.

הבנת שפת המוח כמפתח להקלת הכאב

כאב עלול לפגוע באיכות החיים ולהוביל לתחושה של סבל. ננסה להבין מהו המסר שהמוח מעביר לנו באמצעות הכאב. כיצד הכרת שפתו של המוח יכולה לסייע לנו בהתמודדות עם הכאב, בוויסותו ובשיפור איכות החיים.

מרצה: ד"ר מירב יוגב, המכללה האקדמית עמק יזרעאל.

זיכרון, ניסיון ומה שביניהם

כיצד הזיכרון משתנה עם הגיל ומה באמת עומד מאחורי התחושה שזיכרונות מסוימים נעשים חמקמקים ומאתגרים יותר. נראה כי לצד שינויים ביכולת לזכור פרטים, המוח צובר ניסיון עשיר המשפר הבנה, שיפוט וקבלת החלטות.

מרצה: ד"ר אורי פלביץ, המחלקה למדעי החיים, האוניברסיטה הפתוחה.

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי שלישי בין השעות 10:30-12:00 ב"זמן אשכול" בסנימה סיטי - גלילות, רמת השרון.

מועדי המפגשים:

10.11.26, 24.11.26, 1.12.26, 15.12.26, 5.1.27, 19.1.27, 2.2.27, 9.2.27

(מספר קורס: 33525)



מרצה:
ד"ר שקד
לב-ארי

חדשנות רפואית ורפואת העתיד המהפכות הגדולות ופורצות הדרך ברפואה הדיגיטלית והמותאמת אישית

מרצה: ד"ר שקד לב-ארי, רופאה בבירה בבי"ח שיבא, מומחית באונקולוגיה קלינית ובחדשנות רפואית.

האם בעתיד יטפל בנו רופא, או אלגוריתם? ואולי דווקא השילוב ביניהם הוא המפתח לבריאות טובה יותר? בעולם שבו בינה מלאכותית יודעת לאבחן מחלות ברמת דיוק של רופא מיומן, שעון חכם מנטר את הגוף בזמן אמת, והטיפול מותאם לקוד הגנטי הייחודי של כל אחד מאיתנו – נולדת רפואת העתיד. נצלול אל לב המהפכות שמעצבות מחדש את הרפואה: מהרפואה המותאמת אישית ועד אימונתרפיה פורצת דרך, מהביופסיות הנוזליות לגילוי מוקדם ועד טכנולוגיות בינה מלאכותית שכבר היום מצילות חיים.

נושאי ההרצאות:

מהפכת הרפואה המותאמת אישית

נעבור מטיפול "אחד לכולם" לגישה ממוקדת ומדויקת יותר. נבין מדוע טיפול שעובד לאדם אחד לא עובד לאחר, וכיצד ה-DNA הייחודי של כל אחד מאיתנו משפיע על בחירת הטיפול האופטימלי.

הרופא בכיס שלכם: בריאות דיגיטלית ואיכות חיים

נכיר טכנולוגיות חדשות כמו שעונים חכמים ואפליקציות שהופכים מכשירים יומיומיים לכלי בריאות רבי עוצמה המבוססים על מדידים אישיים. נדון ברפואה מרחוק (טלה-רפואה) וניטור מרחוק.

בינה מלאכותית: הנווט החדש בדרך לבריאות טובה יותר

נכיר לעומק את מהפכת ה-AI וכיצד היא משפיעה על עולם הרפואה. נגלה איך שימוש בבינה מלאכותית מזורז אבחון, עוזר לרופאים לגלות מחלות בשלב מוקדם, וכיצד היא מסייעת לצוות המטפל להפוך את הטיפול למהיר ומדויק יותר.

גילוי מוקדם: משמעות וכלים חדשים לאבחון מהיר

גילוי מוקדם של מחלות הוא קריטי ומגדיל משמעותית את סיכויי הריפוי וההצלחה הטיפולית. נציג את כלי הסריקה והאבחון המתקדמים והרגישים ביותר הזמינים כיום. נדון בחידושים פורצי דרך כמו "ביופסיות נוזליות", ונסביר כיצד הן מאפשרות לגלות סימני מחלה בזרם הדם.

בית המרחקת של הגוף: מהפכת האימונתרפיה בטיפול בסרטן

נכיר את המהפכה הטיפולית שזיכתה את ממציאיה בפרס נובל, ונחשבת לחידוש הגדול ביותר בטיפול בסרטן זה עשרות שנים. נסביר איך אימונתרפיה (טיפול באמצעות מערכת החיסון) פועלת על ידי "אימון" מערכת החיסון

לזהות ולהשמיד תאי סרטן בעצמה.

המיקרוביום - חיידקי המעי: הבריאות שלנו והפוטנציאל הרפואי

נלמד על חשיבות המיקרוביום (חיידקי המעי) לבריאות הכללית ולמערכת החיסון. נבין את הקשר בין חוסר איזון במיקרוביום למחלות מעי, השמנה, סוכרת ואף מצבים נוירולוגיים, ונברר האם ניתן לשפר את המיקרוביום דרך תזונה נכונה והרגלי חיים.

החלום על חיסון למחלות קשות: ביו מניעה לטיפול

המדע שואף לפתח הגנה באמצעות חיסונים לא רק מפני מחלות זיהומיות אלא גם מפני גידולים סרטניים ומחלות נוספות. נבחן פריצות דרך מדעיות בפיתוח חיסונים טיפוליים ומונעים, הפועלים על ידי אימון ממוקד של מערכת החיסון של הגוף.

רפואת העתיד: הפיכת מחלות כרוניות למחלה בשליטה

נשכם את השינוי הגדול ביותר ברפואה מזה עשרות שנים. נאגד את כל חזיתות החדשנות ונסקור את שלושת עמודי התווך של הטיפול העתידי: גילוי מוקדם (ביופסיות נוזליות), הכוח החיסוני (אימונתרפיה), והרפואה המותאמת אישית (טיפול מונחה DNA).

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי שלישי
בין השעות 19:00-20:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי - גלילות, רמת השרון.

מועדי המפגשים:

3.11.26, 17.11.26, 24.11.26, 15.12.26,
29.12.26, 12.1.27, 26.1.27, 2.2.27

(מספר קורס: 33526)



לטעום מכל הטוב שבעולם

"זמן אשכול" מזמין אתכם לקחת חלק במופעים חווייתיים אותנטיים מרהיבים, המעלים בסיפור, במוסיקה ובמחול, את התרבויות הקסומות של מדינות שונות בעולם.
כל אירוע כולל ארוחה, בה יוגשו מבחר מאכלים התואמים את נושא הערב.

אריווידרצ'י איטליה

דבורה רוטברט, מרצה לתרבויות וספרות וכתבת גאוגרפית, תיקח אותנו למסע מצולם בעקבות אהבות איטלקיות: נעמוד על רב גוניות המחוזות באיטליה, נחזור למקומות מופלאים כמו הערים פירנצה וונציה ונכיר את סינדרום פירנצה. נתוודע לאתרים חדשים ברומא, נשוטט בדרכים היפות בעולם ואולי נמצא אהבה בפורטופינו. נבין מדוע אימצנו את המטבח האיטלקי ואף נפליג לאיים קסומים לא מוכרים.
את המסע ילוו חברי אנסמבל "מונדו" בשירים איטלקיים יפים ואהובים - למצוא אהבה בפורטופינו, אריווידרצ'י רומא, בלה צ'או ועוד.

אנסמבל "מונדו":

אסף כחולי - טנור בינלאומי - שירה.

יוסי הרמן - ניהול מוסיקלי ואקורדיון.

אריק פולקובסקי - גיטרה, מנדולינה.

ליאון חביב - תופים.

אלן בסין - סקסופון.

הערב ייפתח בארוחה עם מבחר מאכלים מהמטבח האיטלקי.

ניתן להירשם רק למופע (ללא ארוחה).

האירוע יתקיים ביום שלישי
ה- 1.12.26 בשעה 20:00
בסינמה סיטי - גלילות, רמת השרון.
(מספר אירוע: 33527)

ברזיל - ארץ הסמבה

ד"ר אופיר יעקבסון, חוקר תרבויות דתות ומיתוסים קדומים, מרצה ומדריך טיולים, ייקח אותנו למסע בברזיל - המדינה הגדולה ביותר באמריקה הלטינית. ברזיל הינה שריד של האימפריה הפורטוגלית, שנתנה לה את השפה. נכיר חלק מנופיה המגוונים - יערות העד של האמזונס, ערי ענק, שמורות טבע וחופים אינסופיים. נכיר את הנוף האנושי, שהוא תערובת של אינדיאנים, לבנים ואפריקאים, נתוודע לפבלות, לריקודים, לכדורגל ולקרנבל - החגיגה הגדולה בעולם.
ילוו את המסע מרסלו נמו ולהקתו בשירים ברזילאיים מוכרים ואהובים, שירי בוסה נובה וסמבה כמו "הנערה מאינפמה", "עזור לי", "סמבה בשניים" ועוד.

דורית גרוסמן - שירה.

מרסלו נמי - גיטרה.

גיבה פרלמן - בס ושירה.

ז'וארס דוס סנטוס - תופים.

הערב ייפתח בארוחה עם מבחר מאכלים מהמטבח הברזילאי.

ניתן להירשם רק למופע (ללא ארוחה).

האירוע יתקיים ביום שלישי
ה- 26.1.27 בשעה 20:00
בסינמה סיטי - גלילות, רמת השרון.
(מספר אירוע: 33528)



מרצה:
נפתלי
הילגר

זמן אשכול גלילות



35 | אירועים מיוחדים בזמן אשכול

שישי עולמי

"שישי עולמי" הוא מפגש ייחודי לסקרנים שבינינו. מסע שייקח אותנו בכל מפגש למקום אחר בעולם, בו נכיר תרבות שונה וייחודית, מקומות מרהיבים והיסטוריה מרתקת, מפי מרצים מובילים שחיו במקומות אלה ומכירים אותם מקרוב - קרוב מאוד. והפעם - אל אחד המקומות המסתוריים והמסקרנים ביותר על פני כדור הארץ - האי מדגסקר.

נפתח את הבוקר המיוחד בכיבוד עשיר ומפנק.

ולמנה העיקרית - היכרות עם הנופים עוצרי הנשימה, התרבות הייחודית והטבע יוצא הדופן שיש למדגסקר להציע לנו.

מדגסקר - היבשת השביעית

נפתלי הילגר, צלם וחוקר תרבויות, ייקח אותנו למסע עוצר נשימה אל אחד המקומות המסתוריים והמסקרנים ביותר על פני כדור הארץ - האי מדגסקר. בהרצאה סוחפת, נחצה יבשות בעקבות שורשיה של תרבות ייחודית, שנולדה הרחק מכל מה שאנחנו מכירים.

איך הגיעו בני האדם לאי מבודד בלב האוקיינוס? מה הקשר המפתיע בין תושביו לבין עמים רחוקים, ואיך נוצרה תרבות כה עשירה ומגוונת במקום כה מבודד? נצלול אל אחת התעלומות הגדולות של ההיסטוריה האנושית, ונגלה סיפורים שלא סופרו.

ההרצאה תחשוף גם את סודות הטבע יוצא הדופן של מדגסקר - אי שבו רוב בעלי החיים והצמחים אינם קיימים בשום מקום אחר בעולם. איך הופך אי טרופי למדבר? ומה הופך את המערכת האקולוגית כאן לאחת הייחודיות בכדור הארץ?

מעבר לנופים עוצרי הנשימה, נפגוש את האנשים החיים במדינה מהעניות בעולם, האתגרים, התקוות, והכוחות שמניעים שינוי. מי האנשים שמביאים אור ותקווה, למרות המציאות המורכבת? וגם - סיפור היסטורי מפתיע במיוחד: כיצד כמעט קמה מדינה יהודית באי הרביעי בגודלו בעולם? חוויה מעוררת השראה שתשאיר אתכם עם מבט חדש על העולם.

האירוע יתקיים ביום שישי ה- 27.11.26
בין השעות 10:00-12:15 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי - גלילות, רמת השרון.

(מספר קורס: 33529)

"הרצאה עשירה בצילומים מרהיבים, סיפורי מסע מרתקים ופסיפס אנושי צבעוני"



מרצה:
אלון גור
אריה

זמן אשכול גלילות



36 | אירועים מיוחדים בזמן אשכול

שישי ישראלי

אתם מוזמנים להצטרף לחוויה מיוחדת במינה, בה תוכלו לפתוח את הראש לתובנות חדשות. **נפתח את הבוקר המיוחד בכיבוד עשיר ומפנק.** **ולמנה העיקרית** – מפגש נוסטלגי, מרגש, מרתק ומלא הומור, המביא אלינו את סיפורו של ענק הבידור הישראלי שייקה אופיר, שחקן קולנוע ותיאטרון, קומיקאי, פנטומימאי ובמאי.

שייקה אופיר ממאה שערים ל"יופי נחמה"

אלון גור אריה, מרצה בכיר, חוקר הומור וקומדיה, תסריטאי ובמאי, במפגש סוחף ומלא הומור שיוקדש לאיש שהפך לאגדת תרבות.

שייקה אופיר נולד כישעיה גולדשטיין בבית דובר יידיש, אבל מאחר שלמד בכיתה בה כולם היו ספרדים, אימץ את הח' וה-ע' המזוהים עם רבות מהדמויות שיצר. הוא הקים את "הגשש החיוור", שיתף פעולה עם אורי זוהר, מרלן דיטריך ואלפרד היצ'קוק.

במהלך המפגש יוצגו קטעים מהמערכונים ומהסרטים המצחיקים והמרגשים ביותר של שייקה אופיר ונחשף לסיפורים שמאחוריהם, שהפכו לחלק מאתנו: ממנצח המקהלה ל"ציונה והעין המקולקלת", "ככה וככה" ועד דמות השוטר אזולאי מסרטי אפרים קישון, שהביאה את ישראל לטקס האוסקר.

האירוע יתקיים ביום שישי ה- 25.12.26
בין השעות 10:00-12:15 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי – גלילות, רמת השרון.

(מספר קורס: 33530)

**"הקהל לא מפסיק לצחוק ולהתרגש וקטעי הסרטים מביאים אותו
לשיא של בידור והנאה"**



מרצה:
ענת זפרני

זמן אשכול גלילות

37 | אירועים מיוחדים בזמן אשכול



שישי בביף

אתם מוזמנים לחוויה מיוחדת במינה, בה תוכלו להעמיק בנושא הרגשות החברתיים, הנתינה והחמלה. **נפתח את הבוקר המיוחד בכיבוד עשיר ומפנק.**

למנה העיקרית - מפגש מרתק, הנותן כלים מעשיים לפיתוח אכפתיות חברתית וערכים גבוהים.

להרגיש, להקשיב, להתחבר: סודות הקשר האנושי

בעידן שבו הקשבה אמיתית הופכת לנדירה, והתקשורת היומיומית לעיתים שטחית ומהירה, אנחנו מוזמנים אתכם לעצור לרגע - ולהתחבר מחדש למה שבאמת מחבר בין בני אדם.

ענת זפרני, מרצה לפסיכולוגיה, תיקח אותנו למפגש חווייתי, מעורר מחשבה ומלא השראה, שבו נצלול לעומקם של הרגשות החברתיים שמעצבים את מערכות היחסים שלנו - בבית, בעבודה ובחברה כולה.

נחקור יחד מהי נתינה אמיתית - והאם היא תמיד אלטרואיסטית? אילו רגשות מתעוררים בנו כשאנחנו נותנים - ומה הם מלמדים אותנו על עצמנו? איך מתפתחת אמפתיה, והאם ניתן "לאמן" אותה?

מהם התנאים שיוצרים חמלה ואכפתיות - ואיך נבנה סביבה שמקדמת אותן?

במהלך ההרצאה נקבל כלים פשוטים אך עוצמתיים ליישום: טכניקות לפיתוח הקשבה עמוקה ואמיתית, דרכים לזהות רגשות - שלנו ושל אחרים - בזמן אמת, כלים ליצירת תקשורת מקרבת ומכילה יותר ועקרונות לבניית מערכות יחסים מבוססות אמון ואכפתיות. נלמד כיצד פעולות קטנות של תשומת לב ורגישות יכולות לייצר שינוי משמעותי - לא רק בסביבה שלנו, אלא גם בתחושת המשמעות והסיפוק האישית שלנו. ההרצאה תאיר כיצד החזרת האמפתיה למרכז חיינו אינה רק ערך מוסרי, אלא גם כלי לשיפור איכות החיים, החוסן הנפשי והקשרים הבינאישיים שלנו.

ההרצאה משלבת קטעי וידאו להמחשה, דוגמאות מחיי היומיום ותובנות עדכניות מעולם הפסיכולוגיה - כך שכל משתתף יוכל למצוא בה נקודות חיבור אישיות ורעיונות ליישום מיידי.

האירוע יתקיים ביום שישי ה- 22.1.27
בין השעות 10:00-12:15 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי - גלילות, רמת השרון.

(מספר קורס: 33531)

"הרצאת חובה לכל אחד ואחת! אפקטיבית, מצחיקה ומאוד מהנה"

"ענת מצוינת. מומלץ בחום".

"חוויה מרתקת ומעוררת השראה"



זמן אשכול גלילות



38 | אירועים מיוחדים בזמן אשכול

שישי אסטרטגי

עם הנריקה צימרמן

"שישי אסטרטגי" הוא מפגש ייחודי לסקרנים שבינינו, בו נביא נושאים אסטרטגיים אזוריים ועולמיים מנקודת מבט ייחודית ולא מקובלת. במסע הפעם, ייקח אותנו הנריקה צימרמן, עיתונאי בינלאומי הפועל ב-4 יבשות וב-5 שפות, אל מאחורי הקלעים של הגיאופוליטיקה במזרח התיכון ובעולם. נפתח את הבוקר המיוחד בכיבוד עשיר ומפנק.

סופת חול מכה בעולם ובמזרח התיכון: לאן נושבת הרוח?

הרצאה מרתקת ועדכנית שתיקח אתכם אל לב הסערה הגיאופוליטית שמעצבת מחדש את העולם. מאז מתקפת 7 באוקטובר, המזרח התיכון והמערכת הבינלאומית נמצאים בתזוזה דרמטית. לוחות טקטוניים פוליטיים זזים, בריתות נבחנות מחדש, ומאבקים ישנים מקבלים משמעות חדשה. האם אנו עדים ללידתה של מלחמה קרה עולמית חדשה?

בהרצאה זו נצלול לעומק המציאות המשתנה ונבין כיצד המאבק מול איראן משתלב בזירה גלובלית רחבה יותר? האם ישראל מנצחת בשדה הקרב אך מפסידה בזירת התודעה והדיפלומטיה הציבורית? איך הפכה עזה לזירה בינלאומית עם מעורבות חסרת תקדים של המערב והעולם הערבי? האם דונלד טראמפ עשוי להוביל להרחבת הסכמי אברהם ולצרף מדינות מפתח כמו סעודיה ולבנון? כיצד רואים את האזור מנהיגי העל: ולדימיר פוטין, שי ג'ינפינג ומוחמד בן סלמאן?

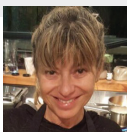
את כל השאלות הבעורות הללו יפרק עבורנו הנריקה צימרמן - אחד הקולות הבולטים והייחודיים בזירה הבינלאומית. בהרצאה סוחפת ודינמית, הוא ייקח אותנו אל מאחורי הקלעים של האירועים שמעצבים את העתיד הקרוב והרחוק של האזור.

דרך סיפורים אישיים, ניתוחים חדשים וגוישה בלתי אמצעית למוקדי הכוח, תיחשפו לפסיפס אנושי מרתק של מנהיגים, מקבלי החלטות ודמויות מפתח מהעולם הערבי ומישראל.

האירוע יתקיים ביום שישי ה- 5.2.27
בין השעות 10:00-12:15 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי - גלילות, רמת השרון.

(מספר קורס: 33532)

"אין ספק שהידע של הנריקה צימרמן והקשרים חובקי העולם שלו גורמים לו להיות יחיד ומיוחד. עיתונאי החולש על תחומי ידע כה רבים היוודע להעביר את תוכן ההרצאה בצורה זורמת ומרתקת" ישבנו פעורי פה במשך שעה וחצי. ממש לא שמנו לב איך עבר הזמן. פשוט מרתק!"



מרצה:
אור-לי
אלדובי



אמנות על הקצה: בין גאון לשיגעון

מרצה: אור-לי אלדובי, (M.A) חוקרת, מרצה בכירה בנושאי אמנות ותרבות.

לאורך ההיסטוריה יצרו אמנים עולמות חזותיים קיצוניים, אישיים ומטלטלים, שבהם פחד, תשוקה, בדידות, זיכרון וחלום קיבלו צורה ודימוי. חלקם חיו על סף קריסה נפשית, התמודדו עם משברים עמוקים ולעיתים נתפסו בעיני בני זמנם כדמויות חריגות ובלתי מובנות. מתוך המקומות הללו נולדו כמה מהיצירות העוצמתיות והמשפיעות ביותר בתולדות האמנות.

נושאי ההרצאות:

הירונימוס בוש: תיאטרון של גיהנום ופחד

עולמות חזותיים קיצוניים, עמוסים ביצורים היברידיים, גוף מתפרק ודמיון חסר גבולות. ציור הנע בין חזון דתי לפנטזיה כמעט סוריאליסטית – מאות שנים לפני הפסיכואנליזה. דרך גיהנום, פיתוי ופחד, בוש יצר דימויים מטלטלים החושפים את חרדותיו ותשוקותיו של האדם.

אל גרקו ומתיאס גרינוואלד: גוף מיוסר והתגלות רוחנית

שני אמנים שיצרו דימויים קיצוניים וטעונים רגשית הרבה לפני הולדת הפסיכולוגיה המודרנית. גרינוולד הציג גוף פצוע, כאב דתי וחזיונות אפלים בעוצמה חסרת תקדים, בעוד שאל גרקו יצר דמויות מוארכות, בוערות ורוחניות הנעות בין אקסטזה להתפרקות.

בורומיני ופיראנזי: אדריכלות על סף תהום

אדריכלות שמסרבת לקו הישר: קירות מתעקלים, חללים דינמיים ואשליות מרחב המטלטלות את תחושת היציבות. בורומיני יצר ברומא הבארוקית שפה אדריכלית נועזת ובלתי צפויה, שנולדה מתוך מאבק, בדידות ומתח מתמיד מול הממסד.

אדוארד מונק: חרדה וניכור של היחיד

הצעקה הבוקעת מציורי הצעקה של מונק, מבטאת צעקה של דור שלם ונהפכה לאחד הסמלים החשובים של המאה ה-20. עד לאשפוזו הוא עסק באופן כפייתי בכל אשר קשור לחולי ומחלות. תיאורי הדמויות הבודדות והמיואשות השפיעו על דור שלם של אומנים.

מודליאני: הנסיך המדמם

קצרים, סוערים וטרגיים היו חייו של הצייר היהודי, טוסקנה, בן למשפחה ממוצא ספרדי שהתגלגלה לאיטליה. סיפור חייו מתאים למסך הגדול: הרס עצמי, שתייה, מחלות, אהבות גדולות ומוות בגיל צעיר מאד.

ארנסט לודוויג קירכנר ואוטו דיקס: העיר המודרנית

בין זוהר לניכור

הרחובות הסואנים של ברלין, הדמויות המעוותות והצבעים הצורבים בציוריו של קירכנר, הפכו לסמל של חרדת האדם המודרני בראשית המאה ה-20. לצדו, אוטו דיקס תיאר את פצעי המלחמה, האלימות והחברה הגרמנית המתפוררת שלאחריה.

פרידה קאלו ולאונורה קרינגטון: בין כאב לחלום

שתי אומניות שיצרו עולמות אישיים, טעונים ומסתוריים, שבהם הגוף, הזיכרון והדמיון הופכים לשפה חזותית עוצמתית. פרידה קאלו הפכה את הפציעה, האהבה והזהות העצמית לדיוקן בלתי נשכח, בעוד שלאונורה קרינגטון בראה יקום סוריאליסטי המאוכלס בחיות, טקסים ודימויים אלכימיים.

דיאן ארבוס וכריסטיאן בולטנסקי: פנים אל מול

היעלמות

צילומיה של דיאן ארבוס ועבודותיו של כריסטיאן בולטנסקי עוסקים באנשים, בזיכרון ובשבריריות הקיום האנושי. ארבוס יצרה דיוקנאות אינטימיים ומטלטלים של דמויות שחיו בשולי החברה, בעוד בולטנסקי בנה מייצבים העוסקים בהיעדר, בזיכרון ובעקבות שהאדם מותיר אחריו.

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי רביעי
בין השעות 10:00-12:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בבפר סבא.

מועדי המפגשים:

2.12.26, 25.11.26, 11.11.26, 4.11.26
27.1.27, 6.1.27, 30.12.26, 16.12.26

(מספר קורס: 33301)



מרצה:
הפסנתרן
רוני עלוני



על צלילים ואנשים

מרצה: הפסנתרן רוני עלוני.

מפגש מרתק עם יצירות המופת של עולם המוסיקה הקלאסית. ההרצאות מלוות בהדגמות חיות של הפסנתרן רוני עלוני ובהשמעת מבחר מהקלטותיהם של גדולי המבצעים. נאזין למבחר מיצירות המופת של עולם המוסיקה הקלאסית וניצור זיקה בין יצירות אלו למאורעות החברתיים והפוליטיים של התקופה.

נושאי ההרצאות:

ורדי: לה טרוויאטה

במפגש זה נבחן את סיפורה המופלא של ויולטה ואלרי, קורטיזנה פריסאית נטולת עכבות, אשר הגיעה לצומת דרכים בה עליה לבחור בין חופש ובין אהבת אמת. במפגן סגנוני וירטואוזי, מציג ורדי את מגע הקסם שלו בעולם האופרה ומעלה את התהייה - מי הייתה הויולטה בחייו האישיים?

האטיוד: תרגיל מפרץ או יצירה קונצרטית לגיטימית?

שנים ארוכות הקפידו גדולי המלחינים להימנע מלחבר אטיודים קונצרטיים. אלה נתפסו כתרגילים משמימים לשיפור מיומנות נטולי סממנים מוסיקאליים. במפגש זה נבחן את נקודת המפנה של האטיוד שהפכה אותו למניה בטוחה אצל יוצרים רבים.

בין מזרח למערב: מסתורין ואקזוטיקה במוסיקה המערבית

דווקא בשיאה של הלאומיות במוסיקה, מתחילים מלחיני אירופה של המאה ה-19 לשלב ביצירותיהם את האקזוטיקה שבתרבויות ערב ודרום מזרח אסיה. במפגש זה, רוני המסתורין, האקסטרונגנטיות והניחוחות האוריינטאליים, נבחן את הנסיבות שתרמו למגמה זו.

גבריאל פור: "פרנץ שוברט הצרפתי"

מפגש מרהיב עם עולם הצלילים המופלא של אחד מגדולי המלחינים של צרפת בשלהי המאה ה-19. שמו של מלחין מוכשר זה אינו בולט בקרב רבים מחובבי המוסיקה, ועם זאת, מתנוסס שמו על גבי יצירות האוצרות כמה מרגעי הקסם של המוסיקה הצרפתית.

האوبرטורה: הקדמה תניימה או כרוניקה של סוף ידוע מראש

במפגש זה נסקור את קורותיה של הפתיחה התזמורתית ונבחן את האבולוציה המוסיקאלית, שעברה מהיותה מבוא מוסיקאלי ועד להפיכתה ליצירה העומדת בזכות

עצמה. נאזין לאוברטורות נבחרות, ובהן האוברטורות "לאונורה" מס' 3 ו"אגמונט" מאת בטהובן, ועוד.

מוצארט, חליל הקסם

תשעה שבועות לפני שהלך לעולמו, מציג מוצארט את האופרה האחרונה מפרי עטו. אלא שדווקא ביצירת הפרידה שלו מהז'אנר האופראי, יציג הגאון מזלצבורג עלילה המרמזת על סיפור נוסף, מורכב וסודי, אודות קורותיה של אגודה חשאית שחבריה נרדפו עד חורמה בידי הכנסייה הקאתולית.

מים הם חיים: גם בעולם הצלילים

משחרר האנושות נתפסו המים כיסוד מרכזי של הבריאה. משלבי העוברים של האדם, מלווים המים כל רגע בהתפתחותו. במפגש זה נבחן כיצד היוו המים יסוד מרכזי גם ביצירה המוסיקאלית ונאזין לכמה מיצירות המופת הגדולות שעסקו בנושא זה.

"המטורף הזה הוא גאון", הפסנתרן גלן גולד

במפגש זה נבחן את אחת מקריירות הפסנתר המטאוריות של ימינו. נעבור בכמה מהתחנות החשובות בחייו של הפנומן הקנדי ונאזין לכמה מרגעי השיא שלו על בימות הקונצרטים ובאולפן ההקלטות.

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי רביעי בין השעות 11:00-12:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בכפר סבא.

מועדי המפגשים:

4.11.26, 18.11.26, 2.12.26, 16.12.26
30.12.26, 13.1.27, 27.1.27, 10.2.27

(מספר קורס: 33302)



מרצה:
זיו
אלכסנדרוני



היהודים באים!!!

מסע קולנועי עם היוצרים היהודים הגדולים של עולם הקולנוע!

מרצה: זיו אלכסנדרוני, מרצה לקולנוע ובמאי סרטים.

סדרת ההרצאות "היהודים באים" מזמינה אתכם למסע מרתק בין כמה מהיוצרים החשובים, המשפיעים והמסקרנים בתולדות הקולנוע. דרך סרטים בלתי נשכחים, סיפורי חיים יוצאי דופן וניתוח קולנועי נגיש ומעשיר, נבחן כיצד במאים ותסריטאים יהודים עיצבו את השפה הקולנועית המודרנית - מההומור של וודי אלן והאחים כהן, דרך הקסם ההוליוודי של סטיבן שפילברג ורוב ריינר, ועד העולמות האפלים והמהפכניים של קובריק, פולנסקי וטרנטינו. אחרי כל הרצאה, נצפה בסרט קולנוע באורך מלא, הקשור לנושא ההרצאה.

נושאי ההרצאות:

רוב ריינר: "מראש כרוב" לבמאי גדול!

רוב ריינר ז"ל התחיל את דרכו בתור החתן של ארצ'י באנקר. בהמשך יהפוך ריינר לאחד הבמאים המצליחים, כאשר הוא משלב ביצירתו קומדיות רומנטיות נפלאות, לצד דרמות עם מגע אנושי נפלא.
סרט לצפייה: "אני והחברה"

האחים כהן מחפשים תשובה

צמד האחים היהודים ג'ואל ואיתן כהן יוצרים מאז תחילת שנות השמונים קולנוע פוסט מודרני, חייכני ומלא הברקות, אך מתחת למעטה ההומור והסאטירה מסתתרת תהייה גדולה על מצבו הלא פתור של המין האנושי.
סרט לצפייה: "ביג לובובסקי"

סטיבן שפילברג: חגיגות ה-80

הבמאי יהודי המצליח ביותר בהיסטוריה מגיע לגבורות!! ואנחנו ננסה להבין מה הסוד שלו וכיצד הוא מצליח לכשך את הקהל בקסמיו.
סרט לצפייה: "פארק היורה"

כך כבש ההומור היהודי את הוליווד

מסע מרתק ומצחיק שבוחן את תולדות ההומור היהודי על המסך הגדול של ארה"ב. מהאנרכיה של האחים מארקס, דרך הצניעות של בילי וויילדר, בין הנירוטיות של וודי אלן ועד חוסר הבושה של בוראט.
סרט לצפייה: "הרומן שלי עם אנני"
מרצה אורח: יונתן גת.

סטנלי קובריק: "גורלנו בידנו ולכן סופנו מר"

הבמאי יהודי פורץ הדרך סטנלי קובריק מצביע מראה קשה אל מול עיניו של המין האנושי הסורר, אך עושה זאת באסתטיקה נדירה ובעוצמה ויואלית שטרם

נראתה על המסך.

סרט לצפייה: "ד"ר סטריינגלאב"

מילוש פורמן: גורלנו בידנו אך המחיר יקר

יתום, מהגר, הומניסט, ובמאי גדול, מילוש פורמן הגיע לארה"ב מצ'כיה הקומוניסטית. הרצון להשתייך למולדתו החדשה מנחה את יצירתו מאז כמו גם תפיסת עולם הומניסטית ואוהבת אדם.
סרט לצפייה: "שיער"

רומן פולנסקי: סודות ושקרים כדרך חיים

הבמאי היהודי פולני הגאון רומן פולנסקי ידוע בסרטיו המופלאים ותורדי השלווה. המסתורין והדרמה בסרטים שלו הם כאין וכאפס לעומת חיי הסוערים שהחלו בתור ילד קטן בגטו קראקוב.
סרט לצפייה: "קצין ומרגל"

קוונטין טרנטינו: קולנוע על קולנוע

קוונטין טרנטינו מעולם לא למד קולנוע. את כל השכלתו הקולנועית רכש בחנות וידאו שבה עבד. הסרטים שלו הם אוסף אין סופי ומרהיב של ציטוטים ומחוות מהסרטים שהוא ראה בחנות.
סרט לצפייה: "ג'אנגו ללא מעצורים"

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי חמישי בין השעות 10:30-14:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בבפר סבא.

מועדי המפגשים:

5.11.26, 19.11.26, 3.12.26, 17.12.26, 4.2.27, 28.1.27, 14.1.27, 31.12.26

(מספר קורס: 33303)



סרטים בהקרנות
טרום בכורה

סרטים בהקרנות
טרום בכורה

סרטים בהקרנות
טרום בכורה

מועדון "טרום בכורה בקולנוע" של "זמן אשכול" בסינמה סיטי-כפר סבא

במסגרת הקורס יבחרו מומחי הקולנוע של הסינמה סיטי, סרטי איכות טרום יציאתם לבתי הקולנוע. את הסרטים הנבחרים נציג בפניכם בליווי הרצאה מקדימה בת 45 דקות, מפי מרצים מומחים מתחומים שונים, בהתאם לנושא הסרט הנבחר. ההרצאה תאיר את הנושא באור חדש ולא מוכר, דבר שיעצים את חוויית הצפייה.

כל מה שיותר לכם לעשות הוא להגיע, לקבל פופקורן ושתייה (איך אפשר בלי), להתרווח על הכורסא וליהנות.

הסדרה כוללת שמונה מפגשים, שיתקיימו בסינמה סיטי - כפר סבא.
כל מפגש כולל הרצאה מקדימה על נושא הסרט בת 45 דקות ואת הקרנת הסרט.

"אין ספק שהסרטים שמומחי הסינמה סיטי בוחרים, בצירוף המרצים המובילים של "זמן אשכול" וחוויות הצפייה באולמות הסינמה סיטי - עושים את ההבדל והופכים את המפגשים לחוויה ייחודית שלא קיימת באף מקום אחר".

הקורס יתקיים בימי חמישי
החל מהשעה 18:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בכפר סבא.

מועדי המפגשים:
5.11.26, 7.1.27, 4.2.27,
4.3.27, 1.4.27, 6.5.27, 3.6.27

(מספר קורס: 33304)

מועדון טרום בכורה
עם אפשרות בחירה
רישום שנתי
(לכל שמונת המפגשים)
או
רישום לסמסטר
(ארבעה מפגשים ראשונים)



מרצה:
ד"ר דן רונן



הצגות מופת בתיאטרון הישראלי – על מסך הקולנוע

מרצה: ד"ר דן רונן, במאי, מרצה וחוקר תיאטרון.

בקורס ייחודי זה נקריין שמונה הצגות מופת שהוצגו בתיאטרון הישראלי. ההצגות שנבחרו אינן מוצגות עוד וזו הדרך היחידה לחוות אותן לאחר שירדו מהבמה. **כל מפגש ייפתח בהרצאת עומק על ההצגה שתוצג באותו מפגש, ולאחריה תוקרן ההצגה (תיאטרון חי מצולם) באורך מלא.**

נושאי ההרצאות:

"משרתם של שני אדונים" – התיאטרון הקאמרי
מאת: קרלו גולדוני | תרגום: ניסים אלוני | בימוי: מוני מושונוב.
האם קומדיה דל'ארטה מלפני למעלה מ-300 שנים יכולה להיות רלוונטית במאה ה-21?
ביקורת "מאקו": "דרור קרן, באחת ההופעות הקומיות המוצלחות ביותר שראינו."

"סיפור משפחתי" – התיאטרון הקאמרי
מחזה: עדנה מזי"א | בימוי: עמרי ניצן.
דרמה, מלודרמה או "אופרת סבון"?
ביקורת "ידיעות אחרונות": "שעתיים של הצגה חולפות ביעף ומוטירות טעם של עוד..."

"ינטל" – תיאטרון חיפה והקאמרי
מאת: יצחק בשביס-זינגר | עיבוד: דן אלמגור.
עיבוד ובימוי: משה קפטן.
נשמה של תלמיד חכם שנתגלגלה לתוך גוף של אישה.
ביקורת "הארץ": "לא נותר אלא לצעוק "בראו..."

"החגיגה" – התיאטרון הקאמרי
מאת: תומאס ויטנברג ומוגנס רוקוב.
תרגום: שלומי מושקוביץ' | בימוי: חנן שניר.
כתב אישום חריף נגד החברה הבורגנית, המנסה להעלים ניצול מיני במשפחה.
ביקורת "מעריב": "איתי טיראן הוא ראש החץ של להקת שחקנים מצוינת".

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי שני
בין השעות 14:30-10:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בכפר סבא.

מועדי המפגשים:
26.12.14, 26.11.30, 26.11.9, 26.12.11, 27.1.25, 27.2.8

(מספר קורס: 33305)

"הנפש הטובה מסצ'ואן" – התיאטרון הקאמרי
מאת: ברטולד ברכט | תרגום: פרופ' שמעון זנדבנק.
עיבוד ובימוי: אודי בן משה.
האם תיאטרון מבדר יכול להיות גם תיאטרון משמעותי?
ביקורת "הארץ": "אחת הדוגמאות היפות ביותר ל"תיאטרון האפיי" נוסח ברכט, שמבקש למוטט את האשליה התיאטרונית ולגרום לצופים להכריע לגבי שאלות מוסריות באמצעות שיפוט שכלי".

"סוף טוב" – התיאטרון הקאמרי
מאת: ענת גוב | בימוי: עדנה מזי"א.
מחזמר על מחלה סופנית. השאלה היא לא "להיות או לא להיות" אלא "איך להיות?".

ביקורת "ידיעות אחרונות": "נראה שגוב ושותפיה הצליחו להפוך הצגה על חולים סופניים לשלאגר."

"חתונת הדמים" – תיאטרון באר שבע
מאת: פרדריק גרסייה לורקה | תרגום: רינה ליטוין.
בימוי: כפיר אזולאי.

מבין שלוש הטרגדיות הגדולות שכתב פרדריק גרסייה לורקה – "בית ברנרדה אלבה", "ירמה" ו"חתונת הדמים" – הפיצוה הבימתית של האחרונה קשה מכולן.
ביקורת "הבמה": "חתונת הדמים של לורקה זוכה בתיאטרון באר שבע בביצוע מושלם של בימוי, עיצוב ומשחק".

"הדוד וניה" – תיאטרון החאן
מאת: אנטון צ'כוב | נוסח עברי: רבקה משולח.
בימוי: מיקי גורביץ'.

האם הטרגדיה לא טמונה במוות אלא בצורך להחזיק מעמד בחיים?

ביקורת "כלכליסט": "שורה תחתונה: אנטון צ'כוב ואריה צ'רנר במיטבם.."



"משירי ארץ אהבתי"

מועדון הזמר של "זמן אשכול"

מועדון הזמר האיכותי "משירי ארץ אהבתי" של "זמן אשכול", מזמין אתכם להצטרף לחוויה יוצאת דופן.

אחת לחודש נתכנס למפגש עם נושא מוביל, נשיר ונספר את הסיפורים מאחורי השירים שהולחנו למילותיהם של טובי המשוררים בתרבות הישראלית.

נפתח את הסדרה עם פזמונאי הפלמ"ח חיים חפר. נחוגג יום הולדת 80 לחווה אלברשטיין עם שיריה היפים. נפגוש את ארץ ישראל היפה עם שיריו של הפזמונאי יורם טהרלב. נשיר משירי המלחין, חתן פרס ישראל, נחום היימן. עם בוא האביב נשיר את שירי האביב והפריחה היפים ביותר. **מילות השירים יוקרנו באמצעות מצגת מחשב לצד תמונות הקשורות לשירים.**

את ההרכב המוזיקלי, הכולל נגינה ושירה, יוביל **אודי מילוא**. נגן אקורדיון, מנחה ערבי זמר, מוסיקאי, מנהל מוסיקלי, מדריך טיולים וסיורים מזמרים ומרצה. אליו תצטרף הזמרת האיכותית **רחל חובב**.

נושאי המפגשים:

מפגש חמישי: "אם הפרחים סתם מחייכים אל העולם" - שירי אביב ופריחה

עם בוא האביב נצא אל הטבע ונקדיש את מפגשנו לשירי האביב והפריחה היפים ביותר, שנכתבו בהשראת מרכיבי הטבע והנוף של הארץ בעונת האביב.

מפגש שישי: "הללויה לעולם" - שירי פסטיבלי הזמר
ניזכר בשירים היפים שהשתתפו בפסטיבלי הזמר והפזמון. רבים מהשירים, ולאז דווקא אלה שנצחו בתחרות, הפכו לנכסי צאן ברזל בזמר העברי.

מפגש שביעי: "לך ירושלים"

השנה נציין 60 שנה לאיחודה של ירושלים בעקבות מלחמת ששת הימים. נשיר לך ירושלים ונספר את סיפורם של השירים שנכתבו במהלך המלחמה ובסמוך אליה על ידי מיטב הפזמונאים והמלחינים.

מפגש ראשון: "שיר אהבה חיילי"

נשיר משירי פזמונאי הפלמ"ח חיים חפר, חתן פרס ישראל לזמר עברי. נתרפק על השירים שכתב ללהקות השונות: "להקת הצ'יזבטרון" - להקת הזמר והבידור של הפלמ"ח שהיה מייסדה ומפקדה וכתב את רוב פזמוניה, להקת "התרנגולים", "בצל ירוק", "שלישיית גשר הירקון" ועוד.

מפגש שני: "את תלכי בשדה" - משירי חוה אלברשטיין

חוגגים 80 לחווה אלברשטיין. נשיר משיריה היפים ביותר של הזמרת עם הגיטרה, זמרת-יוצרת, פזמונאית ומלחינה, מי שנחשבת ליוצרת מצליחה ובלתי מתפשרת בזמר העברי, זוכת פרסים רבים כהוקרה על המגוון המרשים של כישורותיה כמלחינה, כמחברת שירים וכזמרת.

מפגש שלישי: "עוד לא תמו כל פלאיך"

נשיר ונספר את הסיפורים מאחורי שירי **יורם טהרלב** - משורר, פזמונאי, תמלילן, פילטוניסט, מתעד ומתרגם. רבים משיריו נכתבו בעקבות מרכיבי הטבע והנוף של הארץ שהם חלק מעולמו האיש.

מפגש רביעי: "שירים עד כאן"

נשיר משירי המלחין **נחום (נחצ'ה) היימן** - חתן פרס ישראל לזמר עברי לשנת 2009. מגדולי המלחינים בזמר העברי בישראל. רבים ממאות הלחנים שכתב הפכו לנכסי צאן ברזל בתולדות הזמר העברי.

המפגשים יתקיימו בימי שני בין השעות
19:30-21:00 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בכפר סבא.

מועדי המפגשים:

9.11.26, 14.12.26, 15.2.27, 18.1.27, 12.4.27, 15.3.27, 17.5.27

(מספר קורס: 33306)



מרכז
הסדרה:
הנריקה
צימרמן



ה (אי) סדר העולמי – תמונת מצב – 2026-27

מרכז הסדרה: **הנריקה צימרמן**, עיתונאי בינלאומי הפועל בארבע יבשות ובחמש שפות. מרצה באוניברסיטת רייכמן. זכה ב-24 פרסים והיה מועמד לפרס נובל לשלום.
ד"ר נירית אופיר, מזרחנית דוברת ערבית ופרסית, פעילה הומניטרית במזרח התיכון, מרצה באוניברסיטת רייכמן, ומועמדת לפרס נובל לשלום על פעילותה החינוכית באזורים מוכי אסון.
בן דרור ימיני, הוא עיתונאי בכיר ב"ידיעות אחרונות" ומרצה בינלאומי מוערך.

סדרת ההרצאות מרתקת זו, תעניק מבט מעמיק, עדכני ומפוכח על הכוחות הפוליטיים, הביטחוניים והתודעתיים המעצבים את האזור והעולם. באמצעות ניתוחים, עדויות ותובנות של בכירי המרצים והפרשנים בישראל, ייבחנו מוקדי העימות המרכזיים – מאיראן וחמאס ועד מדינות המפרץ, לבנון והזירה הבינלאומית.

נושאי ההרצאות:

בלתי צפויות בלבנון ובסוריה, תוך השפעה על הדיפלומטיה הציבורית הישראלית: מרצה: **בן דרור ימיני**.

לבנון וישראל בצל חיזבאללה
שתי המדינות, שנלחמו במשך עשרות שנים, מנסות לקיים משא ומתן במטרה להגיע לנורמליזציה, ואף לאפשר הצטרפות של ממשלת לבנון להסכמי אברהם. והאם ניתן לפרק את חיזבאללה מנשקו? מרצה: **ד"ר נירית אופיר**.

יהודי איראן בין הפטיש לסדן
הקהילות היהודיות בטהרן, שיראז ואספהאן, נמצאות במצב שבירי ורגיש, במיוחד על רקע המלחמה עם ישראל. הן מנסות להישאר "בלתי נראות" ולהימנע מחשיפה, תוך שידור נאמנות לאיראן והתרחקות מהציונות. מרצה: **ד"ר נירית אופיר**.

ישראל בעקבות ה-7 באוקטובר
כיצד איראן מעריכה שישראל לא תחצה את רף 80 שנות קיומה? ההחלטות הגורליות העומדות בפני מדינת היהודים בדור הקרוב. כיצד העולם הערבי והמערב רואים את עתיד המדינה בעקבות המלחמה הארוכה בתולדותיה? מרצה: **הנריקה צימרמן**.

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי שלישי
בין השעות 11:00-12:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בכפר סבא.

מועדי המפגשים:
3.11.26, 17.11.26, 1.12.26, 15.12.26,
22.12.26, 5.1.27, 19.1.27, 2.2.27

(מספר קורס: 33307)

מלחמת עולם שלישית?

מלחמת 40 הימים בין ישראל לאיראן גרמה לזעזוע עולמי בתחומים הביטחוני, המדיני והכלכלי. בפעם הראשונה בהיסטוריה, ארה"ב וישראל תכננו מערכה צבאית ממושכת במטרה לחסל את פרויקט הגרעין האיראני. מרצה: **הנריקה צימרמן**.

כווית, קטאר ועומאן: מדינות מאזנות

בעקבות ההתקפה הישראלית על טהרן, איראן שיגרה מאות טילים – לא רק לעבר ישראל, אלא גם לעבר מדינות המפרץ. קטאר, אחת המדינות העשירות בעולם, חולקת עם איראן את שדה הגז הגדול בעולם. עומאן תיווכה לא פעם בין טהרן לווינגטון. מרצה: **ד"ר נירית אופיר**.

חמאס ותנועת האחים המוסלמים

מי היא תנועת חמאס, מהם יעדיה, ומדוע חלקים מהשמאל האירופי והאמריקאי התקרבו אליה בשנים האחרונות? ומדוע האחים המוסלמים בכלל וחמאס בפרט נאבקים בישראל בכל זירה אפשרית? מרצה: **הנריקה צימרמן**.

ישראל בזמן המלחמה עם איראן ולאחריה

כיצד הפכה איחוד האמירויות לאחת המדינות הקרובות ביותר לישראל מבחינה אסטרטגית, אחרי ארה"ב? עד כמה השפיעה "מלחמת שאגת האר"י" על הקשרים בין סעודיה – מדינת מכה ומדינה – לבין ישראל? מרצה: **הנריקה צימרמן**.

חשיבות הרשתות החברתיות בין ישראל לאיראן

כיצד מלחמת התודעה בין צה"ל למשמרות המהפכה השפיעה על המזרח התיכון כולו, והובילה לתוצאות



מרצה:
אלון גורי
אריה

"העולם מצחיק אז צוחקים"

מרצה: אלון גורי אריה, במאי, תסריטאי וחוקר קולנוע.

"יום ללא צחוק הוא יום מבויז" אמר צ'רלי צ'פלין. בסדרת הרצאות סוחפת ומצחיקה במיוחד, נערוך מסע מרתק אל יסודות היצירה הקומית המודרנית. מה היו הטכניקות, המניעים והפילוסופיה של המאסטרס בתחום, שגם היום ממשיכים לגרום לנו ולמיליוני אנשים ברחבי העולם לצחוק עד דמעות מול מסך הקולנוע.

נושאי ההרצאות:

צ'רלי צ'פלין: חייו וסודותיו

הכובע, השפם וההליכה שלו היו שם נרדף לא רק לקומדיה, אלא גם לקולנוע בכלל. אולם הוא דאג להשמיד את כל חומרי הגלם של סרטיו, כדי שסודותיו לא יתגלו. סיפורו של סיר צ'רלס צ'פלין, שהמשיך ליצור סרטים אילמים גם בתקופת הסרט המדבר.

שלישיית הגשש החיוור: על עברית וגששית

סיפורה של השלישייה הראשונה של עולם הבידור, כשלצידם שייקה אופיר, יוסי בנאי, ניסים אלוני, אפרים קישון, דן בן אמוץ ואחרים, שתרמו מילים, ביטויים וקללות חדשות לשון הקודש המתפתחת.

ברודוויי מצטלמת: מחזות הזמר הטובים בעולם

הצצה אל מאחורי הקלעים של יצירות המופת הגדולות של הסגנון האהוב, שהצליח לקחת את התיאטרון המוסיקלי אל המסך הגדול. מי האנשים האמיתיים מאחורי "סיפור הפרברים", "צלילי המוסיקה", "גברתי הנאוה" ואחרים?

דני קיי: הומור עם לב רחב

דניאל קמינסקי רצה להיות רופא, אך אביו החייט דחף אותו להיות איש במה. מפגש מעורר השראה עם זוכה האוסקר, שהפך את ההצחקה ממקצוע לשליחות. הוא ביקר תכופות בישראל ואף ניצח על הפילהרמונית בת"א, למרות שלא ידע לקרוא תווים.

שייקה אופיר: עין צוחה, עין בוחכת

ישיעה גולדשטיין מירושלים היה אחד משחקני הקולנוע הגדולים של ישראל. הוא עבד עם גדולי היוצרים, מהגשש החיוור ועד אלפרד היצ'קוק. דמות השוטר השלומיאל בסרטיו של אפרים קישון, הביאה את ישראל למועמדות לפרס האוסקר.

לצחוק בצרפתית: מז'ק טאטי ללואי דה פינס

הקולנוע הומצא בצרפת, כך גם הקומדיה הראשונה בעולם. ז'אק טאטי האנדי ממשיך להשפיע על תרבותנו גם היום, ולצידו בורביל, פרננדל, לואי דה פינס ואחרים, שהצליחו לפרוץ מגבולות ארצם ולהגיע לטקס האוסקר.

לורל והארדי: הסיפור האמיתי על השמן והרזה

מסע אל מוחם הפרוע של סטן לורל הבריטי ואוליבר הארדי האמריקני, הלא הם "השמן והרזה", הצמד הקולנועי המצליח בעולם. השניים השאירו אחריהם 106 סרטים קצרים וארוכים, אילמים ומדברים.

מ"אורות הכרך" ל"אשה יפה": הוא והיא בקומדיה

מה הופך את סגנון הקומדיה הרומנטית לכל כך אהוב? איך מעלימים תוכן מיני מעין הצנזורה? מדוע אנחנו רוצים שהמפרי בוגרט יתחתן עם אודרי הפבורן? ריצ'רד גיר עם ג'וליה רוברטס? ומרילין מונרו עם הקהל?

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי שני
בין השעות 10:30-12:00 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בכפר סבא.

מועדי המפגשים:

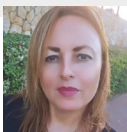
28.12.26, 14.12.26, 30.11.26, 16.11.26
15.2.27, 8.2.27, 25.1.27, 11.1.27

(מספר קורס: 33308)

חנייה בשפע חינם!!!

זמן אשכול

מיקום מעולה נגיש מכל מקום



מרצה:
גילי
בר-דוד



הצד האפל של העולם שמעבר לחוק

מרצה: **גילי בר-דוד**, קרימינולוגית, מפקחת בבלא ובקהילה, מומחית להערכת מסוכנות בקרב עוברי חוק, מרצה וחוקרת פשע בארץ ובעולם.

מה גורם לאדם לבצע פשע? וכיצד ניתן למנוע עבריינות? אלו שתי השאלות היסודיות בהן עוסקת הקרימינולוגיה. בסדרת הרצאות מרתקת זו, נברר ונחקור את המוח הקרימינלי של האדם. האם יש קשר בין הסביבה לבין האישיות הקרימינלית המולדת. נלמד על התפתחות הפשיעה המודרנית והכלכלית בקרב עברייני הצווארון הלבן וההשפעה על האזרח בחיי היום יום. כמו-כן נבחן את התפתחות והתרחבות הפשע המאורגן - ישראל לאן?

נושאי ההרצאות:

"האישיות הקרימינלית באדם"

מה הן סוגי הפרעות האישיות באדם, התפתחות האישיות החל מגיל ההתבגרות ועד הבגרות, והאם יש קשר בין הגנטיקה לסביבה בהתפתחות האישיות הקרימינלית.

נשים ופשע - המסע המרתק מכלא נווה תרצה לחופש

התפתחות פשיעת הנשים בישראל החל משנות ה-60 ועד היום. מהי פשיעת נשים מודרנית, מבט מבפנים על כלא נווה תרצה, שיקום וטיפול בכלא ובקהילה.

מי אתה עברייני הצווארון הלבן?

עברייני הצווארון הלבן נכנסו בשנים האחרונות לחיינו וביצעו פשע בצורה מתוככמת וטכנולוגית כגון: עבירות הונאה, שוחד, מרמה, התחזות ועוד. בהרצאה זו נלמד לזהות ולהיזהר מעבירות אלו, ונדבר על פרשיות מפורסמות שהיו בארץ ובעולם. מבט מבפנים על כלא מעשיהו.

רחובות בווערים של הפשע המאורגן - ישראל לאן?

השפעת התרחבות וגדילתו של הפשע המאורגן והשפעתו על האזרח בחיי היום-יום. איך והאם מערכת החוק והענישה ממגרת תופעה זו?

זיהוי פלילי וחקירת הפשע

בהרצאה נחשף לפרשיות מיוחדות בתחום הזיהוי הפלילי שפוענחו באמצעות חטיבת הזיהוי הפלילי במשטרת ישראל. נכיר את שיטת העבודה בשטח, תוך ניתוח פרשיות מפורסמות כגון פרשת ידורוב, רצח ענת אלימלך, תפיסתו של עברייני המין בני סלע ועוד.

אהבה זה בידיים שלך - אלימות כלפי נשים

האלימות כלפי נשים הפכה בשנים האחרונות לחלק נכבד במציאות הפלילית בישראל ובעולם. נשים רבות חוות אלימות בכל מישוריה ואף משלמות בחייהן. בהרצאה זו נבחן את פרופיל האישיות של הגבר האלים, כיצד נדע לזהות אלימות ונורות אדומות, כיצד ניתן לטפל ולשקם נשים נפגעות אלימות, מהי אלימות טכנולוגית של המאה ה-21 ועוד.

מי אתה הרוצח?

במפגש מרתק זה נעסוק בניחות פרופילים של רוצחים כולל רוצחים סדרתיים. נלמד מהו ההבדל בין רצח להריגה, וננתח פרשיות רצח מפורסמות שהתרחשו בארץ.

פשיעה כלכלית ואלימות כלפי קשישים

עבירות כלפי קשישים וחסרי ישע הפכו בשנים האחרונות לחלק נכבד ממציאות הפלילית בישראל. נבחן מהן נורות אדומות לזהות אלימות כלפי קשישים, מהם המניעים לביצוע עבירות פשיעה ואלימות, סוגי פשיעה, וכיצד ניתן להתמודד איתן.

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי חמישי בין השעות 10:30-12:00 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בכפר סבא.

מועדי המפגשים:

5.11.26, 19.11.26, 26.11.26, 17.12.26, 14.1.27, 28.1.27, 11.2.27

(מספר קורס: 33309)



מרצה:
אלון
לאופמן

זמן אשכול כפר סבא

48 | שפת גוף



חוכמת שפת הגוף

מרצה: **אלון לאופמן**, מומחה בינלאומי לשפת גוף ותקשורת לא-מילולית. שירת למעלה מעשור בצוותי פענוח מסרים סמויים במשרד ראש הממשלה וכיום מעביר את מיומנותיו הייחודיות כיועץ ומרצה עצמאי לארגונים עסקיים. מחבר הספר רב-המכר "חוכמת שפת הגוף".

סדרת הרצאות זו היא חוויה אינטראקטיבית, מהנה ומעשירה, שתשנה את הדרך בה אתם תופסים ומפרשים את העולם סביבכם, המאפשרת למידה משמעותית תוך כדי הנאה וצחוק. בסדרה נפתח מיומנויות אנליטיות וחשיבה מחוץ לקופסה, ונלמד לא רק לזהות ולפענח מסרים לא מילוליים, אלא גם להבין את המניעים והתהליכים הפסיכולוגיים העומדים מאחוריהם. התובנות שתרכשו בסדנה ילוו אתכם בכל אינטראקציה אנושית ויעניקו לכם יתרון משמעותי בחיים האישיים והמקצועיים כאחד.

נושאי ההרצאות:

מעבר למילים: יסודות שפת הגוף

היכרות עם עולם התקשורת הלא מילולית והשפעתה העמוקה על חיינו. נלמד כיצד לזהות ולפענח מסרים בסיסיים בשפת גוף וכיך את המחקרים העדכניים בתחום.

הפנים כמראה לנפש: הבעות פנים וקריאתן

מפגש מעמיק על הבעות פנים אוניברסליות, מיקרו-הבעות והדרך לזהות רגשות אמיתיים. נתרגל זיהוי הבעות פנים והתאמת תגובות נכונות.

שפת העיניים: הקשר שמעבר למבט

נחקור את תפקיד העיניים בתקשורת, משמעות קשר עין, הרחבת אישונים וכיוון מבט. נלמד כיצד לשדר ביטחון ואמינות דרך העיניים.

המרחב מדבר: טריטוריה אישית ומיצוב במרחב

נכיר ובנין את המרחב האישי והשפעתו על תקשורת בין-אישית. נלמד על הבדלים תרבותיים במרחב אישי וכיצד למצב את עצמנו נכון במרחב לתקשורת אפקטיבית.

שפת הידיים: מחוות והתנועות שמשנות הכל

במפגש זה נתמקד במחוות ידיים משמעותיות, סוגי לחיצות יד והמסרים שהן מעבירות. נתרגל שימוש במחוות ידיים להעצמת המסר המילולי.

יציבה וביטחון: הקשר בין עמידה להשפעה

נעסוק בחקר הקשר בין יציבת הגוף לתחושת ביטחון פנימית והשפעה חיצונית. נלמד טכניקות להעצמת הנוכחות האישית דרך יציבה נכונה.

הקול כשפת גוף: מהירות, עוצמה וטון

נלמד להבין את ההיבטים הפארא-לשוניים של התקשורת - טון, עוצמה, מהירות וקצב הדיבור. נתרגל שימוש נכון בקול להעברת מסרים רגשיים.

שפת גוף מנצחת: שילוב והטמעה

במפגש זה נסכם את כל הידע שנרכש ונשלב בין כל המרכיבים לכדי תקשורת לא מילולית אפקטיבית. נתנסה במצבים מורכבים והתנסויות מאתגרות, המפתחות, חשיבה וערנות חדשה לשפה האוניברסלית שכולנו מדברים מבלי לפתוח את הפה.

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי חמישי בין השעות 10:30-12:00 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בכפר סבא.

מועדי המפגשים:

17.12.26, 3.12.26, 26.11.26, 12.11.26
4.2.27, 21.1.27, 7.1.27, 24.12.26

(מספר קורס: 33310)

דבר מידע אודות נגישות
בפעילויות "זמן אשכול",
יש לפנות לכוכב אהרון,
מנהלת שירות הלקוחות
של "זמן אשכול"
1-700-50-41-41
danit@nlc.co.il



מרצה:
ענת זפרני



הדרך אל המודעות האישית – בראי הקולנוע

מרצה: ענת זפרני, מרצה לפסיכולוגיה, M.A בחינוך.

קורס פסיכולוגיה מרוכז ומעשי, המציע למשתתפים כלים יעילים להתמודדות עם מצבים המוכרים לכולנו: זהות ומיניות, תקשורת בינאישית, התמודדות עם משברים, תוך מתן כלים יישומיים להתנהלות במעגלי החיים השונים.

בחלקו השני של כל מפגש, נצפה בסרט קולנוע באורך מלא, העוסק בנושא ההרצאה.

נושאי ההרצאות:

הדרך אל האושר

העידן המודרני מקדש את תרבות האושר. הפסיכולוגיה מנסה לתת כלים יישומיים למציאת משמעות אישית לכל איש ואישה. מהו אושר ומהן הדרכים להשגתו?
סרט לצפייה: "כל מה שתראה"

איך לצמוח מחדש מתוך משבר

ציר החיים כולל בתוכו עליות ומורדות. חלקים רבים באישיותנו נבנים על בסיס המשבר. מדוע רק אז? מה תפקידם של האחרים בחיינו בעת מצוקה? מהי, בעצם, בנייה מחדשת של האני?
סרט לצפייה: "בציר ראשון"

מהי משמעות החיים?

תיאוריות פסיכולוגיות רבות עוסקות בחיפוש אחר משמעות, ובדרך שבה אנו מגשימים את הייעוד שלנו בהתאם לכישורים שאיתם נולדנו ושאותם רכשנו. במפגש זה נכיר את גישותיהם של רוג'רס מאסלו, מרטין היידגר וויקטור פרנקל לגבי נושא משמעות הקיום.
סרט לצפייה: "מטפלות בעניינים"

להתמודד עם רגשות שליליים (מפגש 1)

מהם בעצם, רגשות שליליים? מהו תפקידם? מתי הם מפעילים אותנו? מתי הם משרתים אותנו? מהו הקשר בין טיפוסים אישיות לדפוס רגשות שלילי? על כעס, תוקפנות, קנאה ולחץ, והדרכים להתמודדות איתם.
סרט לצפייה: "מיליון דולר בייבי"

להתמודד עם רגשות שליליים (מפגש 2)

על חרדה ודיכאון: מהן חרדת נטישה וחרדת ביצוע? מה ההבדל בין דיכאון עונתי ודיכאון נשי לעומת גברי? מהם המחקרים החדשים בתחום דרכי הטיפול המומלצות?
סרט לצפייה: "לקרוא את לוליטה בטהרן"

איך אחרים משפיעים על סיפור חיינו

לכל אדם יש סיפור שבונה את חייו. כל אדם מרכיב בעצמו את העלילה ויכול לשנות אותה בהתאם לאירועים ולפרשנותו. מהן החוויות שמעצימות אותנו? מהן החוויות שקשה לנו איתן? מה התפקיד של אחרים בסיפור חיינו והאם לא אנו הממנים אותם לתפקידים אלה? מהו "ראי הזולת"? מהן התכונות שרכשתי דרך האנשים שלי? אותי? ומהם רגשי עליונות ורגשי נחיתות?
סרט לצפייה: "מפריח היונים"

"אני בסדר, אתה בסדר"

ההרצאה מיוחדת, המוקדשת להצגת המודל המפורסם של ד"ר תומאס הריס לשיפוטיות, ביקורת עצמית ושחרור מדפוסים כובלים.
סרט לצפייה: "מייגן לוי"

כוחו של הדימוי העצמי

בהרצאה זו נערך היכרות מקיפה עם הדימוי העצמי שלנו, נקודות העוצמה ונקודות החולשה, קבלת העצמי, ולבסוף - האדם השלם שאינו מושלם!
סרט לצפייה: "מלכה שחורה"

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי ראשון
בין השעות 10:30-14:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בכפר סבא.

מועדי המפגשים:

1.11.26, 15.11.26, 29.11.26, 13.12.26,
27.12.26, 10.1.27, 24.1.27, 7.2.27

(מספר קורס: 33311)



מרבזת
הסדרה:
איילת
אידלברג



תרבויות עולם סביב הגלובוס – בראי הקולנוע

מרבזת הסדרה: **איילת אידלברג**, אנתרופולוגית, חוקרת תרבויות ודתות, מרצה, צלמת וכתבת.

מסע קולנועי ותרבותי מרתק מסביב לגלובוס, אל חברות אנושיות, פילוסופיות ואומנויות מגוונות ברחבי העולם. אתם מזמנים להצטרף למסע! **אחרי כל הרצאה, נצפה בסרט קולנוע באורך מלא, הקשור לנושא ההרצאה.**

נושאי ההרצאות:

תאילנד: ארץ האנשים החופשיים?

נצא למסע היסטורי ותרבותי במדינה מרתקת שתושביה מאמינים גם ברוחות וגם בבודהה, מקדשים את החיך ומנועים מצפייה בסרט "אנה והמלך" עקב איסור חמור של הצנזורה.

מרצה: **מורן קושניר** | סרט לצפייה: "אנה והמלך"

אירופה: דילמות מוסריות במלחמת העולם השנייה

זהו סיפור שממחיש את הטירוף והכאוס שליוו את המאבק האנושי להישאר בחיים בטירוף הנאצי. הסרט מעורר שאלות ודילמות מוסריות כמו איך השואה הייתה אפשרית? בהרצאתנו ננתח את חטא השואה מזווית אחרת, על רקע דילמות מוסריות נוספות שהתגלו במהלך מלחמת העולם השנייה.

מרצה: **ד"ר גוסטב מייסלס** | סרט לצפייה: "שעורים בפרסית"

העולם הערבי: בין אסלאם מתון לאסלאם קיצוני

איך מתמודדת מדינה כמו סעודיה עם השינוי מאסלאם קיצוני לאסלאם מתון, ומה זה בכלל אסלאם מתון? מה הופך צעיר נורמטיבי לרוצח אכזר בשם הדת? איך משקף מעמד הנשים את המתח בין הכוחות השמרניים לליברליים במדינות ערב?

מרצה: **ד"ר מיכל יערי** | סרט לצפייה: "טייסת משנה"

סינגפור ודרום קוריא: שני הנמרים האסיאתיים

מסינגפור לדרום קוריא – מסע היסטורי, תרבותי וקולטורי, בין שתיים מהמדינות המתקדמות והמעניינות בעולם המודרני האסיאתי.

מרצה: **איריס בר** | סרט לצפייה: "אג'ומה"

בהוטן: כשהמלך יוצר דמוקרטיה

במרום רכס ההימלאיה, בין הענקים הודו וסין, חבוי ממלכה בודהיסטית עצמאית שמנסה להלך על חבל דק בין מסורת ומודרנה, תחרות והרמוניה. מה היו הסיבות

לשינוי הדרסטי ממלוכה לפרלמנט?
מרצה: **איילת אידלברג** | סרט לצפייה: "הנזיר והרובה"

גיאוורגיה: תעלומות בקווקז

בהרצאה זו נכיר פינות נסתרות בגיאורגיה, ההולכת ותופסת מקום חשוב ברשימת היעדים המתגלים בעולם, עם טבע פראי, תרבות מרתקת ומנהגי הכנסת אורחים שאין כמורם.

מרצה: **נועם בן משה** | סרט לצפייה: "נאנדאורי"

ברזיל: ארץ הסמבה תחת שלטון צבאי

ברזיל ידועה כמדינה עצומה ומופלאה, וניתן למצוא במרחביה נופים מגוונים, ביניהם יערות גשם אמוזוניים וחופים אינסופיים. גם הפסיפס האנושי, שהוא תערובת יוצאת דופן של ילידים, לבנים ואפריקאים, תוסס במיוחד, ושמים של הקרב, הסמבה, הפבלות ועוד, יצא למרחוק.
מרצה: **ד"ר אופיר יעקבסון** | סרט לצפייה: "אני עדיין כאן"

בריטניה: מסע בדרום – מערב אנגליה

מסע אל החופים, הכפרים והסיפורים של קצה האי הבריטי. מבט רב-שכבתי על דרום-מערב אנגליה, חבל ארץ המעוצב על ידי קו חוף דרמטי ופראי.
מרצה: **גליה פסח** | סרט לצפייה: "בשביל החיים"

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי שלישי
בין השעות 10:30-14:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בכפר סבא.

מועדי המפגשים:

10.11.26, 24.11.26, 1.12.26, 15.12.26,
29.12.26, 12.1.27, 26.1.27, 9.2.27

(מספר קורס: 33312)



מרכזת
הסדרה:
איילת
אידלברג

זמן אשכול כפר סבא



תרבות

51 | תרבויות בעולם

סדרה חדשה!

עולם קסום – בראי הקולנוע

מרכזת הסדרה: **איילת אידלברג**, אנתרופולוגית, חוקרת תרבויות ודתות, מרצה, צלמת וכתבת.

מסע קולנועי ותרבותי מרתק מסביב לגלובוס, אל חברות אנושיות, פילוסופיות ואומנויות מגוונות ברחבי העולם. ממסע במרחבי ארגנטינה אל הכפרים היפים של איטליה. מתעשיית הגבינות של צרפת אל תעשיית היין בפורטוגל. מהשבטים הצבעוניים בפפואה אל גורלה של יבשת אפריקה, מבחירת האפיפיור אל חלוקתה של הודו.

אחרי כל הרצאה, נצפה בסרט קולנוע באורך מלא, הקשור לנושא ההרצאה.

נושאי ההרצאות:

הודו ופקיסטן: מאחיות לאזירות

נדבר על החלוקה בין הודו לפקיסטן, אשר יצרה את הבסיס הרעוע ליחסים כיום בין שתי המדינות. נראה מהם מוקדי המחלוקת הנוכחיים בין הודו לפקיסטן, ונלמד מה היחס למוסלמים על אדמת הודו ולהינדואים על אדמת פקיסטן.

מרצה: **מורן קושניר** | **סרט לצפייה:** "הדיפלומט"

צרפת: מסע במחוז ז'ורה

במזרח צרפת, בין הרים מיוערים ואגמים צלולים, שוכן מחוז ז'ורה – חבל ארץ פחות מוכר ומתוייר. ז'ורה הוא ביתה של גבינת הקונטה המפורסמת ושל תרבות יין ייחודית.

מרצה: **גליה פסח** | **סרט לצפייה:** "פרה פרה"

הסודות של אפריקה: מסע היסטורי ואנתרופולוגי

אפריקה, היבשת הקסומה והמרתקת, טומנת בתוכה מסתורין, עושר תרבותי ואוצרות טבע, אך מאחורי היופי מסתתר סיפור של ממלכות עתיקות, כיבושים וקולוניאליזם ששינו את פני היבשת לנצח.

מרצה: **אופיר מיטני** | **סרט לצפייה:** "זיכרונות מאפריקה"

ארגנטינה: עם שני סוסים וכרכרה

מסע לאזורים הנסתרים של ארגנטינה. במהלך חודשים חציתי מחוזות נידחים עם שני סוסים וכרכרה. זה היה מסע עוצר נשימה באזורים שהזמן עצר בהם מלכת. מרצה: **רותם שני** | **סרט לצפייה:** "הרופא הגרמני"

פפואה: ביקור במנהרת הזמן

איך נראה המפגש בין תרבות עתיקה ומבודדת לתרבות המערבית? מסע הרפתקני באיים הכי רועשים באוקיינוס השקט, בעקבות קניבלים בדימוס שומרי כשרות ונוצרים שומרי שבת.

מרצה: **נפתלי הילגר** | **סרט לצפייה:** "תבלינים ושקרים"

רומא: משרד הפרסום של הנצרות

איך עיר שבנויה על חורבות האימפריה הרומית ממשיכה להמציא את עצמה מחדש? ממדינת הוותיקן וטקסי בחירת האפיפיור, דרך האדריכלות של מוסוליני ועד מוזיאונים עכשוויים ומבני זכוכית שקופים.

מרצה: **אורלי אלדובי** | **סרט לצפייה:** "עד שיצא עשן לבן"

אריבנדרצ'י: לכפרים היפים ביותר באיטליה

נצא למסע מהמרחב העירוני הצפוף, הפקוק והמוצף במהגרי עבודה, אל ההרים והטבע המקסים בחבל אברוצו. נחקור את אורח החיים בכפרים היפים ביותר באיטליה – עולם אחר, מסקרן ומיוחד ההולך ונעלם.

מרצה: **רמי סימסולו** | **סרט לצפייה:** "עולם מפריד בנינו"

פורטוגל: מסע בין היסטוריה, יין ומוסיקה

סיפורה של המדינה המערבית ביותר באירופה עם האנשים הנחמדים ביותר, ההיסטוריה המעניינת ביותר, היינות הטעימים ביותר – ובעיקר יין הפורט!! מה נשאר מכל העוצמה והפאר הללו בפורטוגל של היום?

מרצה: **איריס בר** | **סרט לצפייה:** "כלוב הזהב"

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי ראשון
בין השעות 19:00-22:00 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בכפר סבא.

מועדי המפגשים:

8.11.26, 22.11.26, 29.11.26, 13.12.26,
20.12.26, 3.1.27, 17.1.27, 31.1.27

(מספר קורס: 33313)



מרצה:
ד"ר גוסטב
מייסלס



הרודנים ששינו את ההיסטוריה

מרצה: ד"ר גוסטב מייסלס, היסטוריון.

רבות נאמר על הרודנים שרדו במאה ה-20, אך עדיין רב הנסתר על הגלוי בסיפוריהם. מפגש מרתק עם רודנים אכזריים, שנשמרו בזיכרון הקולקטיבי של החברה האנושית. האם הרודנים הם תופעה שנובעת מאישיות המנהיג שמשתלט על חברה, או שחברה יוצרת רודנים? האם יש גם "רודן חיובי"? מה היו נסיבות עלייתם לשלטון? מה הם עשו ואיך ניתן להסביר את מעשיהם?

נושאי ההרצאות:

אוגוסטו פינולה: הרודן האלים מצי'לה
פינולה עמד בראש שלטון של חונטה צבאית, אשר שלטה בצי'לה בין 1973-1990. הוא תפס את השלטון בהפיכה צבאית אלימה, במטרה להטיל מרות שלטונית, שתשים קץ לתקופה ממושכת של חוסר יציבות כלכלית וחברתית.

יוסף סטאלין: מותם של רבים זו סטטיסטיקה
הרודן האכזר של העולם הסובייטי והקומוניסטי, שהפך את חיסול מתנגדיו לשגרה. מהות הדוקטרינה של הסטליניזם, עלייתה ובעיקר נפילתה. למה ואיך?

בניטו מוסוליני: איפה הוא טעה?
מוסוליני התחיל כסוציאליסט וסיים כפאשיסט. הוא פיתח (ביחד עם אהובתו היהודייה מרגרטה צרפת) את אידיאולוגית "החזרה לסדר" - הפשיזם. הוא טעה קשות, כשבמשחק הפוליטי התחבר להיטלר ולא לצ'צ'יל במלחמה נגד הקומוניזם הסובייטי, והביא בסופו של דבר על איטליה כיבוש זר, מלחמת אזרחים, הרס וחורבן.

אל-אסד: האב והבן

חפאז אל-אסד תפס את השלטון ב-1970, לאחר הפיכה צבאית שהובילה מפלגת הבעת' ב-1966. הוא הנהיג "רודנות משפחתית-עדתית", תוך מינוי בני משפחתו ומקורביו העלאווים לעמדות מפתח ודיכוי אלים של מתנגדיו. בשנת 2000 הוא מינה את בנו כמחליפו.

ולדימיר פוטין: בונה האימפריה הרוסית השלישית
נשיא בפועל של הפדרציה הרוסית מאז 1999. הצליח לנצח את הטרור הצ'צ'ני ולהביא למדינה סדר, לאחר תקופה של שפל כלכלי וחוסר יציבות שלטונית בעקבות קריסת ברית המועצות. בתמרונים פוליטיים שיתף פעולה עם האוליגרכים וביסס את שלטונו המוחלט ברחבי רוסיה העצומים.

פרנצ'סקו פרנקו: סיפורו של "אל קאודיו"
מעריצו כינו אותו בשם "אל קאודיו". אולם הוא היה רודן אכזר, שהטיל על ספרד שלטון דיקטטורי מ-1939 עד 1975. אזרחי מדינתו שואלים עד היום אם היה רודן, או גואל האומה שהחזיר את ספרד לאירופה. האם מדכא אכזר של עמו, או פועל נאור לקידומו.

מאז - צה - טונג: מנהיג "מהפכת התרבות" בסין
"המנהיג - הבתלי מעורער של התנועה הקומוניסטית בסין. כפוליטיקאי, הוא הקים את מדינת סין הקומוניסטית והנהיג אותה בדרכו המיוחדת. הוא ניסה ליצור חברה "חדשה" ברמיסת ערכי החברה הסינית המסורתית, והצליח להפוך את סין למעצמה תעשייתית.

פידל קסטרו: הקומוניסט שהחריב את ארצו

קסטרו התגלה כדמות תימהונית, שהנהיג מהפכה נוסח דרום אמריקה. הוא הפך את קובה למדינה הקומוניסטית הראשונה בחצי הכדור המערבי. בתפיסתו את "הדיקטטורה של הפרולטריון", הוא הוביל לחורבן כלכלי וחברתי של קובה.

חנייה בשפע חינם!!!
זמן אשכול
מיקום מעולה נגיש מכל מקום

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי ראשון
בין השעות 12:30-11:00 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בכפר סבא.

מועדי המפגשים:

1.11.26, 15.11.26, 29.11.26, 13.12.26,
27.12.26, 10.1.27, 24.1.27, 7.2.27

(מספר קורס: 33314)



מרכז
הסדרה:
פרופ' רביד
זורון



נפלאות המוח האנושי

מרכז הסדרה: **פרופ' רביד זורון**, המחלקה לחינוך ופסיכולוגיה באוניברסיטה הפתוחה.

בסדרת הרצאות זו נצא למסע מרתק אל תוך המוח, מהרגעים האפלים ביותר שבהם הוא פונה נגד עצמו באובדנות, דרך מנגנוני כאב, זיכרון והתנהגות תוקפנית, ועד לחידושים בחקר מנגנוני דמנציה והבדלים בין המינים.

נושאי ההרצאות:

ההבדל והדמיון בין בינה טבעית ובינה מלאכותית

בינה מלאכותית כבר מקיפה אותנו בכל מקום ומדגימה יכולות שהולכות ומשתפרות מדי יום. רק לפני פחות מעשור, הייתה הבינה המלאכותית תחום מחקר באוניברסיטאות. כיום נראה שהיא משנה את חיינו. מרצה: **ד"ר ניסים פרץ**, מנכ"ל ומייסד חברת Nurexone Biologic & Beyond ומדען בכיר ב-

היש הסבר להתנהגות תוקפנית?

החברה הישראלית הופכת אלימה יותר ויותר בשנים האחרונות. האם יש לכך הסברים ביולוגיים? מה גורם לכעס או להתנהגות אלימה? האם המוח הוא האחראי לכך? מי הם פסיכופתים ומדוע חלקם אלימים? מרצה: **פרופ' רביד זורון**, ראש המעבדה הפסיכוביולוגית, האוניברסיטה הפתוחה.

הביולוגיה והפסיכולוגיה של האובדנות

כיצד תהליכים במוח קשורים לרגעים שבהם החיים מפסיקים להרגיש נסבלים? ההרצאה תשלב בין פסיכולוגיה למדעי המוח, כדי להציג הבנה עדכנית של אובדנות. מרצה: **פרופ' סמי חמדאן**, ביה"ס למדעי ההתנהגות, המכללה האקדמית תל אביב יפו.

מנגנוני דמנציה והבדלים בין המינים

בהרצאה זו נסקור את המנגנונים המוחיים המרכזיים העומדים בבסיס הירידה הקוגניטיבית, כולל שינויים במערכות עצביות, הצטברות חלבונים פתולוגיים ופגיעה בתקשורת בין תאי עצב. נעמיק בהבדלים בין נשים וגברים בביטוי המחלה, בקצב ההתקדמות ובגורמי הסיכון, ונבחן כיצד הבדלים ביולוגיים והורמונליים עשויים להשפיע על מהלך המחלה. מרצה: **נעה ברגמן-ימיני**, האוניברסיטה העברית.

ממעמקי הנפש למעמקי המוח

נצלול אל עומק המוח ואל המערכת הלימבית האחראית לדחפים והמוטיבציות האנושיות כגון רעב וצמא,

תוקפנות ופחד, מיניות והתמכרות לסמים ועינוגים. כיצד מערכת זו קשורה לתורת הנפש של פרויד? מרצה: **עמית אברון**, המחלקה לחינוך ופסיכולוגיה, האוניברסיטה הפתוחה.

הזיכרון - המנגנון המרתק ביותר במוח האנושי

כיצד פועל הזיכרון? אילו מערכות מוחיות מעורבות ב ומה קורה כאשר הן נפגעות? ועד כמה הזיכרון הוא מרכיב מרכזי בזהות, בחוויה ובהמשכיות של חיינו? מרצה: **ד"ר יואב מה טוב**, אוניברסיטת קריית שמונה.

זיכרון, ניסיון ומה שביניהם

כיצד הזיכרון משתנה עם הגיל ומה באמת עומד מאחורי התחושה שזיכרונות מסוימים נעשים חמקמקים ומאתגרים יותר. נראה כי לצד שינויים ביכולת לזכור פרטים, המוח צובר ניסיון עשיר המשפר הבנה, שיפוט וקבלת החלטות. מרצה: **ד"ר אורי פלביץ**, המחלקה למדעי החיים, האוניברסיטה הפתוחה.

הבנת שפת המוח כמפתח להקלת הכאב

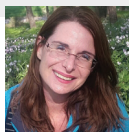
כאב עלול לפגוע באיכות החיים ולהוביל לתחושה של סבל. ננסה להבין מהו המסר שהמוח מעביר לנו באמצעות הכאב. כיצד הכרת שפתו של המוח יכולה לסייע לנו בהתמודדות עם הכאב, בוויסותו ובשיפור איכות החיים. מרצה: **ד"ר מירב יוגב**, המכללה האקדמית עמק יזרעאל.

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי רביעי בין השעות 10:00-12:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בכפר סבא.

מועדי המפגשים:

16.12.26, 2.12.26, 25.11.26, 11.11.26
3.2.27, 20.1.27, 6.1.27, 23.12.26

(מספר קורס: 33315)



מרצה:
ד"ר רונית
פליסטרנט-
סחייק



כשהאמנות מדברת:

הסודות שמאחורי יצירות המופת הגדולות

מרצה: ד"ר רונית פליסטרנט-סחייק, מרצה בבירה וחוקרת אמנות, אוני' תל אביב.

מה הופך יצירה אמנותית ליצירת מופת שממשיכה לרגש גם מאות שנים לאחר שנוצרה? בקורס זה נצא למסע בעקבות ציורים אייקוניים שעיצבו את תרבות המערב ושהשפעתם ניכרת עד ימינו. דרך סיפורים מרתקים, פרשנויות מפתיעות וניתוח חזותי מעמיק, נגלה את הרבדים הגלויים והנסתרים בכל יצירה. נבחן את האמנים, התקופות וההקשרים התרבותיים שבתוכם נוצרו העבודות. הקורס משלב מצגות עשירות לצד קטעי ספרות, מוזיקה וקולנוע. זוהי הזמנה לראות אמנות בעיניים ולהתחבר לכוחה המתמשך.

נושאי ההרצאות:

לאונרדו דה וינצ'י: מונה ליזה - חיוך אחד, אינסוף סודות
נבחן את הדמות האיקונית של לאונרדו דה וינצ'י ונסה לפענח את סוד החיוך המפורסם. נדון בזהות המודל, בטכניקות החדשניות ובאשליה החזותית הייחודית. נעקוב אחר הדרך שבה הפכה היצירה לסמל תרבותי עולמי והשפעתה עד היום.

ואן אייק: הזוג ארנולפיני - בין נישואין למסתורין
נצלול אל ציורו המפורסם של ואן אייק ונפענח את הסמלים והרמזים החבויים בו. נבחן את המהפכה של ציור השמן והשפעתה על האמנות האירופית. נעמוד על הפער בין פרשנויות העבר להבנות העכשוויות.

ברייגל: עונות השנה - נוף, אדם ומשמעות
דרך ציוריו של ברייגל נבחן כיצד הנוף הפך לנושא מרכזי. נעמוד על העושר הציורי והסיפורי שבתמונות. נגלה את המסרים החברתיים והממסדיים הטמונים בפרטים הקטנים.

וואן גוך: ליל כוכבים - בין מציאות לדמיון
נחקור את יצירתו של ואן גוך על רקע חייו הסוערים (נפש הסוערת?). נבדוק מה ראה מחלונו ומה הוסיף מדמיונו. נבחן כיצד הפך הציור לביטוי עוצמתי של נפש האדם.

מיכלאנג'לו: בריאת האדם - רגע של מגע אלוהי
נעמיק ביצירתו של מיכלאנג'לו בתקרת הקפלה הסיסטינית. נבחן את מקורות ההשראה והחידושים האמנותיים. נדון במשמעויות הסמליות שהפכו את הדימוי לאיקון תרבותי.

טיציאן: ונוס מאורבינו - מבט, גוף וארטיקה
ננתח את ציורו הנועז של טיציאן ואת החידוש שיצר בייצוג הגוף הנשי. נבחן את הרמזים הסמויים ואת הסיבה שלשמה הוזמנה היצירה. נעקוב אחר השפעת הציור על אמנים לאורך הדורות.

הנשים של רומיר: אינטימיות של אור ורגע
נבחן את הקסם שבציוריו השקטים של רומיר. נעמוד על האור, הקומפוזיציה והרגש המעודן. ננסה להבין מי הן הדמויות ומה סוד המשיכה שלהן, ביניהן כמובן הנערה עם עגיל הפנינה.

רמברנדט: דיוקן עצמי כדרך חיים (כיומן חיים ויזואלי?)
נעקוב אחר ציורי הדיוקן העצמי של רמברנדט לאורך חייו. נבחן את הכנות, ההתבוננות הפנימית והאומץ האמנותי. נבין כיצד הפך את עצמו לנושא יצירה מתמשך ורב-עוצמה, שהשפיע על אמנים מודרניים. נברר גם מה יכול רמברנדט ללמד אותנו על עצמנו.

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי חמישי
בין השעות 10:30-12:00 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בבניה.

מועדי המפגשים:
5.11.26, 19.11.26, 3.12.26, 17.12.26,
31.12.26, 14.1.27, 28.1.27, 11.2.27

(מספר קורס: 33101)



סרטים בהקרנות
טרום בכורה

סרטים בהקרנות
טרום בכורה

סרטים בהקרנות
טרום בכורה

מועדון "טרום בכורה בקולנוע" של "זמן אשכול" בסינמה סיטי - נתניה

במסגרת הקורס יבחרו מומחי הקולנוע של הסינמה סיטי, סרטי איכות טרם יציאתם לבתי הקולנוע. את הסרטים הנבחרים נציג בפניכם בליווי הרצאה מקדימה בת 45 דקות, מפי מרצים מומחים מתחומים שונים, בהתאם לנושא הסרט הנבחר. ההרצאה תאיר את הנושא באור חדש ולא מוכר, דבר שיעצים את חוויית הצפייה.

כל מה שיותר לכם לעשות הוא להגיע, לקבל פופקורן ושתייה (איך אפשר בלי), להתרווח על הכורסא וליהנות.

הסדרה כוללת שמונה מפגשים, שיתקיימו בסינמה סיטי - נתניה.
כל מפגש כולל הרצאה מקדימה על נושא הסרט בת 45 דקות ואת הקרנת הסרט.

"אין ספק שהסרטים שמומחי הסינמה סיטי בוחרים, בצירוף המרצים המובילים של "זמן אשכול" וחוויות הצפייה באולמות הסינמה סיטי - עושים את ההבדל והופכים את המפגשים לחוויה ייחודית שלא קיימת באף מקום אחר".

הקורס יתקיים בימי חמישי
החל מהשעה 18:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בנתניה.

מועדי המפגשים:
11.2.27, 14.1.27, 17.12.26, 12.11.26
17.6.27, 13.5.27, 8.4.27, 11.3.27

(מספר קורס: 33102)

מועדון טרום בכורה
עם אפשרות בחירה

רישום שנתי
(לכל שמונת המפגשים)

או

רישום לסמסטר
(ארבעה מפגשים ראשונים)



מרכזת
הסדרה:
ד"ר מיכל
יערי



הכאוס המזרח תיכוני בראיה גלובאלית

מרכזת הסדרה: ד"ר מיכל יערי, מזרחנית, חוקרת מדינות המפרץ הערביות.

המזרח התיכון מצוי בעיצומה של תקופה דרמטית, המטלטלת לא רק את האזור אלא גם את המערכת הבינלאומית כולה. המלחמות בעזה, באיראן ובלבנון, השינויים במאזן הכוחות, משברי האנרגיה והאתגרים הביטחוניים מעצבים מחדש את המציאות הישראלית והעולמית. סדרת ההרצאות תציע מבט עדכני ומעמיק על התהליכים המרכזיים שמעצבים את פני האזור, בהשתתפות מומחים, חוקרים ובכירים לשעבר במערכת הביטחון והמדיניות.

נושאי ההרצאות:

באיזה אופן ניתן למנוע את האסון הבא, אם בכלל?
מרצה: ד"ר מיכל יערי.

כיצד חושבים אויבי ישראל על ניצחון?

באיזה אופן התפתחה תפיסת הניצחון של אויבי ישראל בין 1991 ל-2026, בדגש על המלחמות בעזה ואיראן? מהם הלקחים שמדינת ישראל צריכה להפיק? מהו תהליך הלמידה של אויבינו בעקבות המלחמות? מרצה: תא"ל (מיל) איתי ברוך, לשעבר ראש חטיבת המחקר באמ"ן.

ישראל בצל המלחמות בעזה, לבנון ואיראן

מלחמת יום הכיפורים שינתה את דמותה של ישראל בהיבטים רבים. כיצד משפיעה הלחימה על דמותה של החברה הישראלית? ההרצאה תנתח את תהליכי העומק מאז החלו סבבי הלחימה הבלתי מסתיימים. מרצה: נדב פרי, איש תקשורת, פרשן פוליטי, ומגיש הפודקאסט האקטואלי.

נולדתי לשלום: גרסת המציאות

האם שלום הוא תמיד האופציה הטובה ביותר? מה קובע אם השלום יהיה חם או קר? מה זו בכלל נורמליזציה וכיצד השפיעו המלחמות האחרונות על היתכנותה? מרצה: ד"ר מיכל יערי.

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי שלישי בין השעות 12:30-11:00 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בבניה.

מועדי המפגשים:

10.11.26, 24.11.26, 1.12.26, 15.12.26, 29.12.26, 12.1.27, 26.1.27, 9.2.27

(מספר קורס: 33103)

המזרח התיכון לאור המלחמה באיראן

עד כמה באמת שינתה התקיפה באיראן את יחסי הכוחות באזור? מדוע מדינות ערב החליטו לא להגיב צבאית לתקיפה האיראנית? אלו הנחות יסוד של העולם הערבי קרסו בעקבות זעזועי המלחמות? מרצה: ד"ר מיכל יערי, מזרחנית.

מה צריך לתקן בביטחון הלאומי?

מהי תפישת הביטחון של ישראל? מה השתבש בה לאורך השנים ומה צריך לתקן? ההרצאה תסקור גם את המציאות העכשווית ומתוך כך גם על הצפי בעתיד. מרצה: אייל חולתא, לשעבר ראש המל"ל ויועץ לביטחון לאומי.

מלחמת אנרגיה עולמית – מזרח תיכונית

כיצד השפיעה המלחמה על משקי האנרגיה העולמיים? מהן השפעותיה על הכלכלה האזורית והבינלאומית? האם המלחמה תוביל להתנתקות מהנפט והגז הטבעי? מרצה: עמית מור, מנכ"ל חברת אקו אנרג'י יעוץ כלכלי אסטרטגי ומרצה בכיר באוניברסיטת רייכמן.

ישראל – ארה"ב: יחסינו לאן?

ב-60 השנים האחרונות נשענה ישראל על היחסים המיוחדים עם ארצות הברית. מעמדה של ישראל בקרב הציבור האמריקאי סופג פגיעה משמעותית. לאן המגמה הזו עלולה להוביל אותנו? האם עוד ניתן לשנות אותה? מרצה: מואב ורדי, ראש תחום החוץ ומגיש מהדורת שישי ב"כאן 11".

מדוע מנהיגים טועים? (או שלא)

מהו תהליך קבלת ההחלטות בקרב מנהיגים ועד כמה הוא משתנה ממנהיג למנהיג? האם ישנן החלטות רציונליות או שכל ההחלטות מונעות מאמוציות ותפיסת עולם?



מרצה:
אילן ברק



צוחקים בעברית: מסע בעקבות ההומור הישראלי

מרצה: אילן ברק, מרצה וחוקר הומור ישראלי.

ההומור הישראלי הוא מראה מרתקת של החברה שלנו: הוא חצוף, חם ומאפשר לנו לצחוק על עצמנו גם ברגעים המורכבים ביותר. מה גורם לנו לצחוק – ואיך זה השתנה יחד עם המדינה? הצטרפו למסע מרתק, נוסטלגי ומצחיק במיוחד בעקבות ההומור הישראלי. נצלול אל הדמויות, השירים, הסרטים והיוצרים שעיצבו את חוש ההומור המקומי והפכו לחלק בלתי נפרד מהתרבות שלנו. בין זיכרונות מתוקים לתובנות חדות, נגלה כיצד הצחוק משקף זהות, חברה והיסטוריה. סדרה עשירה, מצחיקה אך יחד עם זאת גם עמוקה ומעוררת מחשבה – כי אין כמו לצחוק יחד, ולהבין שהצחוק הוא אכן התרופה הטובה ביותר.

נושאי ההרצאות:

הומור מתוצרת הארץ

כיצד הפך ההומור הצנוע והחלוצי של ימי קום המדינה לסאטירה המושחתת המותאמת לקצב המהיר של ימינו? סיור כרונולוגי משעשע בין התחנות והאירועים ההיסטוריים ששינו את מה שמצחיק אותנו. "מילקוט הכובים" של הפלמ"ח ועד "לארץ נהדרת" של ימינו.

שירי ההומור הישראליים

הפסקול המשעשע של המדינה, מלהקת הנח"ל ועד "כוורת" והשירים של "ארץ נהדרת". הצצה אל הטקסטים השנונים והלחנים הממזריים שהפכו לנכסי צאן ברזל. מפגש שכולו קצב, חיוך וזיכרונות תרבותיים מוזיקליים.

המבטא של כולנו

יהודה ברקן וזאביק רווח, אריק איינשטיין וחבורת לול כיצד הפכו המבטאים, הסטריאוטיפים וסרטי הבורסק מכלי של מתח חברתי למקור של גאווה, אחדות והומור משותף? הרצאה שבוחנת ברגישות ובחיוך את השבטים המרכיבים אותנו.

המצחיקניות: הנשים ששינו את חוקי המשחק

מפריצת הדרך של חנה לסלאו וציפי שביט ועד לדור הסטנדרטיסטים והיוצרות העכשוויות. מפגש המוקדש לקול הנשי הייחודי, שהביא נקודת מבט חדשה, אמיצה ומשחררת לעולם הבידור.

הומור יהודי וידישי: החוכמה הנוודת שהגיעה הביתה

איך תורגמו השניות, המלנכוליה הבריאה וחוכמת החיים של הגולה אל תוך הצבריות הישראלית?

חיבור מרתק בין סיפורי שלום עליכם לבדיחה הישראלית המודרנית.

לבד על הבמה – הקומיקאים והסטנדאפ הישראלי

איך נולד ז'אנר הסטנדאפ בישראל? מי היו החלוצים שהעזו לעלות לבד עם מיקרופון? ואיך השתנה המפגש הישיר והאינטימי עם הקהל לאורך העשורים? משמואל וילוז'ני, יעקב כהן ועד אדיר מילר, רשף לוי ועוד.

הומור תוצרת חוץ: מה השאלנו מהעולם ואיך עשינו

לזה "עלייה"?

מערכונים בריטיים יבשים, קומדיות מצבים אמריקאיות וקולנוע אירופי: מבט משווה על מה שמצחיק תרבויות שונות, ועל הדרך שבה תרגמנו את התרבות העולמית לשפה המקומית שלנו.

מאחורי הקלעים: הסיפורים שמאחורי הקלאסיקות

מי היו המוחות המבריקים שכתבו את המערכונים הגדולים, ואילו סודות, אילוצים ורגעים ספונטניים באולפני ההקלטות יצרו את רגעי הזהב הקומיים של ישראל?

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי רביעי בין השעות 10:30-12:00 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בבניה.

מועדי המפגשים:

11.11.26, 25.11.26, 2.12.26, 16.12.26,
23.12.26, 6.1.27, 27.1.27, 10.2.27

(מספר קורס: 33104)



מרצה:
אירי ריקין



"החיים בסרט": מסע פילוסופי דרך מסך הקולנוע

מרצה: **אירי ריקין**, מרצה לפילוסופיה. מבקר ספרות בעיתון "הארץ" וב"קול ישראל" ויוצר דוקומנטרי.

הקולנוע הוא מראה לכל מה שאנחנו יודעים על החיים, המוות וכל מה ביניהם. מעבדה מצולמת שבוחנת את שאלות הליבה של הקיום האנושי, באמצעות הסיפורים שאנחנו מספרים לעצמנו. בכל אחד משמונת מפגשי הסדרה נקבל "ארוחה כפולה" של הרצאה ואחריה סרט, שיטפלו בשאלות הליבה של הקיום האנושי: אהבה, הורות, זקנה, שקרים, אלוהים, נישואים, אושר והשאלה הגדולה מכל: למה הכל בא לנו במכאוב?

בחלקו השני של כל מפגש, נצפה בסרט קולנוע באורך מלא העוסק בנושא ההרצאה.

נושאי ההרצאות:

על הורות וילדות במאה ה-21

איך הפכה ההורות המודרנית לפרויקט בלתי אפשרי? האם ילדים זה שמחה? האם יש מתכון לילדים מאושרים, והאם מישור יודע מה זה "הורים טובים"? **סרט לצפייה: "מנצחים"**

בשבחי הזקנה

מתי הפכה הזקנה לבושה שצריך להסתיר? האם העולם באמת שייך לצעירים? האם חיתולי מבוגרים הם סוף העולם, ולמה לאושר אין גיל? **סרט לצפייה: "הנהג של מדק"**

כל האמת על שקרים

למה בעצם כלנו שקרנים, אבל מרגישים הכי ישרים בעולם? למה אנחנו משקרים לילדינו שאסור לשקר, כשאנחנו משקרים גם להם כל הזמן? והאם עולם נטול שקרים היה שורד יותר מרגע? **סרט לצפייה: "זרים מושלמים"**

למה אנחנו צריכים להאמין...?

מי ברא את מי? אלוהים את האדם או אדם את אלוהים? למה אין אלוהים אחד לכולם? האם אלוהים בכלל דתי? כמה זמן תוכל החברה המערבית לשרוד בלי דת כלשהי, והאם יום אחד תהיה לנו אפליקציה שתחליף את אלוהים (לא משנה מאיזו דת)? **סרט לצפייה: "קומדיה אלוהית"**

מוסד הנישואים כסטארט-אפ אקסקלוסיבי של המין האנושי

מתי התחלנו והפסקנו לקשור בין נישואים לסקס ואהבה? האם עדיף לבחור בני זוג לפי ריח, מבט ראשון או אפליקציה?

האם נכונה אזהרתו של וודי אלן לזה המפחד מבדידות, שלא יתחתן ואיך שתי דקות ויכוח מנבאות את עתידו של כל זוג נשוי? **סרט לצפייה: "45 שנים"**

כל מה שאנחנו יודעים על אהבה

מה יש בה באהבה שגורם לה להיות שיא המחלה, השיגעון והבלתי אפשרי, שמוציאים מן החיה האנושית את רגשותיה הכי נשגבים ושפלים. ולמה לא מתים היום מאהבה? **סרט לצפייה: "צביטה בלב"**

למה קשה לנו כל כך להיות מאושרים?

אובססיה האושר היא הפרדוקס של המאה ה-21. בהרצאה נבדוק למה כשהכל מדהים אף אחד לא מרוצה, ואיך אפשר להיות מאושרים דווקא כשהכי פחות מנסים. **סרט לצפייה: "מודי"**

מה אפשר לדעת?

האם חושינו מספרים לנו את האמת על "גברת מציאות"? למה הדברים החשובים באמת סמויים מן העין, ומה זה בכלל "אמיתי"? **סרט לצפייה: "מטריקס"**

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי שלישי בין השעות 10:30-14:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בנתניה.

מועדי המפגשים:

3.11.26, 17.11.26, 1.12.26, 15.12.26,
22.12.26, 5.1.27, 19.1.27, 2.2.27

(מספר קורס: 33105)



מרצה:
שי
יונגרמן



פסיכולוגיה מהכוח אל הפועל – בראי הקולנוע

מרצה: שי יונגרמן, מרצה בתחומי מדעי ההתנהגות במגוון מסגרות, מאמן אישי ומנחה סדנאות העצמה וצמיחה אישית.

סטריאוטיפים, סטיגמות, הנחות ועוד, הן כולן סוגים של קיצורי דרך מחשבתיים ופרקטיקות לפתרון בעיות העולות במוחנו באופן אוטומטי. עד כמה הן מנהלות אותנו? האם ניתן לשלוט בהן ולהקל על חייו בכל תחום?

בחלקו השני של כל מפגש, נצפה בסרט קולנוע באורך מלא, העוסק בנושא ההרצאה.

נושאי ההרצאות:

האוטומטיים בחיינו

סטריאוטיפים, סטיגמות, הנחות ועוד, הן כולן סוגים של קיצורי דרך מחשבתיים ופרקטיקות לפתרון בעיות העולות במוחנו באופן אוטומטי. עד כמה הן מנהלות אותנו? האם ניתן לשלוט בהן ולהקל על חייו בכל תחום?
סרט לצפייה: "התרסקות"

קשה מיהלום: על שינויים

האם אנשים באמת משתנים? מדוע כל כך קשה לנו ליישם ולהביא את עצמנו לכדי שינוי? לפנינו סקירה של האזורים הרלוונטיים של המוח בתהליכי שינוי, וכן סקירה של מחקרים שיסייעו לנו ליישם את מה שלמדנו ולהוציא זאת מהכוח אל הפועל.
סרט לצפייה: "ג'ולי וג'וליה"

הכימיה של הנשמה

מה באמת מניע את הרגשות, ההרגלים והתגובות שלנו? בהרצאה זו נצלול אל הבסיס הביולוגי של הרגשות, ההתנהגות והרווחה הנפשית שלנו. נבין כיצד הגוף והמוח עובדים יחד ומשפיעים על מערכות היחסים שלנו בכל המובנים.

מרצה אורחת: קרן קלמן דדון
סרט לצפייה: "היא"

תפיסת עולם ואמת

מהי תפיסת עולם והאם היא קשורה למושג "האמת"? האם יש רק אמת אחת? וכיצד כל אלו קשורות לקיבעון מחשבתי ולפרדיגמות בחיינו? בהרצאה נתעמק במושג הפרדיגמה ונבין כיצד הבנתו תוכל להביא אותנו לשינוי הרגלים, לצמיחה ולהעצמה אישית.
סרט לצפייה: "חדר המורים"

טראומה ופוסט טראומה

בהרצאה זו נצלול לעומק החוויה הטראומטית:

מהי טראומה? כיצד היא משפיעה על הגוף והנפש? ומהם המנגנונים שמובילים לפוסט-טראומה?
סרט לצפייה: "איש ושמו אוטו"

צמיחה פוסט טראומטית

מהי התופעה המופלאה של צמיחה פוסט-טראומטית? כיצד משברים וטראומות יכולים להוליד שינוי חיובי? מה מאפשר לתהליך כזה לקרות ומהם התנאים שבהם אנשים מדווחים על צמיחה?
סרט לצפייה: "הדרכים הלא ידועות"

על משפחה והיקשרות הלכה למעשה

בהרצאה זו נדון בחשיבות המשפחה והקהילה בתקופות קשות ובאופן שבו קשרים משפחתיים ותפקידים משפחתיים שונים תורמים ותומכים בתחושת הביטחון שלנו.
סרט לצפייה: "הסיפור של ג'ים"

טעם החיים: על משמעות והנאה

חלק בלתי נפרד מהפסיכולוגיה החיובית הינה תחושת המשמעות על היבטיה הרבים. האם תחושה זו לבדה מספיקה כדי לחיות חיים מאושרים, או שמא אנו חייבים גם הנאה? בהרצאה נתעמק במונחים אלו בדרך לחיים מאושרים ובעלי רווחה נפשית.
סרט לצפייה: "סוד החיים הפשוטים"

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי שני
בין השעות 10:30-14:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בבניה.

מועדי המפגשים:

14.12.26, 30.11.26, 23.11.26, 9.11.26
8.2.27, 25.1.27, 11.1.27, 28.12.26

(מספר קורס: 33106)



מרצה:
עינבל
וילקר



בין מילים לרגשות תקשורת בינאישית – בראי הקולנוע

מרצה: **עינבל וילקר**, מומחית לתקשורת. בעלת קליניקה לטיפול בתקשורת חברתית, זוגית ומשפחתית.

במשפחה בה יש תקשורת בריאה וטובה, מתקיימים קשרים קרובים ואיכותיים! כיצד נוכל לשפר את התקשורת הזוגית, המשפחתית, ההורית והחברתית שלנו וליצור קשרים איכותיים עם האנשים שאנחנו הכי אוהבים? בקורס זה נעסוק בתקשורת הבינאישית שלנו במשפחה ובכלל. כיצד מנהלים שיחה טובה, כיצד מתמודדים עם קונפליקטים, עם ביקורת ושיפוטיות, כיצד ללמוד להקשיב ועוד. זהו מסע מרתק של שמונה מפגשים רכים ומשני חיים, לשיפור הקשרים הזוגיים, המשפחתיים והחברתיים שלנו.

אחרי כל הרצאה, נצפה בסרט קולנוע באורך מלא, הקשור לנושא ההרצאה.

נושאי ההרצאות:

איך לנהל שיחה בונה
הדרך בה אנו בוררים את המילים שלנו, יכולה להכריע כיצד יתנהל השיח הזוגי. כיצד מנהלים שיחה אפקטיבית? איך נפתח מיומנויות הקשבה לאחר? איך להימנע מלקויות אורגניות והתנהגויות שליליות בהקשבה ולהפוך למקשיבים שכף לספר להם? **סרט לצפייה:** "הנהג של מדלן"

ניהול רגשות במערכות יחסים מאתגרות
מהי תקשורת בינאישית וכיצד היא משפיעה על מערכות היחסים בחיינו? מחקרים הוכיחו שהדרך היעילה ביותר לפתח תקשורת בינאישית היא ליצור דיאלוג יעיל, שמוביל לפתרונות ולהימנע ממוקשים הפזורים לאורך הדרך. **סרט לצפייה:** "התקופה היפה בחיי"

"תורת ההתנצלות"
כיצד תורמת בקשת סליחה למערכות יחסים? כיצד לוקחים אחריות על התקשורת שלי ועל מעשיי? איך ליישם את "תורת ההתנצלות" בצורה נכונה ומקדמת? במה שונה התנצלות על מה שעשיתי, מול התנצלות על מה שמרגיש הצד השני? מהו כעס ולמה קשה לנו כל כך לסלוח? **סרט לצפייה:** "זרים מושלמים"

עוגן השינוי
איך להתמודד עם אנשים שלא לוקחים אחריות על התקשורת שלהם? איך להתמודד עם ביקורת, הערות מיותרות וחוסר התחשבות ואיך לשלוט באימפולסיביות וביחסים אלימים? **סרט לצפייה:** "מתחתנת"

טעויות נפוצות בתקשורת בינאישית
איך להימנע מקטטיות ועצירות בשיחה. שתיקה רועמת מול שתיקה יזומה ושימוש במילה "אנחנו" כתקשורת מקרבת? איך להימנע מהנחת הנחות לפני הבנת המסר, תוקפנות ודעתנות, והשתלטות לא אפקטיבית על השיחה? **סרט לצפייה:** "לומדת לעוף"

אדון ביקורת וגברת שיפוטית
הנוק של ביקורתיות ושיפוטיות במערכות יחסים בחיינו, עלול לפגוע קשות בקשר. למי יש הזכות להיות ביקורת? איך להיות מעורב אך לא מתערב? איך לשתף בסודות ובהוויות? **סרט לצפייה:** "בחורים טובים"

שיחה בונה מול שיחה הורסת
תקשורת היא אחד הסודות היעילים ביותר לשמירה על הרמוניה משפחתית. על התועלת שבהוצאת ה"עוקץ" הפוגעני מהשיח-דיבור. בין השאר: שיח של סימני שאלה מול סימני קריאה, ולא פחות יעיל: הפיכת תלונה לבקשה. **סרט לצפייה:** "משפחה מנצחת"

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי שלישי
בין השעות 19:00-22:00 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בבניה.

מועדי המפגשים:
3.11.26, 10.11.26, 24.11.26, 1.12.26,
29.12.26, 12.1.27, 26.1.27, 9.2.27

(מספר קורס: 33107)

הקשבה לעצמי ולאחר
מהו ההבדל בין לשמוע לבין להקשיב? האם אני יודע להקשיב לעצמי? איך לנהל שיחה פנימית להפחתת תסכולים? והאם מחשבות מעולם הגישור יכולות "לעשות סדר" במחשבות סותרות?

סרט לצפייה: "דליש"



מרבית
הסדרה:
איילת
אידלברג



תרבויות עולם סביב הגלובוס – בראי הקולנוע

מרבית הסדרה: **איילת אידלברג**, אנתרופולוגית, חוקרת תרבויות ודתות, מרצה, צלמת וכתבת.

מסע קולנועי ותרבותי מרתק מסביב לגלובוס, אל חברות אנושיות, פילוסופיות ואומנויות מגוונות ברחבי העולם. אתם מזמנים להצטרף למסע!
אחרי כל הרצאה, נצפה בסרט קולנוע באורך מלא, הקשור לנושא ההרצאה.

נושאי ההרצאות:

ברזיל: ארץ הסמבה תחת שלטון צבאי
ברזיל ידועה כמדינה עצומה ומופלאה, וניתן למצוא במרחביה נופים מגוונים, ביניהם יערות גשם אמוזוניים וחופים אינסופיים. גם הפסיפס האנושי, שהוא תערובת יוצאת דופן של ילידים, לבנים ואפריקאים, תוסס במיוחד, ושם של הקרב, הסמבה, הפבלות ועוד, יצא למרחוק. מרצה: **ד"ר אופיר יעקבסון | סרט לצפייה: "אני עדיין כאן"**

העולם הערבי: בין אסלאם מתון לאסלאם קיצוני
איך מתמודדת מדינה כמו סעודיה עם השינוי מאסלאם קיצוני לאסלאם מתון, ומה זה בכלל אסלאם מתון? מה הופך צעיר נורמטיבי לרוצח אכזר בשם הדת? איך משקף מעמד הנשים את המתח בין הכוחות השמרניים לליברליים במדינות ערב? מרצה: **ד"ר מיכל יערי | סרט לצפייה: "טייסת משנה"**

גיאוורגיה: תעלומות בקווקז
בהרצאה זו נכיר פינות נסתרות בגיאורגיה, ההולכת ותופסת מקום חשוב ברשימת היעדים המתגלים בעולם, עם טבע פראי, תרבות מרתקת ומנהגי הכנסת אורחים שאין כמותם. מרצה: **נינו אבסדזה | סרט לצפייה: "נאנדאורי"**

בריטניה: מסע בדרום-מערב אנגליה
מסע אל החופים, הכפרים והסיפורים של קצה האי הבריטי. מבט רב-שכתי על דרום-מערב אנגליה, חבל ארץ המעוצב על ידי קו חוף דרמטי ופראי. מרצה: **גליה פסח | סרט לצפייה: "בשביל החיים"**

אירופה: דילמות מוסריות במלחמת העולם השנייה
זהו סיפור שממחיש את הטירוף והכאוס שליוו את המאבק האנושי להישאר בחיים בטירוף הנאצי. הסרט מעורר שאלות ודילמות מוסריות כמו איך השואה הייתה אפשרית? בהרצאתנו ננתח את חטא השואה מזווית אחרת, על רקע דילמות מוסריות נוספות שהתגלו במהלך מלחמת העולם השנייה. מרצה: **ד"ר גוסטב מייסלס | סרט לצפייה: "שעורים בפרסית"**

סינגפור ודרום קוריאה: "שני הנמרים האסיאתיים"
מסינגפור לדרום קוריאה – מסע היסטורי, תרבותי וקולנועי, בין שתיים מהמדינות המתקדמות והמעניינות בעולם המודרני האסיאתי. מרצה: **איריס בר | סרט לצפייה: "אג'ומה"**

תאילנד: ארץ האנשים החופשיים?
נצא למסע היסטורי ותרבותי במדינה מרתקת שתושביה מאמינים גם ברוחות וגם בבודהה, מקדשים את החיוך ומנעים מצפייה בסרט "אנה והמלך" עקב איסור חמור של הצנזורה. מרצה: **מורן קושניר | סרט לצפייה: "אנה והמלך"**

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי רביעי
בין השעות 14:30-10:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בבניה.

מועדי המפגשים:
16.12.26, 2.12.26, 4.11.26, 18.11.26, 3.2.27, 27.1.27, 13.1.27, 30.12.26

(מספר קורס: 33108)

בהוטן: כשהמלך יוצר דמוקרטיה

במרום רכס ההימלאיה, בין הענקים הודו וסין, חבוייה ממלכה בודהיסטית עצמאית שמנסה להלך על חבל דק בין מסורת ומודרנה, תחרות והרמוניה. מה היו הסיבות לשינוי הדרסטי ממלוכה לפרלמנט? מרצה: **איילת אידלברג | סרט לצפייה: "הנזיר והרובה"**



מרבצת
הסדרה:
סוניה
דורפמן



"מעבר לקצה המפה" למסעות אישיים אל קצוות כדור הארץ

מרבצת הסדרה: **סוניה דורפמן**, מפיקה אירועי עניין ותרבות.

סדרת הרצאות המזמינה אתכם לצאת למסעות אישיים אל קצוות כדור הארץ, אל תרבויות נדירות ונופים עוצרי נשימה. דרך עיניהם של ארבעה חוקרים, צלמים והרפתקנים, נגלה עולמות שנמצאים מעבר למה שמוכר לנו. זהו מסע בין קרח לאש, בין מסורת לחדשנות, בין חופש לבידוד.

נושאי ההרצאות:

קמץ/טקה: בלב העולם הפראי

רותם שני יצא למסע אל רוסיה הפראית, לאחד מחבלי הארץ המבודדים בעולם. לארץ של ניגודים - נהרות שוצפים עם דגי סלמון ורודים, דובים חומים והרים לבנים.

הטבע האלפני

איתי רנן יוצא למסע בין פסגות, יערות, ואגמי קרח, בהם סלמנדרות ארסיות ממתוות בהקפאה עמוקה. נפשי מול האח בבקתות הרים התלויות על קצה צוק ונפגוש מרמיטות ישוניות וצמחים הבוקעים מתוך השלג. נעקוב אחר מסע הפילים ואחרי דובים וזאבים שהחלו לשוב אל ההרים והעמקים, אחרי מאה שנות היעדרות.

טנזניה: ממלכת הפרא והאדם הקדום

רותם שני יצא למסע ליבשת השחורה, אל שמורות טבע ענקיות, מגוון אדיר של בעלי חיים, אגמים סודיים, הרי געש, חופים קסומים וכמובן תרבות הולכת ונעלמת של השבטים שעדיין חיים כמו לפני אלפי שנים.

סיביר: על פסי הקרח אל הלא נודע

הפעם **רותם שני** ייקח אותנו למסע לארץ הקפואה. בעקבות אחד הצירים המורכבים בעולם - הרכבת הטרנס סיבירית. לאורך המסע נעבור באזור מרתק ושופע בהיסטוריה מדהימה, נפגוש נודדים מגדלי איילים עם אורחות חיים מיוחדים ונבקר בימת בייקל - האגם העצום שמכיל חמישית מכמות המים המתוקים בעולם.

צפון קוריאה: החיים בבועה

נפתלי הילגר יצא לביקור נדיר במדינה המסוגרת בעולם. נרים את המסך ונבין את המדינה הכי לא מובנת בתבל: למה הצפון קוריאנים משוכנעים שהם חיים במדינה העשירה והמאושרת בתבל? מה הופך רודן אכזר לאליל נערץ? מה מניע את ההתנהגות החריגה של צפון קוריאה ולמה קשה כל כך לעצור את תכנית הגרעין.

אמזונס והאנדים: מסע אל לב השבטים והטבע

אופיר מיטלרני יצא למסע במשך כשנה לאמזונאס ולהרי האנדים. נכיר שבטים מקומיים, תרבויות עתיקות, טקסים שמאניים מסתוריים וייחודיים משני תודעה, רפואות וצמחים מקומיים, ועוד הרבה הרפתקאות.

תימן: אלף לילה ולילה - מהדורת המאה ה-21

נפתלי הילגר ייקח אותנו אל כפרים ציוריים על פסגות צוקים בגופים עוצרי נשימה, אדריכלות מרהיבה, שווקים ססגוניים... וגם: מי הם הח'ותים ומה הם רוצים מאיתנו? וגם סיפור על קהילה יהודית קטנה ומאויימת, איתה יש לו קשר אישי של עשרות שנים.

נפאל: מפסגת העולם עד לתחנה האחרונה

בין הפסגות הגבוהות בעולם מתפתל אחד המסלולים המפורסמים ומדהימים ביותר. **רותם שני** יצא לטראק סובב אנאפורנה, הלוקח אותנו למסע מופלא בין טבע עוצר נשימה לכפרים שהזמן עצר בהם מלכת.

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי שני
בין השעות 10:00-12:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בבתיא.

מועדי המפגשים:

2.11.26, 16.11.26, 30.11.26, 14.12.26,
28.12.26, 4.1.27, 18.1.27, 1.2.27

(מספר קורס: 33109)

חנייה בשפע חינם!!!

זמן אשכול

מיקום מעולה נגיש מכל מקום



מרבצת
הסדרה:
איילת
אידלברג



עולם קסום – בראי הקולנוע

מרבצת הסדרה: **איילת אידלברג**, אנתרופולוגית, חוקרת תרבויות ודתות, מרצה, צלמת וכתבת.

מסע קולנועי ותרבותי מרתק מסביב לגלובוס, אל חברות אנושיות, פילוסופיות ואומנויות מגוונות ברחבי העולם. ממסע במרחבי ארגנטינה אל הכפרים היפים של איטליה. מתעשיית הגבינות של צרפת אל תעשיית היין בפורטוגל. מהשבטים הצבעוניים בפפואה אל גורלה של יבשת אפריקה, מבחירת האפיפיור אל חלוקתה של הודו.

אחרי כל הרצאה, נצפה בסרט קולנוע באורך מלא, הקשור לנושא ההרצאה.

נושאי ההרצאות:

רומא: משרד הפרסום של הנצרות
איך עיר שבנויה על חורבות האימפריה הרומית ממשיכה להמציא את עצמה מחדש? ממדינת הוותיקן וטקסי בחירת האפיפיור, דרך האדריכלות של מוסוליני ועד מוזיאונים עכשוויים ומבני זכוכית שקופים.
מרצה: **אורלי אלדובי | סרט לצפייה:** "עד שיצא עשן לבן"

הסודות של אפריקה: מסע היסטורי ואנתרופולוגי
אפריקה, היבשת הקסומה והמרתקת, טומנת בתוכה מסתורין, עושר תרבותי ואוצרות טבע, אך מאחורי היופי מסתתר סיפור של ממלכות עתיקות, כיבושים וקולוניאליזם ששינו את פני היבשת לנצח.
מרצה: **אופיר מיטני | סרט לצפייה:** "זיכרונות מאפריקה"

פורטוגל: מסע בין היסטוריה, יין ומוסיקה
סיפורה של המדינה המערבית ביותר באירופה עם האנשים הנחמדים ביותר, ההיסטוריה המעניינת ביותר, היינות הטעימים ביותר – ובעיקר יין הפורט! מה נשאר מכל העוצמה והפאר הללו בפורטוגל של היום?
מרצה: **איריס בר | סרט לצפייה:** "כלוב הזהב"

פפואה: ביקור במנהרת הזמן
איך נראה המפגש בין תרבות עתיקה ומבודדת לתרבות המערבית? מסע הרפתקני באיים הכי רועשים באוקיינוס השקט, בעקבות קניבלים בדימוס שומרי כשרות ונוצרים שומרי שבת.
מרצה: **נפתלי הילגר | סרט לצפייה:** "תבלינים ושקרים"

צרפת: מסע במחוז ז'ורה
במזרח צרפת, בין הרים מיוערים ואגמים צלולים, שוכן מחוז ז'ורה – חבל ארץ פחות מוכר ומתוייר. ז'ורה הוא ביתה של גבינת הקונטה המפורסמת ושל תרבות יין ייחודית.
מרצה: **גליה פסח | סרט לצפייה:** "פרה פרה"

הודו ופקיסטן: מאחיות לאויבות
נדבר על החלוקה בין הודו לפקיסטן, אשר יצרה את הבסיס הרעוע ליחסים כיום בין שתי המדינות. נראה מהם מוקדי המחלוקת הנוכחיים בין הודו לפקיסטן, ונלמד מה היחס למוסלמים על אדמת הודו ולהינדואים על אדמת פקיסטן.
מרצה: **מורן קושניר | סרט לצפייה:** "הדיפלומט"

ארגנטינה: עם שני סוסים וכרכרה
מסע לאזורים הנסתרים של ארגנטינה. במהלך חודשים חציתי מחוזות נידחים עם שני סוסים וכרכרה. זה היה מסע עוצר נשימה באזורים שהזמן עצר בהם מלכת.
מרצה: **רותם שני | סרט לצפייה:** "הרופא הגרמני"

אריבדצ'י: לכפרים היפים ביותר באיטליה
נצא למסע מהמרחב העירוני הצפוף, הפקוק והמוצף במהגרי עבודה, אל ההרים והטבע המקסיים בחבל אברוצו. נחקור את אורח החיים בכפרים היפים ביותר באיטליה – עולם אחר, מסקרן ומיוחד ההולך ונעלם.
מרצה: **רמי סימסולו | סרט לצפייה:** "עולם מפריד בנינו"

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי שני
בין השעות 19:00-22:00 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בביתניה.

מועדי המפגשים:
9.11.26, 23.11.26, 30.11.26, 14.12.26,
21.12.26, 4.1.27, 18.1.27, 1.2.27

(מספר קורס: 33110)



מרצה:
אלון
קליבנוב

ההיסטוריה על המסך אירועים מכוונים בהיסטוריה – בראי הקולנוע

מרצה: אלון קליבנוב, היסטוריון

בקורס מרתק זה נצא למסע בין פרקי מפתח בהיסטוריה האנושית, דרך עוצמתו של המסך הגדול. נבחן מנהיגים פורצי דרך, מהפכות, מלחמות גורליות והחלטות ששינו את מהלך ההיסטוריה, ונגלה כיצד הקולנוע מפרש, מעצב ולעיתים אף מאתגר את הזיכרון ההיסטורי. האם סרט קולנוע יכול להחיות את הרגעים ששינו את פני העולם?

כל מפגש יכלול הרצאה מעשירה המעניקה רקע היסטורי רחב ומעמיק, ולאחריה צפייה בסרט באורך מלא הממחיש את הסיפור ההיסטורי מזווית קולנועית ייחודית.

נושאי ההרצאות:

המלכה הגדולה מכולן?

סיפורה יוצא הדופן של אליזבת הראשונה – מהדרך רצופת הסכנות אל כס המלוכה ועד להפיכתה לאחת השליטות המשפיעות בתולדות אנגליה. נבחן כיצד עיצבה את מעמדה של הממלכה ואת מורשתה לדורות.
סרט לצפייה: "אליזבת"

בין קיסרות למהפכה

המאה ה-19 בצרפת הייתה תקופה של תהפוכות פוליטיות, חברתיות ותרבותיות דרמטיות. נעקוב אחר המאבקים שעיצבו את צרפת המודרנית ובבין כיצד השפיעו על החברה והמדינה.
סרט לצפייה: "מיס ויוולט"

מלחמת אזרחים: צילו הכבד של העבר

מלחמת האזרחים בספרד הותירה פצעים עמוקים בחברה הספרדית. דרך סיפור אנושי מטלטל, נבחן את השפעת הטראומה הלאומית ואת תפקיד הקולנוע בשימור הזיכרון וההתמודדות עמו.
סרט לצפייה: "המורה שהבטיח את הים"

וינסטון צ'רצ'יל: האיש שהציל את העולם

בשעה החשוכה ביותר של אירופה, ניצב צ'רצ'יל מול איום חסר תקדים. נלמד כיצד מנהיגות, נחישות ואומץ השפיעו על גורל המלחמה ועל עתיד העולם החופשי.
סרט לצפייה: "שעה אפלה"

נקודת המפנה במלחמת העולם השנייה

הקרב על מידוויי סימן את תחילת השינוי במאזן הכוחות באוקיינוס השקט. נחשוף את סיפורם

של אנשי המודיעין, הטייסים והמפקדים שהובילו את אחד הניצחונות החשובים במלחמה.
סרט לצפייה: "הקרב על מידוויי"

הפלישה הגדולה מכולן

יום הפלישה לנורמנדי היה אחד הרגעים המכריעים במאה ה-20. נבחן את התכנון, המחיר האנושי והמאבק העיקש, שהפכו את המבצע לנקודת מפנה היסטורית.
סרט לצפייה: "להציל את טוראי ראין"

הצלחת המזדממת מכולן – מלחמת וייטנאם

מהו סיפורה של המלחמה הטראומטית ביותר בתולדות ארה"ב ומדוע צרובה התבוסה כה עמוק בתודעה הקולקטיבית?
סרט לצפייה: "העיתון"

הכתר הבריטי – המוסד הפופולרי מכולם

הכתר הבריטי הוא מוסד בן כמעט 1000 שנה. מהו סוד קיסמו של המוסד שכל העולם נושא אליו את עיניו בהערצה?
סרט לצפייה: "המלכה"

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי ראשון
בין השעות 14:30-10:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בבניה.

מועדי המפגשים:

8.11.26, 15.11.26, 29.11.26, 13.12.26,
27.12.26, 10.1.27, 24.1.27, 7.2.27

(מספר קורס: 33111)



מרצה:
יוסי נינוה



ממלכת ישראל בראי המקרא והמחקר – עוצמה ושפיכות דמים

מרצה: יוסי נינוה, מרצה בכיר בתנ"ך. בוגר הפקולטה למדעי הרוח באוניברסיטת ת"א.

לאחר פילוג הממלכה המאוחדת של דוד ושלמה, התקיימו זו לצד זו שתי ממלכות: הממלכה הצפונית – "ממלכת ישראל" – ממלכה גדולה, עשירה, חזקה, ומבוססת, והממלכה הדרומית – "ממלכת יהודה" – ממלכה שבטית קטנה. בסדרה זו נלמד על "ממלכת ישראל": מלכיה הרבים, מרידות, רציחות, ועל יחסים פוליטיים עם העולם הסובב אותה. זוהי תקופה, אשר הארכיאולוגיה מוצאת לראשונה ממצאים בשטח התואמים למסופר בתנ"ך.

נושאי ההרצאות:

סיפורי אלישע – התלמיד שעלה על רבו – אמת או אגדה?
תלמידו של אליהו ומחליפו בתפקיד. התלמיד שעלה על רבו במספר הניסים שעשה, ובעוצמתם. אך למרות מעשי הניסים הגדולים, נשאר תמיד בצילו של אביו הרוחני – אליהו.

הנביאים הושע ועמוס – ימים של עושר ושחיתות
"על שלושה פשעי ישראל ועל ארבעה לא אשיבנו". דמותה של ממלכה מושחתת חברתית, כפי שהיא משתקפת בנבואות שני הנביאים שהסתובבו ברחובות בירתה – שומרון. בלשון תקיפה ובוטה ביותר, תוקפים הנביאים את בית המלוכה ואת שכבת העשירים על דיכוי החברה החלשה וניצולה ללא רחם.

סופה של ממלכת ישראל
שלטון אחרוני מלכי ישראל: שלום, מנחם, פקחיהו, פקח והושע. החלטות פוליטיות שגויות הביאו לחורבן ממלכה גדולה ועשירה, ואיבוד עצמאותה המדינית. לאן נעלמו עשרת השבטים?!

פילוג הממלכה המאוחדת
התככים והרציחות בימיה הראשונים של ממלכת ישראל. סיפורו של המלך ירבעם – ראשון מלכי ישראל.

ממלכת ישראל בתחילת דרכה, המלכים: נדב, בעשא, אלה, זמרי ותבני
התככים והרציחות בימיה הראשונים של ממלכת ישראל. ימים של חוסר יציבות שלטונית, ושל מלחמות בין ישראל ליהודה.

בית עומרי: עמרי ובנו אחאב – ימים של שלום – הממלכה בתפארתה
השושלת הארוכה הראשונה. ימים של שגשוג ופריחה. שלטונו של אחאב מגדולי מלכי ישראל. מלך בונה, מבצר, לוחם, ששרידים לממלכתו פזורים ברחבי הארץ. הדמות השנואה ביותר על הכותב המקראי בשל נישואיו עם איזבל וייבוא פולחן הבעל. **אחזיה ויהורם** – סופה האכזרי של שושלת בית עומרי – מרחץ הדמים המחסל את השושלת.

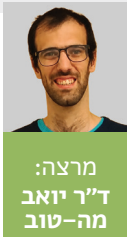
אליהו הנביא – ראשית הקנאות הדתית – אמת או אגדה?
דמותו המעוררת מחלוקת של הנביא המזוה, שקרא תיגר על המלך אחאב ועל אשתו איזבל. הנביא שרצח מאות אנשים, וחי את חייו כנרדף. יחסה של המסורת היהודית לדרושתיה לאלהו – מקנאי חסר פשרות ועד למושיע הלאומי הנצחי, הבא להתארח בערבי הפסח.

בית יהוא: יהוא, יהואחז, יואש, ירבעם, זכריה
שלטונה של השושלת הארוכה ביותר בתולדות הממלכה, ביניהם ירבעם השני – גדול מלכי ישראל. כיצד השכילו מלכים נבונים להשתלב במערך השלטוני של האימפריה האשורית ולהביא רווחה כלכלית וביטחונית לממלכתם.

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי שני
בין השעות 10:30–12:00 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בבניה.

מועדי המפגשים:
2.11.26, 16.11.26, 30.11.26, 14.12.26,
28.12.26, 11.1.27, 25.1.27, 8.2.27

(מספר קורס: 33112)



מרצה:
ד"ר יואב
מה-טוב

זמן אשכול נתניה

66 | חקר המוח



סודות המוח האנושי

מרצה: ד"ר יואב מה-טוב, האוניברסיטה העברית.

המוח האנושי הוא אחת המערכות המורכבות והמסקרנות ביותר בטבע. בקורס זה נצא למסע מרתק אל עולם מדעי המוח ונבחן כיצד פעילות מוחית מעצבת את מחשבותינו, רגשותינו, זיכרונותינו והחלטותינו. נכיר את מבנה המוח ותפקודו, נעסוק בשאלות פילוסופיות ומדעיות על גוף ונפש, ונחשוף למחקרים ולפיתוחים חדשניים הנמצאים בחזית המדע. באמצעות דוגמאות מהחיים, סיפורי מקרה ותגליות עדכניות, נלמד להבין טוב יותר את עצמנו ואת האופן שבו המוח משפיע על כל היבט בחיינו.

נושאי ההרצאות:

מוח, גוף ונפש: מי מנהל את מי?

האם הגוף והנפש הם ישויות נפרדות או מערכת אחת? נדון במושג התודעה, בקיומה האפשרי של נשמה ובקשר בין פעילות מוחית לבין רגשות, מחשבות ואישיות. נכיר תופעות מרתקות וטכנולוגיות חדשניות המטשטשות את הגבול בין מדע למציאות.

כיצד המוח בנוי? מסע בין אזורי המוח

נכיר את המבנה של מערכת העצבים והמוח האנושי. נעמיק בתפקידיהם של אזורי המוח השונים ונבחן כיצד פגיעות מוחיות משפיעות על האישיות, הזיכרון והיכולות הקוגניטיביות. דרך מקרים מפורסמים נלמד כיצד המדע מפענח את תפקודי המוח.

זיכרון: כיצד המוח שומר את העבר?

נחקור את המנגנונים המוחיים המאפשרים יצירה, אחסון ושליפה של זיכרונות. נכיר אשליות זיכרון ותופעות מפתיעות המשפיעות על מה שאנו זוכרים, ונבחן את האפשרות המרתקת של השתלת זיכרונות.

פריצת דרך או סקנדל? סיפורן של התרופות החדשות לאלצהיימר

נכיר את מחלת האלצהיימר ואת השינויים שהיא מחוללת במוח. נבחן את התרופות החדשות שאושרו בשנים האחרונות, את הוויכוח המדעי סביב יעילותן, ונלמד מה ניתן לעשות כיום כדי להפחית את הסיכון למחלה.

על שינה וחלומות

מה מתרחש במוח בזמן השינה? נלמד על שלבי השינה, תפקידם של חלומות והשפעתם של חומרים כמו קפאין ומלטונין. בנוסף נדון בהפרעות שינה ובחשיבותה הביולוגית של השינה לבריאות הגוף והמוח.

קשב: האמנות של תעדוף המציאות

נבין כיצד המוח בוחר במה להתמקד מתוך אינספור גירויים. נכיר תופעות קוגניטיביות מרתקות, נלמד על מנגנוני הקשב ועל הפרעת קשב וריכוז, ונבחן כיצד פגיעה במנגנונים אלו משנה את חוויית העולם.

כיצד בני אדם מקבלים החלטות?

נעסוק בתהליכי קבלת החלטות ונגלה מדוע איננו תמיד רציונליים כפי שנדמה לנו. נכיר הטיות חשיבה, עקרונות מכלכלה התנהגותית ותורת המשחקים, ונלמד כיצד המוח שוקל סיכונים, תגמולים ובחירות יומיומיות.

בואו נדבר על אהבה

מה קורה במוח כאשר אנחנו מתאהבים? נבחן את הבסיס הביולוגי והפסיכולוגי של אהבה, משיכה וזוגיות, ונלמד כיצד קשרים רומנטיים, בגידה ושברון לב משפיעים על פעילות המוח ועל ההתנהגות האנושית.

חנייה בשפע חינם!!!
זמן אשכול
מיקום מעולה נגיש מכל מקום

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי חמישי
בין השעות 12:00-10:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בבתניה.

מועדי המפגשים:

12.11.26, 26.11.26, 3.12.26, 17.12.26,
7.1.27, 21.1.27, 4.2.27, 11.2.27

(מספר קורס: 33113)



סרטים בהקרנות
טרום בכורה

סרטים בהקרנות
טרום בכורה

סרטים בהקרנות
טרום בכורה

מועדון "טרום בכורה בקולנוע" של "זמן אשכול" בסינמה סיטי - בחדרה

במסגרת הקורס, יבחרו מומחי הקולנוע של הסינמה סיטי, סרטי איכות טרום יציאתם לבתי הקולנוע. את הסרטים הנבחרים, נציג בפניכם בליווי הרצאה מקדימה בת 45 דקות, מפי מרצים מומחים מתחומים שונים, בהתאם לנושא הסרט הנבחר. ההרצאה תאיר את הנושא באור חדש ולא מוכר, דבר שיעצים את חוויית הצפייה.

כל מה שיוותר לכם לעשות הוא להגיע, לקבל פופקורן ושתייה (איך אפשר בלי), להתרווח על הכורסא וליהנות.

הסדרה כוללת שמונה מפגשים, שיתקיימו בסינמה סיטי - חדרה. כל מפגש כולל הרצאה מקדימה על נושא הסרט בת 45 דקות ואת הקרנת הסרט.

"אין ספק שהסרטים שמומחי הסינמה סיטי בוחרים, בצירוף המרצים המובילים של "זמן אשכול" וחויית הצפייה באולמות הסינמה סיטי - עושים את ההבדל והופכים את המפגשים לחוויה ייחודית שלא קיימת באף מקום אחר".

הקורס יתקיים בימי שישי
החל מהשעה 10:00 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בחדרה.

מועדי המפגשים:
26.2.27, 22.1.27, 1.1.27, 27.11.26,
2.7.27, 28.5.27, 30.4.27, 26.3.27

(מספר קורס: 33601)

מועדון טרום בכורה
עם אפשרות בחירה
רישום שנתי
(לכל שחובת המפגשים)
או
רישום לסמסטר
(ארבעה מפגשים ראשונים)



מרצה:
רפאל
שרגאי

זמן אשכול חדרה



68 | קולנוע

סדרה חדשה!

"צוחקים על החיים"

הפנים הרבות של הקומדיה וההומור בקולנוע

מרצה: רפאל שרגאי, קולנוען ומרצה בכיר לקולנוע.

ההומור, עבר אבולוציה נפלאה מאז ההחלקות על הבננה ועוגות הקצפת לפנים. הקומדיה, כז'אנר קולנועי, התפתחה לתתי ז'אנרים מגוונים שביקשו, כל אחד בדרכו, להצחיק אותנו. אתם מוזמנים לשמונה מפגשים מרגשים ומצחיקים, בהם נפגוש קומיקאים נפלאים ונכיר את מגוון הדגים באוקיאנוס ההומור.

בחלקו השני של כל מפגש נצפה בסרט קולנוע באורך מלא הקשור לנושא ההרצאה.

נושאי ההרצאות:

האיש שהצחיק את העולם ונגע לו בלב: רובין ויליאמס
רובין ויליאמס חונן בכישרון נדיר לאלתור קומי, ושלא כקומיקאים גאוניים אחרים - ידע לרגש אותנו בסדרת סרטים מופלאים. הכינו את הממחטות ואת המשאף.
סרט לצפייה: "פאטץ' אדאמס"

הסלפסטיק מצ'אפלין ובסטר קיטון ועד לג'רי לואיס וג'ים קארי

להומור הגופני, בהיעדר הקול בראינוע, ניתנה זכות הראשונים להופיע על הבד. אולם גם אחרי המצאת הקול, יוצרים ושחקנים התמחו בהומור מסוג זה. מוזמנים לסקירה מצחיקה ומרגשת על האבולוציה של הסלפסטיק.

סרט לצפייה: "אורות הכרך"

על זה לא מדברים: הומור שחור וסטריאוטיפים
ההרצאה האחרונה שלנו בסדרה תחקור את שאלת הגבולות בקומדיה, ובנוסף תציף את הטיפול בסטריאוטיפים בעולם הקולנוע והטלוויזיה.
סרט לצפייה: "רעל ותחרה"

אהבה זה דבר מצחיק: אהבה והומור בקולנוע
במפגש שהוא "בידור נטו", נצפה במיטב הסצנות המצחיקות, העוסקות בכל פורמט אפשרי של הומור ונסה ללמוד טיפ אחד או שניים על הסתכלות הומוריסטית וקלילה בזוגיות.
סרט לצפייה: "נטוינג היל"

סאטירה פוליטית בקולנוע
אף אחד לא אוהב לקבל ביקורת, אבל כשהיא מהולה בהומור, ההגנות שלנו קורסות. במפגש זה נתוודע למיטב הסאטירות, השמות ללעג ולשננה את המליה הפוליטי.
סרט לצפייה: "הדיקטטור הגדול"

כשהבאט פוגש את הפאנצ'ליין: הקומדיות הצרפתיות
מהאחים לומייר והקומדיה הראשונה בהיסטוריה, דרך זאק טאטי, לואי דה פינס, ועד ל"מחוברים לחיים".
סרט לצפייה: "ברוכים הבאים לצפון"

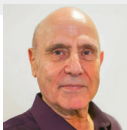
כשהקולנוע מאבד את זה: הנונסנס
מהו נונסנס? איפה הוא גר ומי נתן לו רישיון? הרצאה קורעת מצחוק, לא שגרתית, על תת ז'אנר חתרני... משתתפים (אך טרם אישרו את בואם): צוות "קצרים", "החמישיה הקאמרית", האחים מרקס, מונטי פיטון, ועוד...
סרט לצפייה: "בוראט"

קומדיות כחול לבן: הקומדיה הישראלית
מ"סלאח", דרך חבורת "לול", ועד ל"מבצע סבתא". האבולוציה של הקומדיה הישראלית.
סרט לצפייה: "אפס ביחסי אנוש"

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי רביעי
בין השעות 10:30-14:30 ב"זמן אשכול"
ביסנימה סיטי בחדרה.

מועדי המפגשים:
16.12.26, 2.12.26, 25.11.26, 11.11.26
10.2.27, 27.1.27, 13.1.27, 30.12.26

(מספר קורס: 33602)



מרצה:
סא"ל (מיל.)
צביקה
קרובמל



מרצה:
סער
קדמון

זמן אשכול חדרה

69 | מודיעין וריגול



מדינה
וחברה

ביון וריגול, חקירות ובילוש – מבט מבפנים

מרצים: סא"ל (מיל.) צביקה קרובמל – שאחריו למעלה מ-30 שנה בעולם החקירות והבילוש, לשעבר מפקד היחידה המרכזית לחקירות מיוחדות של מצ"ח. מחבר הספרים "כתם – פרשת רמי דותן" ו"במצ"ח נחושה" וכיום מרצה מבוקש.

סער קדמון – שאחריו 28 שנות שירות מרתקות במשרד ראש הממשלה במגוון תפקידים מבצעיים וייחודיים ברחבי העולם, המשותף את הקהל באופן אינטימי ויחודי ומביא את ניסיונו האישי וחוויותיו על עולם הריגול החשאי.

לראשונה בארץ, סדרה ייחודית של מרצים המומחים בתחומם, המביאים הצצה נדירה וניסיון אישי רב שנים, אל עולמות המסתורין המוכרים לרוב הציבור בעיקר מסרטים ומספרים. סדרת הרצאות מותחת וסוחפת שגורמת למשתתפים לחוש כאילו הם בעצמם משתתפים בניהול המבצעים ובפיצוץ ופענוח הפרשיות.

נושאי ההרצאות:

רצח? סיפור בלשי אמיתי, הנוטל את הקהל אל מאחורי הקלעים של חקירה מרתקת. מרצה: **צביקה קרובמל**.

צפון קוריאנה: ריגול וסודות

מבט לא שגרתי לתוך פעילויות הריגול והסתר המבצעיות והמיוחדות, היוצאות מהמדינה הסגורה והחשאית ביותר בעולם. וגם... על המאמצים לתקוף אותה מודיעינית-מבצעית בחזרה. מרצה: **סער קדמון**.

חוקרים, בלשים, עוקבים ומה שביניהם?

מי מתאים להיות עוקב סמוי ומה נדרש ממנו? במה נבדלים חוקר, בלש ועוקב זה מזה? על מעקבים ופעילות היחידה המבצעית "הסמויה" של משטרת ישראל ושל מצ"ח. מרצה: **צביקה קרובמל**.

בריתות חשאיות בעולם הביון הבינלאומי

מבט פנימה למבצעים המיוחדים בין ארגוני מודיעין ברחבי העולם. בריתות בעולם חשדן בו אמן וקשר אישי חשובים יותר מכל הסכם חתום. עולם של שיתופי פעולה חשאיים, סודות של אחרים, ויש לכך גם מחירים... מרצה: **סער קדמון**.

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי חמישי בין השעות 12:00-10:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בחדרה.

מועדי המפגשים:

5.11.26, 19.11.26, 3.12.26, 17.12.26, 11.12.27, 14.1.27, 28.1.27, 31.12.26

(מספר קורס: 33603)

איך פוצחה פרשת רמי דותן? החקירה הסמויה (חלק א')
הרקע והחשדות שהביאו לחקירה חובקת העולם בעניין מעילת המליונים של תא"ל רמי דותן שהיה ראש להק ציוד בחיל האוויר ומתאר את המעקבים הסמויים, ההאזנות ותרגילי החקירה ועד המעצר הדרמטי. מותח, מרתק ומתובל בהומור. מסופר מהזווית האישית של ראש צוות החקירה. מרצה: **צביקה קרובמל**.

איך פוצחה פרשת רמי דותן? החקירה הגלויה (חלק ב')
המעבר לחקירה הגלויה ולמעצר המתקשר של תא"ל רמי דותן, עד המדינה וההתפתחויות, "כתב היחידה" שמוכיל למטמון, איך ולמי הוחזרו מיליוני הדולרים, ניסיון החיסול של המתלונן, הפיצוץ ההודאה, ההרשעה וגור הדין. מפתיע עד הרגע האחרון. מרצה: **צביקה קרובמל**.

ריגול אנושי – איך זה קורה?

מה מביא אדם ערכי ופטריוט לבגוד במדינתו, בחבריו, במשפחתו ובערכיו? כיצד "מסייעים" לאדם לבגוד ואיך מזהים ומפעילים מניעים נסתרים בתוכו? מרצה: **סער קדמון**.

הכוח הנשי בעולם החשאי

על היכולות והייחודיות בהפעלת נשים בעולם המודיעין המבצעי במגוון תפקידים. וגם על המחיר – המחלחל עמוק לתוך הפן האישי, המשפחתי והמקצועי. מרצה: **סער קדמון**.

האם הרוצח חי מפשע?

מפקד מוצב בגבול ישראל לבנון נהרג מפיצוץ מסתורי באישון לילה. האם תאונה? התאבדות? ואולי אפילו...



מרצה:
אורי שקד

זמן אשכול חדרה

70 | חלומות ושינה



מסע אל שפת הלילה

פענוח וחקר המסתורין של השינה והחלומות

מרצה: **אורי שקד**, מרצה ומנחה סדנאות בנושא מדע ותודעה, פילוסופיה, פסיכולוגיה והתפתחות אישית.

קורס חוייתי המשלב בין התיאוריות הפסיכולוגיות של פרויד ויונג לבין גילויים מדעיים מודרניים וחכמה עתיקה. נלמד להפוך את שעות השינה לכלי לצמיחה אישית, פתרון בעיות ושיפור המודעות העצמית והיצירתיות.

נושאי ההרצאות:

ברוכים הבאים לעולם החלום

סקירה על התפקיד שהחלום ממלא בחוויה האנושית, ובתוך התרבות והכרת החלום כגשר בין המציאות היומיומית לבין עולם הרוח והמיתולוגיה האנושית לאורך הדורות.

המהפכה "החלומית" של פרויד

הבנת המושג "דרך המלך אל הלא-מודע" וכיצד החלום משמש כמנגנון להגשמת משאלות מוסוות וחשיפת המנגנונים שדרכם המוח שלנו "מעבה" ו"מעתיק" תכנים רגשיים כדי לשמור על שנתנו. היכרות מרתקת עם האיש שטבע את המונחים המודרניים בתחום פרשנות החלומות וסימן את הדרך לבאים אחריו.

קרל יונג והחלום כפיצוי

בחינת הגישה לפיה החלום מאזן את אישיותנו ומחבר אותנו לסמלים וארכיטיפים קולקטיביים, והבנה כיצד החלום מנסה להשלים את מה שחסר במודעות הערה שלנו, כדי להביא אותנו לאיזון נפשי. היכרות עם קארל יונג, דור שלישי לעולם הפסיכואנליזה, ששינה את הדרך בה אנו תופסים את התודעה האנושית דרך חקר החלימה האנושית.

סמלים ומטאפורות בחלום

כיצד לפרש את ה"שפה הצירורית" של התת-מודע והבנה שסמלים הם לרוב אישיים ותלויי הקשר. החלום מדבר בשפה של דימויים, סמלים ומטאפורות ולא בשפה לוגית ומילולית. בשיעור נלמד כיצד לזהות סמלים מרכזיים בחלום ולהבין את ההקשר האישי והתרבותי שלהם.

חלומות וזיכרון

הקשר בין חלומות לבין זיכרון הוא אחד התחומים המרתקים בחקר המוח והתודעה. בשיעור נבחן כיצד חוויות מהעבר, זיכרונות ילדות ואירועים משמעותיים ממשיכים להופיע בחלומות ולעבור עיבוד מחודש.

סוגי חלומות שונים

ניתוח והצגת סוגי חלומות שונים וראייה שלהם דרך תרבויות שונות. לא כל החלומות נוצרים מאותו מקור ואינם משרתים את אותה מטרה. בשיעור נכיר סוגים שונים של חלומות, כגון חלומות יומיומיים, חלומות חוזרים, חלומות צלולים, חלומות סיוט, חלומות פיצוי וחלומות בעלי אופי רוחני.

גישות לפתרון חלומות

מעבר והצגה של גישות שונות לטכניקות לפתרון חלומות, מהקבלה ועד הגשטלט. לאורך ההיסטוריה פותחו גישות רבות להבנת חלומות, החל ממסורות רוחניות ודתיות ועד לתיאוריות פסיכולוגיות מודרניות. בשיעור נסקור את תפיסותיהם של פרויד, יונג, הגשטלט, הקבלה וגישות אינטגרטיביות עכשוויות.

פתרון חלומות מעשי במגוון טכניקות

שיעור יישומי המוקדש לתרגול מעשי של פרשנות חלומות באמצעות מגוון כלים ושיטות. המשתתפים יתנסו בניתוח חלומות אמיתיים דרך עדשות שונות, ילמדו לשאול שאלות מנחות, לזהות מוטיבים חוזרים ולבנות השערות פרשניות. מטרת השיעור היא לאפשר נקודות מבט שונות.

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי שלישי בין השעות 10:30-12:00 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בחדרה.

מועדי המפגשים:

15.12.26, 1.12.26, 24.11.26, 10.11.26
2.2.27, 19.1.27, 5.1.27, 22.12.26

(מספר קורס: 33604)



מרצה:
שי
יונגרמן

זמן אשכול חדרה



71 | פסיכולוגיה

סדרה חדשה!

אינטליגנציה רגשית בחיי היומיום – בראי הקולנוע

מרצה: **שי יונגרמן**, מרצה בתחומי מדעי ההתנהגות במגוון מסגרות, מאמן אישי ומנחה סדנאות העצמה וצמיחה אישית.

הקורס מציג היכרות מעמיקה עם עולם האינטליגנציה הרגשית ועם היכולת להבין, לווסת ולהביע רגשות. נלמד לפתח מודעות עצמית, ונבחן כיצד כישורים אלה משפיעים על מערכות היחסים שלנו, קבלת ההחלטות והבריאות הנפשית בכל גיל ובגיל השלישי בפרט. **לאחר כל הרצאה, נצפה בסרט קולנוע עוצמתי באורך מלא, הקשור לנושא ההרצאה.**

נושאי ההרצאות:

מבוא לאינטליגנציה רגשית

במפגש נערך היכרות עם הנושא רחב היריעה של הקורס וכן גם בהכרה ברגשות שלי ושל אחרים. נלמד לזהות, להבין ולתת שמות לרגשות שלנו ושל הסובבים אותנו ככלי לתקשורת עמוקה ומדויקת יותר. **סרט לצפייה: "הקול בראש 2"**

ניהול רגשות

האם אנו יודעים לנהל את הרגש שלנו או שהרגש מנהל אותנו? מה קורה בעת כעס? האם הוא הרגש הראשוני שעולה? כיצד ניתן לשלוט ולווסת אותו ורגשות אחרים שמוציאים אותנו מתוך שליטה? ומדוע כל כך קשה לנו להתמודד עם חוסר אונים? **סרט לצפייה: "גראן טורינו"**

האומץ שבפגיעות: חמלה ואמפתיה

במפגש זה נלמד כיצד להבין ולהרגיש את האחר. נכיר את מושג האמפתיה, וכיצד שימוש ברגש זה מעודד תחושות של חמלה וקרבה, משפר מערכות יחסים אישיות ובעיקר, כיצד אמפתיה עצמית מסייעת לאנשים להרגיש שלמים יותר עם עצמם ומעלה את הדימוי העצמי בהתאמה. **סרט לצפייה: "אדוני השופט"**

הרגלים קטנים משני חיים

לכולנו יש שאיפות ומטרות בחיים, אך רובנו מצליחים לממש רק חלק מהן. נלמד אסטרטגיות פשוטות ויעילות, שיובילו אותנו להצלחה מתמשכת בחיים ובתקשורת הבינאישית בינינו, בפרט תוך שירות האינטליגנציה הרגשית שלנו.

מרצה אורחת: **קרן קלמן דדון**.
סרט לצפייה: "מאניבול"

לעשות שלום בין הראש ללב

אינטליגנציה רגשית טובה היא אינטגרציה בין השכל

(המחשבה), הלב (הרגש) וההתנהגות. כיצד ניתן ליצור אינטגרציה בין הרגשות? מתי מערכת הרגשות שלנו עובדת בהרמוניה?
סרט לצפייה: "מסע של מאה צעדים"

שפת גוף ככלי לאינטליגנציה רגשית

בהרצאה זו נחקור כיצד שפת הגוף משפיעה על התקשורת הבין-אישית שלנו ועל מערכות היחסים בחיינו. ההרצאה תכלול דוגמאות מעשיות וכלים לקריאת שפת גוף במצבים שונים ובאינטראקציות יומיומיות. **סרט לצפייה: "תפוס אותי אם תוכל"**

גבולות במערכות יחסים

המפגש יתמקד בהבנת הקונפליקטים במערכות היחסים הקרובות והרחוקות בחיינו ועל חשיבות הצבת הגבולות בחיינו, תוך שמירה על תקשורת בינאישית ביני לבין עצמי ברוח האינטליגנציה הרגשית. **סרט לצפייה: "הסיפור של ג'ים"**

אינטליגנציה רגשית במשפחה

התקשורת הבינאישית שלנו היא מהמנבאים הגבוהים ביותר לאושרנו, כך בודאי גם התקשורת במשפחתנו - עם בני זוגנו, ילדינו ונכדינו, וזאת גם ברגעים הקשים והמאתגרים ביותר בשגרה ובחירום. **סרט לצפייה: "משפחת בלייה"**

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי שני
בין השעות 14:30-10:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בחדרה.

מועדי המפגשים:

2.11.26, 16.11.26, 30.11.26, 14.12.26,
21.12.26, 4.1.27, 18.1.27, 1.2.27

(מספר קורס: 33605)



מרבצת
הסדרה:
איילת
אידלברג

זמן אשכול חדרה



תרבות

סדרה חדשה!

72 | תרבויות בעולם

תרבויות עולם סביב הגלובוס – בראי הקולנוע

מרבצת הסדרה: **איילת אידלברג**, אנתרופולוגית, חוקרת תרבויות ודתות, מרצה, צלמת וכתבת.

מסע קולנועי ותרבותי מרתק מסביב לגלובוס, אל חברות אנושיות, פילוסופיות ואומנויות מגוונות ברחבי העולם. אתם מזומנים להצטרף למסע!
אחרי כל הרצאה, נצפה בסרט קולנוע באורך מלא, הקשור לנושא ההרצאה.

נושאי ההרצאות:

ומנועים מצפייה בסרט "אנה והמלך" עקב איסור חמור של הצנזורה.
מרצה: **מורן קושניר | סרט לצפייה: "אנה והמלך"**

ברזיל: ארץ הסמבה תחת שלטון צבאי
ברזיל ידועה כמדינה עצומה ומופלאה, וניתן למצוא במרחביה נופים מגוונים, ביניהם יערות גשם אמוזוניים וחופים אינסופיים. גם הפסיפס האנושי, שהוא תערובת יוצאת דופן של ילידים, לבנים ואפריקאים, תוסס במיוחד, ושמש של הקרב, הסמבה, הפבלות ועוד, יצא למרחוק.
מרצה: **ד"ר אופיר יעקבסון | סרט לצפייה: "אני עדיין כאן"**

סינגפור ודרום קוריאה: "שני הנמרים האסיאתיים"
מסינגפור לדרום קוריאה – מסע היסטורי, תרבותי וקולנועי, בין שתיים מהמדינות המתקדמות והמעניינות בעולם המודרני האסיאתי.
מרצה: **איריס בר | סרט לצפייה: "אג'ומה"**

גיאוורגיה: תעלומות בקוקז
בהרצאה זו נכיר פינות נסתרות בגיאורגיה, ההולכת ותופסת מקום חשוב ברשימת היעדים המתגלים בעולם, עם טבע פראי, תרבות מרתקת ומנהגי הכנסת אורחים שאין כמוהם.
מרצה: **נינו אבסדזה | סרט לצפייה: "נאנדאורי"**

העולם הערבי: בין אסלאם מתון לאסלאם קיצוני
איך מתמודדת מדינה כמו סעודיה עם השינוי מאסלאם קיצוני לאסלאם מתון, ומה זה בכלל אסלאם מתון? מה הופך צעיר נורמטיבי לרוצח אכזר בשם הדת? איך משקף מעמד הנשים את המתח בין הכוחות השמרניים לליברליים במדינות ערב?
מרצה: **ד"ר מיכל יערי | סרט לצפייה: "טייסת משנה"**

אירופה: דילמות מוסריות במלחמת העולם השנייה
זהו סיפור שממחיש את הטירוף והכאוס שליוו את המאבק האנושי להישאר בחיים בטירוף הנאצי. הסרט מעורר שאלות ודילמות מוסריות כמו איך השואה הייתה אפשרית? בהרצאתנו ננתח את חטא השואה מזווית אחרת, על רקע דילמות מוסריות נוספות שהתגלו במהלך מלחמת העולם השנייה.
מרצה: **ד"ר גוסטב מייסלס**
סרט לצפייה: "שיעורים בפרסית"

בריטניה: מסע בדרום-מערב אנגליה
מסע אל החופים, הכפרים והסיפורים של קצה האי הבריטי. מבט רב-שכבתי על דרום-מערב אנגליה, חבל ארץ המעוצב על ידי קו חוף דרמטי ופראי.
מרצה: **גליה פסח | סרט לצפייה: "בשביל החיים"**

בהוטן: כשהמלך יוצר דמוקרטיה
במרום רכס ההימלאיה, בין הענקים הודו וסין, חבוייה ממלכה בודהיסטית עצמאית שמנסה להלך על חבל דק בין מסורת ומודרנה, תחרות והרמוניה. מה היו הסיבות לשינוי הדרסטי ממלוכה לפרלמנט?
מרצה: **זאביק רילסקי | סרט לצפייה: "הנזיר והרובה"**

תאילנד: ארץ האנשים החופשיים?
נצא למסע היסטורי ותרבותי במדינה מרתקת שתושביה מאמינים גם ברוחות וגם בבודהה, מקדשים את החיך

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי ראשון
בין השעות 10:30-14:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בחדרה.

מועדי המפגשים:
8.11.26, 22.11.26, 29.11.26, 13.12.26,
27.12.26, 10.1.27, 24.1.27, 7.2.27

(מספר קורס: 33606)



מרבצת
הסדרה:
איילת
אידלברג

זמן אשכול חדרה



תרבות

73 | תרבויות בעולם

סדרה חדשה!

עולם קסום – בראי הקולנוע

מרבצת הסדרה: **איילת אידלברג**, אנתרופולוגית, חוקרת תרבויות ודתות, מרצה, צלמת וכתבת.

מסע קולנועי ותרבותי מרתק מסביב לגלובוס, אל חברות אנושיות, פילוסופיות ואומנויות מגוונות ברחבי העולם. ממסע במרחבי ארגנטינה אל הכפרים היפים של איטליה. מתעשיית הגבינות של צרפת אל תעשיית היין בפורטוגל. מהשבטים הצבעוניים בפפואה אל גורלה של יבשת אפריקה, מבחירת האפיפיור אל חלוקתה של הודו.

אחרי כל הרצאה, נצפה בסרט קולנוע באורך מלא, הקשור לנושא ההרצאה.

נושאי ההרצאות:

ארגנטינה: עם שני סוסים וכרכרה

מסע לאזורים הנסתרים של ארגנטינה. במהלך חודשיים חציתי מחוזות נידחים עם שני סוסים וכרכרה. זה היה מסע עוצר נשימה באזורים שהזמן עצר בהם מלכת. מרצה: **רותם שני** | **סרט לצפייה:** "הרופא הגרמני"

צרפת: מסע במחוז ז'ורה

במזרח צרפת, בין הרים מיוערים ואגמים צלולים, שוכן מחוז ז'ורה – חבל ארץ פחות מוכר ומתוייר. ז'ורה הוא ביתה של גבינת הקונטה המפורסמת ושל תרבות יין ייחודית.

מרצה: **גליה פסח** | **סרט לצפייה:** "פרה פרה"

הסודות של אפריקה: מסע היסטורי ואנתרופולוגי

אפריקה, היבשת הקסומה והמרתקת, טומנת בתוכה מסתורין, עושר תרבותי ואוצרות טבע, אך מאחורי היופי מסתתר סיפור של ממלכות עתיקות, כיבושים וקולוניאליזם ששינו את פני היבשת לנצח.

מרצה: **אופיר מיטלני** | **סרט לצפייה:** "זיכרונות מאפריקה"

הודו ופקיסטן: מאחיות לאויבות

נדבר על החלוקה בין הודו לפקיסטן, אשר יצרה את הבסיס הרעוע ליחסים כיום בין שתי המדינות. נראה מהם מוקדי המחלוקת הנוכחיים בין הודו לפקיסטן, ונלמד מה היחס למוסלמים על אדמת הודו ולהינדואים על אדמת פקיסטן.

מרצה: **מורן קושניר** | **סרט לצפייה:** "הדיפלומט"

אריבדצ'י: לכפרים היפים ביותר באיטליה

נצא למסע מהמרחב העירוני הצפוף, הפקוק והמוצף במהגרי עבודה, אל ההרים והטבע המקסים בחבל אברוצו. נחקור את אורח החיים בכפרים היפים ביותר באיטליה – עולם אחר, מסקרן ומיוחד ההולך ונעלם.

מרצה: **רמי סימסולו** | **סרט לצפייה:** "עולם מפריד בנינו"

רומא: משרד הפרסום של הנצרות

איך עיר שבנויה על חורבות האימפריה הרומית ממשיכה להמציא את עצמה מחדש? ממדינת הוותיקן וטקסי בחירת האפיפיור, דרך האדריכלות של מוסוליני ועד מוזיאונים עכשוויים ומבני זכוכית שקופים.

מרצה: **אורלי אלדובי** | **סרט לצפייה:** "עד שיצא עשן לבן"

פורטוגל: מסע בין היסטוריה, יין ומוסיקה

סיפורה של המדינה המערבית ביותר באירופה עם האנשים הנחמדים ביותר, ההיסטוריה המעניינת ביותר, היינות הטעימים ביותר – ובעיקר יין הפורט! מה נשאר מכל העוצמה והפאר הללו בפורטוגל של היום?

מרצה: **איריס בר** | **סרט לצפייה:** "כלוב הזהב"

פפואה: ביקור במנהרת הזמן

איך נראה המפגש בין תרבות עתיקה ומבודדת לתרבות המערבית? מסע הרפתקני באיים הכי רועשים באוקיינוס השקט, בעקבות קניבלים בדימוס שומרי כשרות ונוצרים שומרי שבת.

מרצה: **נפתלי הילגר** | **סרט לצפייה:** "תבלינים ושקרים"

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי שלישי
בין השעות 19:00–22:00 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בחדרה.

מועדי המפגשים:

15.12.26, 3.11.26, 17.11.26, 1.12.26, 9.2.27, 26.1.27, 12.1.27, 29.12.26

(מספר קורס: 33607)



המרצה:
ד"ר רונית
אשכנזי

זמן אשכול חדרה



מדע

74 | מוח - גנטיקה - פיזיולוגיה

מדע פורץ דרך

המרצה: ד"ר רונית אשכנזי, ד"ר למדעים, ומוסמכת במדעי הרפואה ובמנהל עסקים. מרצה על המוח, הגוף וההתנהגויות שלנו.

איך גופנו פועל? מה קורה במוח שגורם לנו תחושת אושר ומה קורה במצבי מתח? כמה לישון? האם יש מוח "נשי" ו"גברי"? כיצד להתמודד עם לחץ? על שאלות אלה ועוד, נענה בהרצאות מרתקות מבוססות מדע ומחברות לחיים ולהתנהגויות שלנו. אל תחמיצו את ההזדמנות לדעת! הצטרפו למסע!

נושאי ההרצאות:

מדע האושר

מסע מרתק אל הורמונים והמוליכים העצביים הפועלים בפנימיותנו. ממה נובעים עונג, ריגוש, מוטיבציה ותחושת האושר? מהם החומרים שגופנו מייצר לעומת תרופות וסמים.

מערכת החיסון: צבא ההגנה שלי

לפניכם היכרות עם מערכת החיסון. כיצד היא פועלת, מה מעודד ומה מדכא אותה ואיך מומלץ לשמור עליה? איך הידע החדשני ביותר מאפשר טיפולים פורצי דרך במחלות כמו סרטן ואלצהיימר, ולמידה על המצבים בהם הצבא המתוחכם הזה כושל ונוצרות אלרגיות ומחלות אוטואימוניות.

סודות המוח והזיכרון

מהם זיכרון לטווח קצר וזיכרון לטווח ארוך - מערכות לאחסון ושלילת מידע בעת הצורך. ממה מושפע הזיכרון? אלו אזורים במוח אחראים על זיכרון שמות, מיקום חפצים, פרצופים או מספרים חשובים? מה ניתן לעשות כדי לשפר מיומנויות ולצמצם את הדרדרות הזיכרון?

מחלות פסיכוסומטיות: על הקשר בין גוף לנפש

מה משותף לכאבי ראש, אסטמה, גב תפוס וגירוד בעור?

נפלאות הצופן הגנטי: העתידי כבר כאן!

מהו מיפוי הגנום האנושי? מה כבר הושג ומה עוד לפנינו? באיזו מידה משפיעות הסביבה והחוויות שלנו על סיכויי המחלה שלנו? וכיצד משתמשים בו במחקרים מדעיים?

גברים ונשים: מציאו את ההבדלים

האם קיים שוני בין מוח נשי לגברי? מהי השפעת ההורמונים על ההבדלים בין גברים ונשים - בכוח פיזי, ויכולות למידה? מהי רפואה מגדרית? כיצד גורמים ביולוגיים, פסיכולוגיים וחברתיים משפיעים על הבריאות שלנו?

"מה שמתחשק לי זה לישון"

מדוע חשוב לישון? מה קורה לנו במוח במהלך השינה? תפקיד הפרשת ההורמון מלטונין על איכות ואורך השינה. מהם מחזורי השינה ואיך הם משפיעים עלינו? מהו הקשר בין חוסר שינה להשמנה ולדיכאון?

ננו-רפואה ותרופות מדויקות מטרם

השימוש בננוטכנולוגיה למתן תרופות ממוקדות, הדמיה ואבחון, תוך מתן טיפולים מדויקים ויעילים עם מינימום תופעות לוואי.

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי שלישי
בין השעות 10:30-12:00 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בחדרה.

מועדי המפגשים:

17.11.26, 3.12.26, 1.12.26, 15.12.26
29.12.26, 12.1.27, 26.1.27, 9.2.27

(מספר קורס: 33608)

בדבר מידע אודות נגישות
בפעילויות "זמן אשכול",
יש לפנות לכובב אהרון,
מנהלת שירות הלקוחות
של "זמן אשכול"
1-700-50-41-41
danit@nlc.co.il



מרצה:
ענת זפרני

זמן אשכול בחדרה

75 | אירועים מיוחדים בזמן אשכול



שישי בביף

אתם מזומנים לחוויה מיוחדת במינה, בה תוכלו להעמיק בנושא הרגשות החברתיים, הנתינה והחמלה. **נפתח את הבוקר המיוחד בכיבוד עשיר ומפנק.**

למנה העיקרית - מפגש מרתק, הנותן כלים מעשיים לפיתוח אכפתיות חברתית וערכים גבוהים.

להרגיש, להקשיב, להתחבר: סודות הקשר האנושי

בעידן שבו הקשבה אמיתית הופכת לנדירה, והתקשורת היומיומית לעיתים שטחית ומהירה, אנחנו מזמינים אתכם לעצור לרגע - ולהתחבר מחדש למה שבאמת מחבר בין בני אדם.

ענת זפרני, מרצה לפסיכולוגיה, תיקח אותנו למפגש חווייתי, מעורר מחשבה ומלא השראה, שבו נצלול לעומקם של הרגשות החברתיים שמעצבים את מערכות היחסים שלנו - בבית, בעבודה ובחברה כולה.

נחקור יחד מהי נתינה אמיתית - והאם היא תמיד אלטרואיסטית? אילו רגשות מתעוררים בנו כשאנחנו נותנים - ומה הם מלמדים אותנו על עצמנו? איך מתפתחת אמפתיה, והאם ניתן "לאמן" אותה?

מהם התנאים שיוצרים חמלה ואכפתיות - ואיך נבנה סביבה שמקדמת אותן?

במהלך ההרצאה נקבל כלים פשוטים אך עוצמתיים ליישום: טכניקות לפיתוח הקשבה עמוקה ואמיתית, דרכים לזהות רגשות - שלנו ושל אחרים - בזמן אמת, כלים ליצירת תקשורת מקרבת ומכילה יותר ועקרונות לבניית מערכות יחסים מבוססות אמון ואכפתיות. נלמד כיצד פעולות קטנות של תשומת לב ורגישות יכולות לייצר שינוי משמעותי - לא רק בסביבה שלנו, אלא גם בתחושת המשמעות והסיפוק האישית שלנו. ההרצאה תאיר כיצד החזרת האמפתיה למרכז חיינו אינה רק ערך מוסרי, אלא גם כלי לשיפור איכות החיים, החוסן הנפשי והקשרים הבינאישיים שלנו.

ההרצאה משלבת קטעי וידאו להמחשה, דוגמאות מחיי היומיום ותובנות עדכניות מעולם הפסיכולוגיה - כך שכל משתתף יוכל למצוא בה נקודות חיבור אישיות ורעיונות ליישום מיידי.

האירוע יתקיים ביום שישי ה- 27.11.26
בין השעות 10:00-12:15 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בחדרה.

(מספר קורס: 33609)

"הרצאת חובה לכל אחד ואחת! אפקטיבית, מצחיקה ומאוד מהנה"

"ענת מצוינת. מומלץ בחום".

"חוויה מרתקת ומעוררת השראה"



מרצה:
אלון גור
אריה

זמן אשכול בחדרה

76 | אירועים מיוחדים בזמן אשכול



מרצה:
נפתלי
הילגר

שישי ישראלי

אתם מוזמנים להצטרף לחוויה מיוחדת במינה, בה תוכלו לפתוח את הראש לתובנות חדשות.

נפתח את הבוקר המיוחד בכיבוד עשיר ומפנק.

ולמנה העיקרית – מפגש נוסטלגי, מרגש, מרתק ומלא הומור, המביא אלינו את סיפורו של ענק הבידור הישראלי שייקה אופיר, שחקן קולנוע ותיאטרון, קומיקאי, פנטומימאי ובמאי.

שייקה אופיר ממאה שערים ל"יופי נחמה"

אלון גור אריה, מרצה בכיר, חוקר הומור וקומדיה, תסריטאי ובמאי, במפגש סרוחף ומלא הומור שיוקדש לאיש שהפך לאגדת תרבות.

שייקה אופיר נולד כישעיה גולדשטיין בבית דובר יידיש, אבל מאחר שלמד בכיתה בה כולם היו ספרדים, אימץ את הח' וה-ע' המזוהים עם רבות מהדמויות שיצר. הוא הקים את "הגשש החיוור", שיתף פעולה עם אורי זוהר, מרלן דיטריך ואלפרד היצ'קוק.

במהלך המפגש יוצגו קטעים מהמערכונים ומהסרטים המצחיקים והמרגשים ביותר של שייקה אופיר ונחשף לסיפורים שמאחוריהם, ממנצח המקהלה ל"ציונה והעין המקולקלת", "ככה וככה" ועד דמות השוטר אזולאי מסרטי אפרים קישון, שהביאה את ישראל לטקס האוסקר.

האירוע יתקיים ביום שישי ה- 15.12.27 בין השעות 10:00-12:15 ב"זמן אשכול" בסינמה סיטי בחדרה.

(מספר קורס: 33611)

שישי עולמי

"שישי עולמי" הוא מפגש ייחודי לסקרנים שבינינו. מסע שייקה אותנו בכל מפגש למקום אחר בעולם, בו נכיר תרבות שונה וייחודית, מקומות מרהיבים והיסטוריה מרתקת, מפי מרצים מובילים, שחיו במקומות אלה ומכירים אותם מקרוב – קרוב מאוד. והפעם – אל אחד המקומות המסתוריים והמסקרנים ביותר על פני כדור הארץ – האי מדגסקר.

נפתח את הבוקר המיוחד בכיבוד עשיר ומפנק.

ולמנה העיקרית – היכרות עם הנופים עוצרי הנשימה, התרבות הייחודית והטבע יוצא הדופן שיש למדגסקר להציע לנו.

מדגסקר – היבשת השביעית

נפתלי הילגר, צלם וחוקר תרבויות, ייקח אותנו למסע עוצר נשימה אל אחד המקומות המסתוריים והמסקרנים ביותר על פני כדור הארץ – האי מדגסקר. בהרצאה סוחפת, נחצה יבשות בעקבות שורשיה של תרבות ייחודית, שנולדה הרחק מכל מה שאנחנו מכירים.

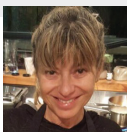
איך הגיעו בני האדם לאי מבודד בלב האוקיינוס? ואיך נוצרה תרבות כה עשירה ומגוונת במקום כה מבודד? נצלול אל אחת התעלומות הגדולות של ההיסטוריה האנושית, ונגלה סיפורים שלא סופרו.

האירוע יתקיים ביום שישי ה- 25.12.26 בין השעות 10:00-12:15 ב"זמן אשכול" בסינמה סיטי בחדרה.

(מספר קורס: 33610)

"הרצאה עשירה בצילומים מרהיבים, סיפורי מסע מרתקים ופסיפס אנושי צבעוני"

"הקהל לא מפסיק לצחוק ולהתרגש וקטעי הסרטים מביאים אותו לשיא של בידור והנאה"



מרצה:
אור-לי
אלדובי



רישומי לב: אהבה באמנות הפלסטית

מרצה: אור-לי אלדובי, (M.A) חוקרת, מרצה בכירה בנושאי אמנות ותרבות.

אהבה היא אחד הנושאים המרכזיים באמנות הפלסטית. מהמיתולוגיה היוונית, דרך אהבת האל בימי הביניים, ועד ההבעות החושניות של הרנסנס והבארוק. גם בעת החדשה היצירה עוסקת ומאתגרת עד הקצה את החוויה הרגשית, שהיא גם ביטוי לעולמו הפרטי של האמן.

נושאי ההרצאות:

דאלי וגאלה: האישה, המוזה, התאוה והיצירה
מהיום שבו הכיר סלבדור דאלי את גאלה, היא הפכה להיות מוזה במשרה מלאה. היחסים הסוערים של השניים באו לידי ביטוי ביצירות, על חלקן חתמו במשותף. יצירתו של דאלי השתלבה באופיו האקסצנטרי והתיאטראלי והשפיעה רבות על אמנות המאה ה-20 והמאה ה-21.

האמן, המודל והמוזה: הנשים שמאחורי הקנבס
נשים היוו השראה וכוח מניע ביצירת האמן. חלקן שימשו מודלים, אחרות היו שותפות לחייו האישיים וחלקן הפכו לדימוי שמלווה את יצירתו. מהבלונדינית של טיצ'אן בולנצ'ה, דרך פרידה קאלו וריברה, ועד רודן וקאמי קולדל - כל אחת מהן הציתה את הדמיון.

על מיניות אחרת: מפומפי לסמטאות ברלין
האמנות תמיד עסקה גם בזהויות מיניות ובתשוקות שחורגות מן המקובל. מן העולם העתיק והערצת הגוף הגברי, דרך מוטיבים הומואירוטיים אצל אמני הרנסנס ועד האמנות המודרנית של ברלין - נבחן כיצד ייצגה האמנות מיניות, זהות וחירות.

אלים ואהבות: סיפורי מיתולוגיה מכוננים
המיתולוגיה היוונית והרומית העניקה לאמנות המערב אינספור סיפורי אהבה, תשוקה וקנאה. דרך דמויות של אלים, גיבורים ואוהבים נחשפים רגשות אנושיים עזים והמתח המתמיד בין יצר, כוח והיגיון.

רומיאו ויוליה: על נשיקות רומנטיות והרסניות
מהמיתוס של פסיכה ואמור בעולם העתיק, דרך הנשיקה המפורסמת של יהודה איש קריות באמנות ימי הביניים ועד הנשיקות הרומנטיות בעולם המודרני - היצירה חוקרת את המאבק בין הרגש לשכל, את התשוקה ואת הכאב ואת הדרכים שבהן אהבה יכולה להיות גם מהפנטט וגם הרסנית.

מאקסטוזה לאהבת האל: נזירות ומיסטיקניות
נשים רבות בחרו באהבת האל על פני אהבה ארצית. דמויות של קדושות, נזירות ומיסטיקניות תיארו קשר רוחני עמוק ולעיתים חושני עם האל. מן דמותה המשתנה של מרים המגדלית ועד חזיונות אקסצנטיים באמנות הבארוק - מרתק כיצד אמונה ותשוקה משתלבות זו בזו.

טולוז לוטרק: המשיכה, הניכור והדחייה
טולוז-לוטרק מוביל אל בתי הקפה, הקברטים ובתי הבושת של פריז במאה ה-19. מאחורי הזוהר והבידור נחשף עולם של בדידות, תשוקה ודמויות החיות בשולי החברה. לצד יצירתו נפגשו גם את האמנים והדמויות שעיצבו את חיי הלילה הפריזאיים.

פיקאסו, גבר של נשים: אהבה תשוקה והשראה
נשים מילאו תפקיד מרכזי בחייו וביצירתו של פיקאסו. הן היו מוזות, אהובות, שותפות ומקור בלתי נדלה להשראה - אך לעיתים גם קורבנות של מערכות יחסים מורכבות וסוערות. נעקבו אחר השפעתן על סגנונו ויצירתו לאורך השנים.

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי שני
בין השעות 10:00-12:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בראשון לציון.

מועדי המפגשים:
2.11.26, 9.11.26, 30.11.26, 14.12.26,
25.1.27, 4.1.27, 28.12.26

(מספר קורס: 33701)



מרצה:
עומר
שומרוני

זמן אשכול ראשון לציון



אמנות

78 | מוזיקה

סדרה חדשה!

אמנות הניצוח: המנצחים הגדולים של המוזיקה הקלאסית

מרצה: **עומר שומרוני**, מרצה למוזיקה באוניברסיטת ת"א ומבקר מוזיקה קלאסית.

סדרה זו תעסוק בדמותו ובתפקידו של מנצח התזמורת הסימפונית. עבודת המנצח תובהר דרך צפייה מודרכת בדוגמאות מרהיבות מחזרות ומקונצרטים של גדולי המנצחים. במהלך הקורס נשווה בין מנצחים שונים, נדון בקשר שבין דפוסי אישיות לסגנונות ניצוח, ונעמוד על דרכי פרשנות שונות לאותה היצירה. הקורס אינו דורש ידע מוזיקלי מוקדם.

נושאי ההרצאות:

על ניצוח ומנצחים

במפגש זה נשווה בין סגנונות ניצוח ומנהיגות של כמה מהמנצחים הגדולים בעולם בעבר ובהווה. בהמשך נתוודע ליסודות הטכניים של הניצוח - ספירה, כניסות, היכרות עם פרטיטורה, הבדלי פרשנות ועוד.

המנצח כמנהיג

המשך ההיכרות עם גדולי המנצחים וסגנונות העבודה שלהם. נדון בניצוח סמכותי לעומת ניצוח מאפשר, ונצפה בדוגמאות מחזרות וקונצרטים של מנצחים שונים.

המנצח כפרשן מוזיקלי

השוואת פרשנויות מוזיקליות של כמה מהמנצחים הגדולים בעולם. בנוסף נכיר את מודל "סולן-מנצח", ונשווה בין ניצוח על תזמורת מול ניצוח על מקהלה.

נשים בעולם הניצוח

הניצוח נתפס כמקצוע גברי, אך בעשרות השנים האחרונות ניתן לראות יותר ויותר נשים מנצחות. נכיר כמה מהמנצחות הגדולות בעולם, ונדון בסוגיית ניצוח "גברי" מול "נשי".

המנצח בתקופת הבארוק

נכיר את הרכב תזמורת הבארוק, את מושג ה"קונטינואו", ואת סוגי היצירות העיקריים של התקופה.

המנצח בתקופה הקלאסית

התפתחות התזמורת במחצית השנייה של המאה ה-18 הביאה לשינוי בתפקיד המנצח. נדון בהשפעה זו ובצורות המוזיקליות שהתגבשו באותה תקופה.

המנצח בתקופה הרומנטית

התזמורת הסימפונית הלכה וגדלה לאורך המאה ה-19. נכיר יצירות ענק פרי עטם של ברליוז, מהלר ואחרים מנקודת מבט של מנצח.

מגמות חדשות בעולם הניצוח

"פינאלה" חגיגי, בו נכיר את השמות הצעירים והמלהיבים של עולם הניצוח כיום, ונדון בהבדלים בינם לבין מנצחי "דור הזהב".

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי שלישי בין השעות 12:30-11:00 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בראשון לציון.

מועדי המפגשים:

15.12.26, 1.12.26, 17.11.26, 3.11.26
9.2.27, 26.1.27, 12.1.27, 29.12.26

(מספר קורס: 33702)

**חנייה בשפע
חינם!!!
זמן אשכול
מיקום מעולה
נגיש מכל מקום**



מרצה:
ד"ר
אלכסנדרוני

זמן אשכול ראשון לציון



סדרה חדשה!

79 | קולנוע

היהודים באים!!!

מסע קולנועי עם היוצרים היהודים הגדולים של עולם הקולנוע!

מרצה: **ד"ר אלכסנדרוני**, מרצה לקולנוע ובמאי סרטים.

סדרת ההרצאות "היהודים באים" מזמינה אתכם למסע מרתק בין כמה מהיוצרים החשובים, המשפיעים והמסקרנים בתולדות הקולנוע. דרך סרטים בלתי נשכחים, סיפורי חיים יוצאי דופן וניתוח קולנועי נגיש ומעשיר, נבחן כיצד במאים ותסריטאים יהודים עיצבו את השפה הקולנועית המודרנית - מההומור של וודי אלן והאחים כהן, דרך הקסם ההוליוודי של סטיבן שפילברג ורוב ריינר, ועד העולמות האפלים והמהפכניים של קובריק, פולנסקי וטרנטינו. **אחרי כל הרצאה, נצפה בסרט קולנוע באורך מלא, הקשור לנושא ההרצאה.**

נושאי ההרצאות:

רוב ריינר: "מראש כרוב" לבמאי גדול!

רוב ריינר ז"ל התחיל את דרכו בתור החתן של ארצ'י באנקר. בהמשך יהפוך ריינר לאחד הבמאים המצליחים, כאשר הוא משלב ביצירתו קומדיות רומנטיות נפלאות, לצד דרמות עם מגע אנושי נפלא. **סרט לצפייה: "אני והחברה"**

האחים כהן מחפשים תשובה

צמד האחים היהודים ג'ואל ואיתן כהן יוצרים מאז תחילת שנות השמונים קולנוע פוסט מודרני, חייכני ומלא הברקות, אך מתחת למעטה ההומור והסאטירה מסתתרת תהייה גדולה על מצבו הלא פתור של המין האנושי. **סרט לצפייה: "ביג לובובסקי"**

סטיבן שפילברג: חגיגות ה-80

הבמאי יהודי המצליח ביותר בהיסטוריה מגיע לגבורות!! ואנחנו ננסה להבין מה הסוד שלו וכיצד הוא מצליח לכשך את הקהל בקסמיו. **סרט לצפייה: "פארק היורה"**

כך כבש ההומור היהודי את הוליווד

מסע מרתק ומצחיק שבוחן את תולדות ההומור היהודי על המסך הגדול של ארה"ב. מהאנרכיה של האחים מארקס, דרך הציניות של בילי וויילדר, בין הנזירות של וודי אלן ועד חוסר הבושה של בוראט. **סרט לצפייה: "הרומן שלי עם אנני"** מרצה אורח: **יונתן גת.**

סטנלי קובריק: "גורלנו בידנו ולכן סופנו מר"

הבמאי יהודי פורץ הדרך סטנלי קובריק מצביע מראה קשה אל מול עיניו של המין האנושי הסורר, אך עושה זאת באסתטיקה נדירה ובעוצמה ויואלית שטרם

נראתה על המסך.

סרט לצפייה: "ד"ר סטריינגלאב"

מילוש פורמן: גורלנו בידנו אך המחיר יקר

יתום, מהגר, הומניסט, ובמאי גדול, מילוש פורמן הגיע לארה"ב מצ'כיה הקומוניסטית. הרצון להשתייך למולדתו החדשה מנחה את יצירתו מאז, כמו גם תפיסת עולם הומניסטית ואוהבת אדם. **סרט לצפייה: "שיער"**

רומן פולנסקי: סודות ושקרים כדרך חיים

הבמאי היהודי פולני הגאון רומן פולנסקי ידוע בסרטיו המופלאים ותורדי השלווה. המסתורין והדרמה בסרטים שלו הם כאין וכאפס לעומת חייו הסוערים שהחלו בתור ילד קטן בגטו קראקוב. **סרט לצפייה: "קצין ומרגל"**

קוונטין טרנטינו: קולנוע על קולנוע

קוונטין טרנטינו מעולם לא למד קולנוע. את כל השכלתו הקולנועית רכש בחנות וידאו שבה עבד. הסרטים שלו הם אוסף אין סופי ומרהיב של ציטוטים ומחוות מהסרטים שהוא ראה בחנות. **סרט לצפייה: "ג'אנגו ללא מעצורים"**

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי רביעי בין השעות 10:30-14:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בראשון לציון.

מועדי המפגשים:

4.11.26, 18.11.26, 2.12.26, 16.12.26
30.12.26, 13.1.27, 27.1.27, 3.2.27

(מספר קורס: 33703)



מרכזת
הסדרה:
בלהה גזית

זמן אשכול ראשון לציון



סדרה חדשה!

80 | קולנוע דוקומנטרי

מסע קולנועי אל ישראל האחרת

מרכזת הסדרה: **בלהה גזית**, עורכת תוכניות דעת ותרבות.

סרטים תיעודיים חדשים והיכרות עם הבמאים שלהם, מפגישים אותנו עם הפנים השונות של החברה הישראלית. **הסרטים שיוקרנו והמפגשים שיתקיימו מיד לאחריהם עם היוצרים**, מבמאים נקודת מבט אנושית על מציאות החיים בישראל.

נושאי ההרצאות:

הקרנת הסרט "אהבותיה של ליל קניג" ומפגש עם הבמאית טלי אוחיון.

מסרב להתרגל לרצח הכמעט יומיומי!!!
דרך סיפורים אישיים, הסרט מתעד את המחיר היומיומי של הפשיעה, את התחושה של החיים בחוסר ביטחון והרגשה של הפקרה מצד המדינה, ואת השאלה מה קורה כשביטחון בסיסי הופך לפריבילגיה, על רקע שנת 2025, שהסתיימה עם 252 נרצחים מהחברה הערבית בישראל.
הקרנת הסרט "חיים בצל המוות" ומפגש עם הבמאי יוסף בילאל.

גלויות סוד במשפחה חרדית
לאחר עשור של שתיקה, הבמאית חוזרת לביתה החרדי וחושפת ארכיון משפחתי. התגלית מאתגרת את חיינו ופורשת סיפור משפחתי מורכב.
הקרנת הסרט "חוזרת" ומפגש עם הבמאית בר מאייר.

"שנת שרות" בגיל השלישי
מיום מרגש של תנועת "אור" וארגונים נוספים, שהחליטו להעתיק את מודל שנת השירות. הקבוצה הראשונה של ה"שינשינים" בני ה-60 וה-70 יצאה לשקם את יישובי עוטף עזה.
הקרנת הסרט "להיתקל באושר" ומפגש עם הבמאית לינה צפלין/המפיקה דניאלה רייס.

האנשים השקופים במלחמת "חרבות ברזל"
לוחם מילואים שתיעד את חוויות המילואים שלו ושל חבריו לפלוגה בחאן יונס, ומתמקד בהתמודדות האנושית, הפחד, הכאב והאובדן במהלך הלחימה.
הקרנת הסרט "לא גיבורים אנחנו" ומפגש עם הבמאי ברנרד שקד.

להיות חריג בישראל 2026
הסרט עוקב אחר רון, שבע שנים לאחר אירועי הסרט הקודם שתיעד אותו כילד בן 10 עם שיתוק מוחין. הסרט מתמקד בהתבגרותו ובפני החלטה גורלית: לצאת למכונה לבוגרים עם צרכים מיוחדים, או להישאר בבית.
הקרנת הסרט "היה היה נער" ומפגש עם הבמאי אורי לוי.

החיסול הממוקד הראשון של המודיעין
אביה של נוני דרויש נחשב בשנות ה-50 למי שארגן את פעולות הפדאיון מרצועת עזה. חיסולו באמצעות חבילת נפץ, היה אחד המבצעים המתוחכמים של המודיעין הישראלי.

הקרנת הסרט "נוני עיוני" ומפגש עם הבמאית פז שוורץ. (הסרט זכה מקום ראשון בפסטיבל חיפה).

גרוסמן - הקול הנבואי לשבר הישראלי
יכולתו הייחודית של הסופר דוד גרוסמן, לבטא את כאבה של החברה הישראלית ולגעת בעצבים החשופים של הקיום הישראלי, הפכו את יצירותיו לחלק מה-DNA של ישראל.
הקרנת הסרט "גרוסמן" ומפגש עם הבמאי עדי ארבל/אריק ברנשטיין.

הגברת הראשונה של התיאטרון הישראלי
הקריירה המטאורית של ליל קניג כוללת שבעה עשורים כשחקנית, מתוכם 50 שנה ב"הבימה".
השחקן שלמה בר שביט תיאר אותה "ככוח טבע על הבמה ופרטנרית אולטימטיבית".

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי רביעי בין השעות 10:30-12:15 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בראשון לציון.

מועדי המפגשים:
11.11.26, 25.11.26, 2.12.26, 16.12.26,
23.12.26, 6.1.27, 20.1.27, 3.2.27

(מספר קורס: 33704)



מועדון "טרום בכורה בקולנוע" של "זמן אשכול" בסינמה סיטי בראשון לציון

במסגרת הקורס יבחרו מומחי הקולנוע של הסינמה סיטי, סרטי איכות טרם יציאתם לבתי הקולנוע. את הסרטים הנבחרים, נציג בפניכם בליווי הרצאה מקדימה בת 45 דקות, מפי מרצים מומחים מתחומים שונים, בהתאם לנושא הסרט הנבחר. ההרצאה תאיר את הנושא באור חדש ולא מוכר, דבר שיעצים את חוויית הצפייה.

כל מה שיוותר לכם לעשות הוא להגיע, לקבל פופקורן ושתייה (איך אפשר בלי), להתרווח על הכורסא ולהינות.

הסדרה כוללת שמונה מפגשים, שיתקיימו בסינמה סיטי - ראשון לציון.
כל מפגש כולל הרצאה מקדימה על נושא הסרט בת 45 דקות ואת הקרנת הסרט.

"אין ספק שהסרטים שמומחי הסינמה סיטי בוחרים, בצירוף המרצים המובילים של "זמן אשכול" וחוויות הצפייה באולמות הסינמה סיטי - עושים את ההבדל והופכים את המפגשים לחוויה ייחודית שלא קיימת באף מקום אחר"

**מועדון טרום בכורה
עם אפשרות בחירה**

**רישום שנתי
(לכל שמונת המפגשים)**

או

**רישום לסמסטר
(ארבעה מפגשים ראשונים)**

קבוצה 2:

הקורס יתקיים בימי שישי
החל מהשעה 10:00
ב"זמן אשכול"
**בסינמה סיטי
בראשון לציון.**

מועדי המפגשים:

8.1.27, 18.12.26, 13.11.26
9.4.27, 12.3.27, 12.2.27
18.6.27, 14.5.27
(מספר קורס: 33706)

קבוצה 1:

הקורס יתקיים בימי שלישי
החל מהשעה 19:00
ב"זמן אשכול"
**בסינמה סיטי
בראשון לציון.**

מועדי המפגשים:

5.1.27, 1.12.26, 10.11.26
6.4.27, 2.3.27, 2.2.27
8.6.27, 18.5.27
(מספר קורס: 33705)



זמן אשכול ראשון לציון

82 | מועדון זמר

סדרה חדשה!

"משירי ארץ אהבתי"

מועדון הזמר של "זמן אשכול"

מועדון הזמר האיכותי "משירי ארץ אהבתי" של "זמן אשכול", מזמין אתכם להצטרף לחוויה יוצאת דופן.

אחת לחודש נתכנס למפגש עם נושא מוביל, נשיר ונספר את הסיפורים מאחורי השירים שהולחנו למילותיהם של טובי המשוררים בתרבות הישראלית.

נפתח את הסדרה עם פזמונאי הפלמ"ח חיים חפר. נחגוג יום הולדת 80 לחווה אלברשטיין עם שיריה היפים. נפגוש את ארץ ישראל היפה עם שיריו של הפזמונאי יורם טהרלב. נשיר משירי המלחין, חתן פרס ישראל, נחום היימן. עם בוא האביב נשיר את שירי האביב והפריחה היפים ביותר.

מילות השירים יוקרנו באמצעות מצגת מחשב לצד תמונות הקשורות לשירים.

את ההרכב המוזיקלי, הכולל נגינה ושירה, יוביל **אודי מילוא**, נגן אקורדיון, מנחה ערבי זמר, מוסיקאי, מנהל מוסיקלי, מדריך טיולים וספורים מזמרים ומרצה. אליו תצטרף הזמרת האיכותית **רחל חובב**.

נושאי המפגשים:

מפגש ראשון: "שיר אהבה חיילי"
מפגש חמישי: "אם הפרחים סתם מחייכים אל העולם" - שירי אביב ופריחה

עם בוא האביב נצא אל הטבע ונקדיש את מפגשנו לשירי האביב והפריחה היפים ביותר, שנכתבו בהשראת מרכיבי הטבע והנוף של הארץ בעונת האביב.

מפגש שישי: "הללויה לעולם" - שירי פסטיבלי הזמר
ניזכר בשירים היפים שהשתתפו בפסטיבלי הזמר והפזמון. רבים מהשירים, ולאז דווקא אלה שנצחו בתחרות, הפכו לנכסי צאן ברזל בזמר העברי.

מפגש שביעי: "לך ירושלים"
השנה נציין 60 שנה לאיחודה של ירושלים בעקבות מלחמת 6 הימים (1967). נשיר לך ירושלים ונספר את סיפורם של השירים שנכתבו במהלך המלחמה ובסמוך אליה על ידי מיטב הפזמונאים והמלחינים.

מפגש שני: "את תלכי בשדה" - משירי חוה אלברשטיין
נשיר משירי פזמונאי הפלמ"ח חיים חפר, חתן פרס ישראל לזמר עברי. נתרכז על השירים שכתב ללהקות השונות: "להקת הצ'יבטרון" - להקת הזמר והבידור של הפלמ"ח שהיה מייסדה ומפקדה וכתב את רוב פזמוניה, להקת "התרנגולים", "בצל ירוק", "שלישיית גשר הירקון", ועוד.

מפגש שלישי: "עוד לא תמו כל פלאיך"
נשיר ונספר את הסיפורים מאחורי שירי **יורם טהרלב** - משורר, פזמונאי, תמלילן, פיליטוניסט, מתעד ומתרגם. רבים משיריו נכתבו בעקבות מרכיבי הטבע והנוף של הארץ שהם חלק מעולמו האישי.

מפגש רביעי: "שירים עד כאן"
נשיר משירי המלחין **נחום (נחצ'ה) היימן** - חתן פרס ישראל לזמר עברי לשנת 2009. מגדולי המלחינים בזמר העברי בישראל. רבים ממאות הלחנים שכתב הפכו לנכסי צאן ברזל בתולדות הזמר העברי.

המפגשים יתקיימו בימי רביעי
בין השעות 21:00-19:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בראשון לציון.

מועדי המפגשים:
11.11.26, 16.12.26, 13.1.27,
10.2.27, 10.3.27, 7.4.27, 19.5.27

(מספר קורס: 33707)



מרכז
הסדרה:
הנריקה
צימרמן

זמן אשכול ראשון לציון



מדינה
וחברה

83 | אקטואליה

סדרה חדשה!

ה (אי) סדר העולמי – תמונת מצב – 2026-27

מרכז הסדרה: **הנריקה צימרמן**, עיתונאי בינלאומי הפועל בארבע יבשות ובחמש שפות. מרצה באוניברסיטת רייכמן. זכה ב-24 פרסים והיה מועמד לפרס נובל לשלום.
ד"ר נירית אופיר, מזרחנית דוברת ערבית ופרסית, פעילה הומניטרית במזרח התיכון, מרצה באוניברסיטת רייכמן, ומועמדת לפרס נובל לשלום על פעילותה החינוכית באזורים מוכי אסון.
בן דרור ימיני, הוא עיתונאי בכיר ב"דיעות אחרונות" ומרצה בינלאומי מוערך.

סדרת ההרצאות מרתקת זו, תעניק מבט מעמיק, עדכני ומפוכח על הכוחות הפוליטיים, הביטחוניים והתודעתיים המעצבים את האזור והעולם. באמצעות ניתוחים, עדויות ותובנות של בכירי המרצים והפרשנים בישראל, ייבחנו מוקדי העימות המרכזיים – מאיראן וחמאס ועד מדינות המפרץ, לבנון והזירה הבינלאומית.

נושאי ההרצאות:

בלתי צפויות בלבנון ובסוריה, תוך השפעה על הדיפלומטיה הציבורית הישראלית: מרצה: **בן דרור ימיני**.

לבנון וישראל בצל חיזבאללה
שתי המדינות, שנלחמו במשך עשרות שנים, מנסות לקיים משא ומתן במטרה להגיע לנורמליזציה, ואף לאפשר הצטרפות של ממשלת לבנון להסכמי אברהם. והאם ניתן לפרק את חיזבאללה מנשקו? מרצה: **ד"ר נירית אופיר**.

יהודי איראן בין הפטיש לסדן
הקהילות היהודיות בטהרן, שיראז ואספהאן, נמצאות במצב שבירי ורגיש, במיוחד על רקע המלחמה עם ישראל. הן מנסות להישאר "בלתי נראות" ולהימנע מחשיפה, תוך שידור נאמנות לאיראן והתרחקות מהציונות. מרצה: **ד"ר נירית אופיר**.

ישראל בעקבות ה-7 באוקטובר
כיצד איראן מעריכה שישראל לא תחצה את רף 80 שנות קיומה? ההחלטות הנורליות העומדות בפני מדינת היהודים בדור הקרוב. כיצד העולם הערבי והמערב רואים את עתיד המדינה בעקבות המלחמה הארוכה בתולדותיה? מרצה: **הנריקה צימרמן**.

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי שני
בין השעות 11:00-12:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בראשון לציון.

מועדי המפגשים:
2.11.26, 16.11.26, 30.11.26, 14.12.26,
21.12.26, 4.1.27, 18.1.27, 1.2.27

(מספר קורס: 33708)

מלחמת עולם שלישית?

מלחמת 40 הימים בין ישראל לאיראן גרמה לזעזוע עולמי בתחומים הביטחוני, המדיני והכלכלי. בפעם הראשונה בהיסטוריה, ארה"ב וישראל תכננו מערכה צבאית ממושכת במטרה לחסל את פרויקט הגרעין האיראני. מרצה: **הנריקה צימרמן**.

כווית, קטאר ועומאן: מדינות מאזנות

בעקבות ההתקפה הישראלית על טהרן, איראן שיגרה מאות טילים – לא רק לעבר ישראל, אלא גם לעבר מדינות המפרץ. קטאר, אחת המדינות העשירות בעולם, חולקת עם איראן את שדה הגז הגדול בעולם. עומאן תיווכה לא פעם בין טהרן לווינגטון. מרצה: **ד"ר נירית אופיר**.

חמאס ותנועת האחים המוסלמים

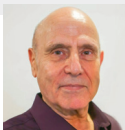
מי היא תנועת חמאס, מהם יעדיה, ומדוע חלקים מהשמאל האירופי והאמריקאי התקרבו אליה בשנים האחרונות? ומדוע האחים המוסלמים בכלל וחמאס בפרט נאבקים בישראל בכל זירה אפשרית? מרצה: **הנריקה צימרמן**.

ישראל בזמן המלחמה עם איראן ולאחריה

כיצד הפכה איחוד האמירויות לאחת המדינות הקרובות ביותר לישראל מבחינה אסטרטגית, אחרי ארה"ב? עד כמה השפיעה "מלחמת שאגת הארי" על הקשרים בין סעודיה – מדינת מכה ומדינה – לבין ישראל? מרצה: **הנריקה צימרמן**.

חשיבות הרשתות החברתיות בין ישראל לאיראן

כיצד מלחמת התודעה בין צה"ל למשמרות המהפכה השפיעה על המזרח התיכון כולו, והובילה לתוצאות



מרצה:
סא"ל (מיל.)
צביקה
קרובמל



מרצה:
סער
קדמון

זמן אשכול ראשון לציון



מדינה
וחברה

84 | מודיעין וריגול | סדרה חדשה!

ביון וריגול, חקירות ובילוש – מבט מבפנים

מרצים: סא"ל (מיל.) צביקה קרובמל – שאחריו למעלה מ-30 שנה בעולם החקירות והבילוש, לשעבר מפקד היחידה המרכזית לחקירות מיוחדות של מצ"ח. מחבר הספרים "כתם – פרשת רמי דותן" ו"במצ"ח נחושה" וכיום מרצה מבוקש.

סער קדמון – שאחריו 28 שנות שירות מרתקות במשרד ראש הממשלה במגוון תפקידים מבצעיים וייחודיים ברחבי העולם, המשותף את הקהל באופן אינטימי וייחודי ומביא את ניסיונו האישי וחוויותיו על עולם הריגול החשאי, עולם של מבצעים מסקרנים ומורכבים, מסובכים ומאתגרים.

לראשונה בארץ, סדרה ייחודית של מרצים המומחים בתחומם, המביאים הצצה נדירה וניסיון אישי רב שנים, אל עולמות המסתורין המוכרים לרוב הציבור בעיקר מסרטים ומספרים. סדרת הרצאות מותחת וסוחפת, שגורמת למשתתפים לחוש כאילו הם בעצמם משתתפים בניהול המבצעים ובפיצוץ ובפיענוח הפרשיות.

נושאי ההרצאות:

יצירתיות בחקירה ושוד הקופה

על מאחורי הקלעים של עולם החקירות והבילוש והצורך ביצירתיות משני הצדדים – העבריינים והחוקרים וגם על תרגילי חקירה מתוחכמים ושימוש בפוליגרף (מכונת אמת). מרצה: סא"ל צביקה קרובמל.

ישראל – איראן: מברית גלויה למערכה חשאית

כיצד ברית אסטרטגית עמוקה בין ישראל לאיראן בשנות ה-70, הפכה ליריבות כה עזה, אשר רובה עדיין מתנהלת בחשאיות. מה היה, ומה מתבצע כיום במערכה החשאית היומיומית בין שתי המדינות. מרצה: סער קדמון.

מכתבים אנונימיים – לחקור או לגרוס?

עמדת הפתיחה בחקירה שמתחילה בעקבות מכתב אנונימי היא נמוכה מאד, שכן אין את מי לשאול מעבר למה שכתוב במכתב. אז איך מתחילים, איך חוקרים ו... כמה מזל צריך? מרצה: סא"ל צביקה קרובמל.

סיפורים אמריקנים: השכן שלי מרגל

ארה"ב "מארחת" את מספר המרגלים הגבוה בעולם הפועלים נגדה. לרוב היום "השכן הנחמד ממול", המורה, הגנן או הנהג, אך לא תמיד. מרצה: סער קדמון.

סוכן סמוי בדרך לפרס

על היחידה המבצעית ("הסמויה") ועל הסוכנים הסמויים או "המושתלים" כפי שמכנים אותם, במשטרת ישראל ובמצ"ח. מי מתאים להיות סוכן סמוי? איך מאתרים

ואיך מכשירים אותם? ההרצאה כוללת שני סיפורי הפעלה אמיתיים. מרצה: סא"ל צביקה קרובמל.

בכירים בחקירה, איך הם מסתבכים?

"לי זה לא יקרה" הם חושבים ובהלל פיהם מסבכים את עצמם וגורמים לכדור שלג להפוך להר. למה ואיך זה קורה? ולמה חקירות של בכירים נמשכות זמן רב במיוחד? מרצה: סא"ל צביקה קרובמל.

דרמה בינלאומית באיטליה

על מבצע בינלאומי חשאי ומרתק של ה-CIA על אדמת איטליה. מבצע חריג מאד בהשלכותיו הדרמטיות המתמשכות, על המדיניות והאנשים שהשתתפו בו. מרצה: סער קדמון.

בוגדים בתוכנו – הסיפור האמיתי

אנשים משלנו, רובם מתוך המערכת, חצו את הקוים ובגדו בנו. מהן הסיבות שהביאו אותם לכך? נביא להרצאה דוגמאות אמיתיות ואירועים משמעותיים, מהם נפגענו אך גם למדנו. מרצה: סער קדמון.

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי רביעי בין השעות 10:30-12:00 ב"זמן אשכול" בסנימה סטיי בראשון לציון.

מועדי המפגשים:

16.12.26, 2.12.26, 25.11.26, 11.11.26, 10.2.27, 20.1.27, 6.1.27, 23.12.26

(מספר קורס: 33709)



מרצה:
אלון גור
אריה

זמן אשכול ראשון לציון



מדעי
החברה

85 | הומור

סדרה חדשה!

"העולם מצחיק אז צוחקים"

מרצה: אלון גור אריה, במאי, תסריטאי וחוקר קולנוע.

"יום ללא צחוק הוא יום מבויז" אמר צ'רלי צ'פלין. בסדרת הרצאות סוחפת ומצחיקה במיוחד, נערוך מסע מרתק אל יסודות היצירה הקומית המודרנית. מה היו הטכניקות, המניעים והפילוסופיה של המאסטרס בתחום, שגם היום ממשיכים לגרום לנו ולמיליוני אנשים ברחבי העולם לצחוק עד דמעות מול מסך הקולנוע.

נושאי ההרצאות:

דיזנגוף פינת הוליווד: יוצרים של מיליון כרטיסים
מנחם גולן, יהודה ברקן, יהורם גאון ואחרים שלטו על מסכי הקולנוע הישראלי המסחרי. מה הופך סרט לפולחן? מ"קזבלן" דרך "מבצע סבתא" ועד הפריחה הקולנועית המהודשת של ימים אלה.

האחים מרקס: המשפחה הראשונה של הקולנוע
"אם הכניסה לבריסה אסורה ליהודים, ואני רק חצי יהודי, אוכל להיכנס עד הברכיים!" שאל גראצ'ו מהאחים מרקס, שהחלו בכלל כחבורת זמר בבתי כנסת ובגלל מופע שהשתבש החלו ליצור סרטים ששינו את פני התרבות המערבית.

"המנגינה של קוסטוריצה": צוענים וקולנוע בלקני
מסע בעקבות הבמאי, שחקן ומוזיקאי הסרבי, זוכה דקל הזהב ומועמד לאוסקר, אמיר קוסטוריצה. סרטיו משלבים קומדיה, רומנטיקה ומוזיקה, שמצליחים לסחוף קהלים בעולם כולו.

מל ברוקס: האינדיאני שדיבר יידיש
לכבוד יום הולדתו המאה ואחת, סיפורו של הבמאי, תסריטאי, מלחין, קומיקאי זוכה האוסקר והמצחיק עד דמעות. שמתמחה בשילוב הומור יהודי באבסורד של עולם הסרטים.

אריק איינשטיין וחבורת "לול": "מה הוא קופץ?"
מפגש של מוסיקה והומור שיוקדש למר והשחקן אריק איינשטיין, שרצה להיות ספורטאי, אולם בשל ליקוי ראייה התגייס ללהקה צבאית. הסיפורים, השירים והמערכונים מהסרט "שבול", חבורת "לול", וסרטי הפולחן "מציצים", "כבלים" ואחרים.

"על נוכלים ומרגלים": מאגנתה כריסטי לגיימס בונד
סרטי ריגול מבריקים ידועים בתפניות בעלילה שמשאירות את הצופה מופתע. מסרט הנוכלים הראשון בעולם, דרך "העוקץ", עלילות גיימס בונד ועד "הפנתר הוורוד".

רייגן, טראמפ ו"כן אדוני השר": סאטירה פוליטית בקולנוע

מפגש סוחף ומפתיע על הקשר ההדוק בין הומור, הון ושלטון. מיוון העתיקה, דרך "כן, אדוני השר" ועד "ארץ נהדרת", סאטירה הייתה אבן בוחן לאיכות הממשל.

ג'ון קליז: הומור בריטי במיטבו
סיפורו של סר ג'ון קליז, יוצר הסדרה הקומית הבריטית האהובה בכל הזמנים "המלון של פולט", ממייסדי חבורת מונטי פייתון האגדית, שקראה תיגר על הממלכתיות של ה-BBC ומועמד לאוסקר על הסרט שגורם למישהו למות מצחוק.

**חנייה בשפע
חינם!!!
זמן אשכול
מיקום מעולה
נגיש מכל מקום**

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי שלישי
בין השעות 10:00-10:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בראשון לציון.

מועדי המפגשים:

22.12.26, 1.12.26, 24.11.26, 10.11.26
9.2.27, 2.2.27, 19.1.27, 5.1.27

(מספר קורס: 33710)



מרצה:
גור
תירוש

זמן אשכול ראשון לציון

86 | בינה מלאכותית



בינה מלאכותית

המהפכה השקטה שמשנה את העולם

מרצה: **גור תירוש**, איש תוכן וטכנולוגיה, המתמחה בתחומי חוכמת המונים וטכנולוגיה.

הבינה המלאכותית כבר אינה רעיון עתידי, אלא כוח מרכזי שמעצב את חיינו בהווה. קורס זה מציע מסע מרתק אל תוך עולמה של הטכנולוגיה שמשנה את פני החברה, הכלכלה והחשיבה האנושית. במהלך המפגשים נבין את מושגי היסוד, נכיר את ההתפתחות ההיסטורית ונחשף לאופן שבו המערכות פועלות בפועל. לצד ההזדמנויות האדירות, נבחן גם את האתגרים, הסיכונים והדילמות המוסריות שהיא מציבה. בסיום, נביט קדימה ונשאל כיצד תיראה המציאות שלנו בעידן שבו בינה מלאכותית נמצאת בכל מקום.

נושאי המפגשים:

מודעות עצמית: ואיך התוכנות הללו הולכות להיכנס לחיינו ולהשפיע על תהליכי קבלת ההחלטות שלנו? נשוחח על האחריות שמוטלת עלינו - כאנשים פרטיים, כארגונים וכמדינות - כדי לעמוד מול האתגרים הללו.

הצצה למחר: איך ייראו החיים שלנו בעידן ה-AI?
איך ייראה העולם שלנו בעוד עשור או שניים, כשכל מימד בחיינו יושפע מהטמעת הבינה המלאכותית? במפגש המסכם, נבחן את מידת ההשפעה של הטכנולוגיה על הכלכלה, על החברה ועל עתיד שוק התעסוקה של כולנו.

מהי הבינה מלאכותית?

במפגש הראשון נפגוש את מושגי היסוד ונסביר את הדרגות השונות של הבינה המלאכותית. בנוסף, נסקור את התחומים המרכזיים שבהם המערכות הללו כבר פועלות, ונעמוד על ההבדל המרתק שבין בינה מלאכותית לאינטליגנציה האנושית שלנו.

מאלן טיורינג ועד: ChatGPT המסע של מכונות חושבות

במפגש זה נסקור את האירועים והאנשים מאחורי אירועי המפתח בהתפתחות תחום הבינה המלאכותית, דוגמת אלן טיורינג, ג'פרי הינטון, דמיס האסביס, ונגלה את הקסם שמאחורי הקלעים: כיצד בדיוק מלמדים מחשב לזהות תמונות, לייצר יצירות אמנות, ולכתוב טקסט שמרגיש אנושי לחלוטין.

לא הכל ורוד - האתגרים, הסכנות והדילמות המוסריות

לצד הפוטנציאל העצום, פיתוח הטכנולוגיה מביא עמו גם סיכונים לא מבוטלים. האם המחשבים כבר פיתחו

**חנייה בשפע
חינם!!!
זמן אשכול
מיקום מעולה
נגיש מכל מקום**

הקורס כולל ארבעה מפגשים בימי ראשון
בין השעות 19:00-20:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בראשון לציון.

מועדי המפגשים:

24.1.27, 27.12.26, 29.11.26, 8.11.26

(מספר קורס: 33711)

בדבר מידע אודות נגישות

בפעילויות "זמן אשכול",

יש לפנות לכוכב אהרון,

מנהלת שירות הלקוחות

של "זמן אשכול"

1-700-50-41-41

danit@nlc.co.il



מרצה:
אורי שקד

זמן אשכול ראשון לציון

87 | חלומות ושינה



מדעי
החברה

מסע אל שפת הלילה

פענוח וחקר המסתורין של השינה והחלומות

מרצה: **אורי שקד**, מרצה ומנחה סדנאות בנושא מדע ותודעה, פילוסופיה, פסיכולוגיה והתפתחות אישית. קורס חוייתי המשלב בין התיאוריות הפסיכולוגיות של פרויד ויונג לבין גילויים מדעיים מודרניים וחכמה עתיקה. נלמד להפוך את שעות השינה לכלי לצמיחה אישית, פתרון בעיות ושיפור המודעות העצמית והיצירתיות.

נושאי ההרצאות:

ברוכים הבאים לעולם החלום

סקירה על התפקיד שהחלום ממלא בחוויה האנושית, ובתוך התרבות והכרת החלום כגשר בין המציאות היומיומית לבין עולם הרוח והמיתולוגיה האנושית לאורך הדורות.

המהפכה "החלומית" של פרויד

הבנת המושג "דרך המלך אל הלא-מודע" וכיצד החלום משמש כמנגנון להגשמת משאלות מוסוות וחשיפת המנגנונים שדרכם המוח שלנו "מעבד" ו"מעתיק" תכנים רגשיים כדי לשמור על שנתנו. היכרות מרתקת עם האיש שטבע את המונחים המודרניים בתחום פרשנות החלומות וסימן את הדרך לבאים אחריו.

קרל יונג והחלום כפיצוי

בחינת הגישה לפיה החלום מאזן את אישיותנו ומחבר אותנו לסמלים וארכיטיפים קולקטיביים, והבנה כיצד החלום מנסה להשלים את מה שחסר במודעות הערה שלנו, כדי להביא אותנו לאיזון נפשי. היכרות עם קארל יונג, דור שלישי לעולם הפסיכואנליזה, ששינה את הדרך בה אנו תופסים את התודעה האנושית דרך חקר החלימה האנושית.

סמלים ומטאפורות בחלום

כיצד לפרש את ה"שפה הצוירית" של התת-מודע והבנה שסמלים הם לרוב אישיים ותלויי הקשר. החלום מדבר בשפה של דימויים, סמלים ומטאפורות ולא בשפה לוגית ומילולית. בשיעור נלמד כיצד לזהות סמלים מרכזיים בחלום, להבין את ההקשר האישי והתרבותי שלהם.

חלומות וזיכרון

הקשר בין חלומות לבין זיכרון הוא אחד התחומים המרתקים בחקר המוח והתודעה. בשיעור נבחן כיצד חוויות מהעבר, זיכרונות ילדות ואירועים משמעותיים ממשיכים להופיע בחלומות ולעבור עיבוד מחודש.

סוגי חלומות שונים

ניתוח והצגת סוגי חלומות שונים וראייה שלהם דרך תרבויות שונות. לא כל החלומות נוצרים מאותו מקור ואינם משרתים את אותה מטרה. בשיעור נכיר סוגים שונים של חלומות, כגון חלומות יומיומיים, חלומות חוזרים, חלומות צלולים, חלומות סיזם, חלומות פיצוי וחלומות בעלי אופי רוחני.

גישות לפתרון חלומות

מעבר והצגה של גישות שונות לטכניקות לפתרון חלומות, מהקבלה ועד הגשטלט. לאורך ההיסטוריה פותחו גישות רבות להבנת חלומות, החל ממסורות רוחניות ודתיות ועד לתיאוריות פסיכולוגיות מודרניות. בשיעור נסקור את תפיסותיהם של פרויד, יונג, הגשטלט, הקבלה וגישות אינטגרטיביות עכשוויות.

פתרון חלומות מעשי במגוון טכניקות

שיעור יישומי המוקדש לתרגול מעשי של פרשנות חלומות באמצעות מגוון כלים ושיטות. המשתתפים יתנסו בניתוח חלומות אמיתיים דרך עדשות שונות, ילמדו לשאול שאלות מנחות, לזהות מוטיבים חוזרים ולבנות השערות פרשניות. מטרת השיעור היא לאפשר נקודות מבט שונות.

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי שני
בין השעות 19:00-20:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בראשון לציון.

מועדי המפגשים:

9.11.26, 23.11.26, 30.11.26, 14.12.26,
28.12.26, 4.1.27, 18.1.27, 1.2.27

(מספר קורס: 33712)



מרצה:
ענת זפרני

זמן אשכול ראשון לציון



88 | פסיכולוגיה

סדרה חדשה!

מסע מרתק אל נפש האדם – בראי הקולנוע

מרצה: ענת זפרני, מרצה לפסיכולוגיה, M.A בחינוך.

מסע מרתק אל נפש האדם, החברה בה הוא חי והאופן שהמפגש האנושי-חברתי משפיע על כל אחד מאיתנו. מה קובע את הבחירות שאנו עושים בחיים? האם דרכי ההתנהגות שלנו פועלות בצורה אוטומטית? מה מסתתר מאחורי האחיזה באמונות ובעמדות כחלק מהגדרת העצמי? ומהן שיטות הטיפול המגוונות הקיימות כיום?
בחלקו השני של כל מפגש נצפה בסרט באורך מלא הקשור לנושא ההרצאה.

נושאי ההרצאות:

הבינאישית: מהם המאפיינים שיופיעו בכל קבוצה שהיא? ומדוע מפרסמים מעדיפים נשים יפות במודעות לפרסום מכוניות?
סרט לצפייה: "להתאהב ברומא"

על זיכרון ושכחה
מה הקשר בין גיל לזיכרון? מהם הפריטים אותם אנו נוטים לשכוח, ומדוע? מה מאפיין שכחה ומה מגביר מוטיבציה לזכור? כיצד ניתן להבין את המנגנון הקרוי זיכרון? מהן הטכניקות לשיפור יכולת הזכירה וממה מושפעת השכחה?
סרט לצפייה: "זיכרונות"

נורמאלי או לא – זו השאלה
איך מגדירים נורמאליות? מהם מבחנים פסיכולוגים לאיתור מחלות נפש? מה ההבדל בין הפרעה נפשית למחלה נפשית? אלו סוגי התמכרויות מזמן לנו העידן המודרני? ואיך אפשר לבחון הכול בראי התרבות?
סרט לצפייה: "חיים של אמא"

על בדידות ושייכות בעולם הפסיכולוגיה
היכרות עם בדידות והרצון העז לתחושת שייכות. על העידן המודרני המתאגר יחסים בין אנשים ועל הסברים ופתרונות מהקליניקות.
סרט לצפייה: "לאנצ' בוקס"

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי שני
בין השעות 14:30-10:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בראשון לציון.

מועדי המפגשים:
2.11.26, 9.11.26, 23.11.26, 14.12.26,
28.12.26, 11.1.27, 25.1.27, 8.2.27

(מספר קורס: 33713)

הטיפול הנפשי מפרויד ועד ימינו
נפש האדם מורכבת מרבדים רבים של צרכים, גנטיקה והשפעות סביבתיות. במפגש זה נכיר את התיאוריות הפסיכולוגיות הקלאסיות, את הדרכים הישירות והעקיפות להבנת מורכבות התנהגויות אנושיות.
סרט לצפייה: "מבול"

סגנון חיים ואמונה המתגשמות מאליה
האם אנו חיים במציאות שיצרנו בעצמנו? מהו עיוורון חלקי סלקטיבי מתוך בחירה? איך אנחנו משפיעים על הסביבה הקרובה וכיצד היא משפיעה עלינו? איך סגנון חיינו משפיע על הבחירות שלנו?
סרט לצפייה: "הצמח"

צמתים בתקשורת
כיצד אנו לומדים לתקשר? החל מהתינוק המחייך לשמע צעדי אמו וכלה באדם הבוגר המפעיל שלל טכניקות להעברת רצונותיו? מהי התקשורת הבינאישית? מהי תקשורת אסרטיבית? ומהן הטכניקות לשיפור התקשורת הבינאישית?
סרט לצפייה: "מיס ויולט"

מה בעצם מרגש אותנו?
מה מניע אותנו לקום בבוקר, לעבוד, ליצור קשרים חברתיים, להתחתן וללדת? מהם סוגי המניעים שלנו: הביולוגיים (רעב וצמא) והנפשיים (סקרנות ואהבה)? כיצד אנו שולטים בהם ובאילו מקומות הם מנהלים אותנו? מהו ריגוש? כיצד ניתן להתייחס לעולם הרגשות? ומהו ויסות רגשי?
סרט לצפייה: "שלום ולא להתראות"

תעלומת המשיכה הבינאישית
מדוע אנשים מתנהגים אחרת בחברות אחרות? מהו קוד תרבות? מהי השפעה חברתית? כיצד נקבעת המשיכה



מרצה:
עינבל
וילקר

זמן אשכול ראשון לציון



מדעי
החברה

89 | פסיכולוגיה

סדרה חדשה!

בין מילים לרגשות תקשורת בינאישית – בראי הקולנוע

מרצה: **עינבל וילקר**, מומחית לתקשורת. בעלת קליניקה לטיפול בתקשורת חברתית, זוגית ומשפחתית.

בקשרים שלנו הכול קובע. לא רק מה התכוונו לומר, אלא איך זה יצא ואיך זה התקבל בצד השני. בקורס זה נבין למה שיחות קטנות הופכות למריבות, ואיך מילה אחת יכולה להצית מריבה או לקרב, ואיך נכון לנהל אותן. זה הוא קורס על החיים עצמם ועל הדרך לדבר אותם אחרת. **בחלקו השני של כל מפגש נצפה בסרט באורך מלא הקשור לנושא ההרצאה.**

נושאי ההרצאות:

קריסה ובנייה של קשרים

מה היה במערכות היחסים שלנו ואיננו עוד? איך קשר שמתחיל באהבה גדולה הופך עם השנים לריחוק, פגיעה או נתק? מה באמת גורם לקריסת קשרים זוגיים, משפחתיים וחבריים ולמה זה פחות קשור לנסיבות חיצוניות. **סרט לצפייה:** "רוחות אינרשין"

הכל עניין של גישה

מי מנהל אתכם, אתם או הרגש? למה יש שיחות שמסתיימות בחיבור ואחרות מתפוצצות תוך דקות? כיצד הגישה שאיתה אנחנו מגיעים לשיחה ואיך אימפולסיביות, תוקפנות או סערת רגשות, משפיעה על התוצאה. **סרט לצפייה:** "איש ושמו אוטו"

תורת המריבות – למה אנחנו רבים?

למה ויכוחים קטנים הופכים לפעמים למריבות ענק? כיצד מילים מסוימות לוחצות לנו בדיוק על הכפתורים הלא נכונים ואיך מסרים סמויים, עקיפות ושתיקות משפיעים על מערכות היחסים שלנו? במפגש זה נוזה את הגורמים הנפוצים למריבות זוגיות. **סרט לצפייה:** "סיפור נישואים"

מיומנויות המריבה ה"נכונה"

רובנו בטוחים שאנחנו מנהלים שיחות טובות ונכונות, אבל האם זה באמת כך? כיצד חוסר תשומת לב, שפת גוף מרוחקת, הסחות דעת, התפרצות לדברי האחר או חוסר הבנה של מטרת השיחה פוגעים בקשר שלנו עם בני זוג, ילדים, חברים ועמיתים? **סרט לצפייה:** "נשואים לחג"

בני אדם אינם מכונות רנטגן

למה אנחנו מצפים שייבינו אותנו לבד ואז נפגעים כשזה לא קורה? למה חשוב להגיד מה אנחנו צריכים במקום

מה לא בסדר באחר? כיצד הרצון לנצח בוויכוח גורם לנו להפסיד את מה שחשוב באמת? **סרט לצפייה:** "פרידה"

האמת שלי היא לא היחידה

למה כל כך קשה לנו לקבל ביקורת, להודות בטעות או לראות את המציאות דרך עיניים של אחרים? כיצד האמונה שאנחנו צודקים גורמת לנו לפספס אנשים יקרים בדרך? במפגש זה נלמד לערער על "האמת היחידה" שלנו. **סרט לצפייה:** "אלוהי הקטל"

על שום מה? על שום חוסר אמפתיה

למה כל כך הרבה קונפליקטים במערכות יחסים מתחילים מחוסר הבנה ולא מחוסר אהבה? איך זה שדווקא כשאנחנו מנסים לעזור, להרגיע או ליעץ, הצד השני מרגיש לא מובן? במפגש זה נצלו לעולם האמפתיה, נבחן את ההבדל בינה לבין סימפטיה. **סרט לצפייה:** "סיפורו של וויל האנטינג"

להפוך תלונות לבקשות

מה חשוב יותר – להיות צודקים או לשמור על יחסים טובים? איך מתקנים טעויות תקשורת בלי להיכנס להאשמות והופכים מריבה לשיחה שמקדמת פתרונות? במפגש זה נלמד לדבר בשפת בקשות וצרכים במקום ביקורת. **סרט לצפייה:** "מאחורי המספרים"

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי רביעי
בין השעות 19:00-22:00 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בראשון לציון.

מועדי המפגשים:

30.12.26, 2.12.26, 18.11.26, 4.11.26
10.2.27, 27.1.27, 20.1.27, 6.1.27

(מספר קורס: 33714)



מרבצת הסדרה: סוניה דורפמן



"מעבר לקצה המפה" למסעות אישיים אל קצוות כדור הארץ

מרבצת הסדרה: **סוניה דורפמן**, מפיקה אירועי עניין ותרבות.

סדרת הרצאות המזמינה אתכם לצאת למסעות אישיים אל קצוות כדור הארץ, אל תרבויות נדירות ונופים עוצרי נשימה. דרך עיניהם של ארבעה חוקרים, צלמים והרפתקנים, נגלה עולמות שנמצאים מעבר למה שמוכר לנו. זהו מסע בין קרח לאש, בין מסורת לחדשנות, בין חופש לבידוד.

נושאי ההרצאות:

האגם העצום שמכיל חמישית מכמות המים המתוקים בעולם.

נפאל: מפסגת העולם עד לתחנה האחרונה
בין הפסגות הגבוהות בעולם מתפתל אחד המסלולים המפורסמים ומדהימים ביותר. **רותם שני** יצא לטראק סובב אנאפורנה, הלוקח אותנו למסע מופלא בין טבע עוצר נשימה לכפרים שהזמן עצר בהם מלכת.

אמזונס והאנדים: מסע אל לב השבטים והטבע
אופיר מיטלני יצא למסע במשך כשנה לאמזונאס ולהרי האנדים... נכיר שבטים מקומיים, תרבויות עתיקות, טקסים שמאניים מסתוריים וייחודיים משני תודעה, רפואות וצמחים מקומיים, ועוד הרבה הרפתקאות.

תימן: אלף לילה ולילה - מהדורת המאה ה-21
נפתלי הילגר ייקח אותנו אל כפרים ציוריים על פסגות צוקים בנופים עוצרי נשימה, אדריכלות מרהיבה, שווקים ססגוניים... וגם: מי הם הח'ותים ומה הם רוצים מאיתנו? וגם סיפור על קהילה יהודית קטנה ומאויימת, איתה יש לו קשר אישי של עשרות שנים.

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי חמישי בין השעות 10:30-12:00 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בראשון לציון.

מועדי המפגשים:

5.11.26, 19.11.26, 3.12.26, 17.12.26
31.12.26, 14.1.27, 21.1.27, 11.2.27

(מספר קורס: 33715)

קמץ'טקה: בלב העולם הפראי

רותם שני יצא למסע אל לרוסיה הפראית, לאחד מחבלי הארץ המבודדים בעולם. לארץ של ניגודים - נהרות שוצפים עם דגי סלמון ורודים, דובים חומים והרים לבנים.

צפון קוריאה: החיים בבוועה

נפתלי הילגר יצא לביקור נדיר במדינה המסוגרת בעולם. נרים את המסך ונבין את המדינה הכי לא מובנת בתבל: למה הצפון קוריאנים משוכנעים שהם חיים במדינה העשירה והמאושרת בתבל? מה הופך רודן אכזר לאליל נערץ? מה מניע את ההתנהגות החריגה של צפון קוריאה ולמה קשה כל כך לעצור את תכנית הגרעין?

טנזניה: ממלכת הפרא והאדם הקדום

רותם שני יצא למסע ליבשת השחורה, אל שמורות טבע ענקיות, מונום אדיר של בעלי חיים, אגמים סודיים, הרי געש, חופים קסומים וכמו כן תרבות הולכת ונעלמת של השבטים שעדיין חיים כמו לפני אלפי שנים.

הטבע האלפיני

איתי רנן יוצא למסע בין פסגות, יערות, ואגמי קרח, בהם סלמנדרות ארסיות ממתינות בהקפאה עמוקה. נפשי מול האח בבקתות הרים התלויות על קצה צוק ונפגוש מרמיטות ישונויות וצמחים הבוקעים מתוך השלג. נעקוב אחר מסע הפילים ואחרי דובים וזאבים שהחלו לשוב אל ההרים והעמקים, אחרי מאה שנות היעדרות.

סיביר: על פסי הקרח אל הלא נודע

הפעם **רותם שני** ייקח אותנו למסע לארץ הקפואה. בעקבות אחד הציירים והמורכבים בעולם - הרכבת הטרנס סיבירית. לאורך המסע נעבור באזור מרתק ושופע בהיסטוריה מדהימה, נפגוש נוודים מגדלי איילים עם אורחות חיים מיוחדים ונבקר בימת בינקל -



תרבויות עולם סביב הגלובוס – בראי הקולנוע

מרבצת הסדרה: **איילת אידלברג**, אנתרופולוגית, חוקרת תרבויות ודתות, מרצה, צלמת וכתבת.

מסע קולנועי ותרבותי מרתק מסביב לגלובוס, אל חברות אנושיות, פילוסופיות ואומנויות מגוונות ברחבי העולם. אתם מזומנים להצטרף למסע! **אחרי כל הרצאה, נצפה בסרט קולנוע באורך מלא, הקשור לנושא ההרצאה.**

נושאי ההרצאות:

העולם הערבי: בין אסלאם מתון לאסלאם קיצוני
איך מתמודדת מדינה כמו סעודיה עם השינוי מאסלאם קיצוני לאסלאם מתון, ומה זה בכלל אסלאם מתון? מה הופך צעיר נורמטיבי לרוצח אכזר בשם הדת? איך משקף מעמד הנשים את המתח בין הכוחות השמרניים לליברליים במדינות ערב?
מרצה: **ד"ר מיכל יערי | סרט לצפייה: "טייסת משנה"**

גיאורגיה: תעלומות בקוקז
בהרצאה זו נכיר פינות נסתרות בגיאורגיה, ההולכת ותופסת מקום חשוב ברשימת היעדים המתגלים בעולם, עם טבע פראי, תרבות מרתקת ומנהגי הכנסת אורחים שאין כמותם.
מרצה: **נועם בן משה | סרט לצפייה: "נאנדאורי"**

תאילנד: ארץ האנשים החופשיים?
נצא למסע היסטורי ותרבותי במדינה מרתקת שתושביה מאמינים גם ברוחות וגם בבודהה, מקדשים את החיך ומנועים מצפייה בסרט "אנה והמלך" עקב איסור חמור של הצנזורה.
מרצה: **מורן קושניר | סרט לצפייה: "אנה והמלך"**

אירופה: דילמות מוסריות במלחמת העולם השנייה
זהו סיפור שממחיש את הטירוף והכאוס שליוו את המאבק האנושי להישאר בחיים בטירוף הנאצי. הסרט מעורר שאלות ודילמות מוסריות כמו איך השואה הייתה אפשרית? בהרצאתנו נתנח את חטא השואה מזווית אחרת, על רקע דילמות מוסריות נוספות שהתגלו במהלך מלחמת העולם השנייה.
מרצה: **ד"ר גוסטב מייסלס. סרט לצפייה: "שיעורים בפרסית"**

בריטניה: מסע בדרום-מערב אנגליה
מסע אל החופים, הכפרים והסיפורים של קצה האי הבריטי.

מבט רב-שכבתי על דרום-מערב אנגליה, חבל ארץ המעוצב על ידי קו חוף דרמטי ופראי.
מרצה: **גליה פסח | סרט לצפייה: "בשביל החיים"**

בהוטן: כשהמלך יוצר דמוקרטיה
במרום רכס ההימלאיה, בין הענקים הודו וסין, חבוייה ממלכה בודהיסטית עצמאית שמנסה להלך על חבל דק בין מסורת ומודרנה, תחרות והרמוניה. מה היו הסיבות לשינוי הדרסטי ממלוכה לפרלמנט?
מרצה: **איילת אידלברג | סרט לצפייה: "הנזיר והרובה"**

סינגפור ודרום קוריאה: "שני הנמרים האסיאתיים"
מסינגפור לדרום קוריאה – מסע היסטורי, תרבותי וקולטורי, בין שתיים מהמדינות המתקדמות והמעניינות בעולם המודרני האסיאתי.
מרצה: **איריס בר | סרט לצפייה: "אג'ומה"**

ברזיל: ארץ הסמבה תחת שלטון צבאי
ברזיל ידועה כמדינה עצומה ומופלאה, וניתן למצוא במרחביה נופים מגוונים, ביניהם יערות גשם אמוזוניים וחופים אינסופיים. גם הפסיפס האנושי, שהוא תערובת יוצאת דופן של ילידים, לבנים ואפריקאים, תוסס במיוחד, ושם של הקרנבל, הסמבה, הפבלות ועוד, יצא למרחוק.
מרצה: **ד"ר אופיר יעקבסון | סרט לצפייה: "אני עדיין כאן"**

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי שלישי
בין השעות 14:30–10:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בראשון לציון.

מועדי המפגשים:
3.11.26, 1.12.26, 22.12.26,
2.2.27, 5.1.27, 19.1.27, 29.12.26

(מספר קורס: 33716)



מרכזת
הסדרה:
איילת
אידלברג

זמן אשכול ראשון לציון



תרבות

92 | תרבויות בעולם

סדרה חדשה!

עולם קסום – בראי הקולנוע

מרכזת הסדרה: **איילת אידלברג**, אנתרופולוגית, חוקרת תרבויות ודתות, מרצה, צלמת וכתבת.

מסע קולנועי ותרבותי מרתק מסביב לגלובוס, אל חברות אנושיות, פילוסופיות ואומנויות מגוונות ברחבי העולם. ממסע במרחבי ארגנטינה אל הכפרים היפים של איטליה. מתעשיית הגבינות של צרפת אל תעשיית היין בפורטוגל. מהשבטים הצבעוניים בפפואה אל גורלה של יבשת אפריקה, מבחירת האפיפיור אל חלוקתה של הודו.

אחרי כל הרצאה, נצפה בסרט קולנוע באורך מלא, הקשור לנושא ההרצאה.

נושאי ההרצאות:

פורטוגל: מסע בין היסטוריה, יין ומוסיקה
סיפורה של המדינה המערבית ביותר באירופה עם האנשים הנחמדים ביותר, ההיסטוריה המעניינת ביותר, היינות הטעימים ביותר – ובעיקר יין הפורט! מה נשאר מכל העוצמה והפאר הללו בפורטוגל של היום?
מרצה: **איריס בר | סרט לצפייה:** "כלוב הזהב"

הסודות של אפריקה: מסע היסטורי ואנתרופולוגי
אפריקה, היבשת הקסומה והמרתקת, טומנת בתוכה מסתורין, עושר תרבותי ואוצרות טבע, אך מאחורי היופי מסתתר סיפור של ממלכות עתיקות, כיבושים וקולוניאליזם ששינו את פני היבשת לנצח.
מרצה: **אופיר מיטלני | סרט לצפייה:** "זיכרונות מאפריקה"

רומא: משרד הפרסום של הנצרות
איך עיר שבנויה על חורבות האימפריה הרומית ממשיכה להמציא את עצמה מחדש? ממדינת הוותיקן וטקסי בחירת האפיפיור, דרך האדריכלות של מוסוליני ועד מוזיאונים עכשוויים ומבני זכויות שוקפים.
מרצה: **אורלי אלדובי | סרט לצפייה:** "עד שיצא עשן לבן"

ארגנטינה: עם שני סוסים וכרכרה
מסע לאזורים הנסתרים של ארגנטינה. במהלך חודשים חציתי מחוזות נידחים עם שני סוסים וכרכרה. זה היה מסע עוצר נשימה באזורים שהזמן עצר בהם מלכת.
מרצה: **רותם שני | סרט לצפייה:** "הרופא הגרמני"

הודו ופקיסטן: מאחיות לאיובות
נדבר על החלוקה בין הודו לפקיסטן, אשר יצרה את הבסיס הרעוע ליחסים כיום בין שתי המדינות. נראה מהם מוקדי המחלוקת הנוכחיים בין הודו לפקיסטן, ונלמד מה היחס למוסלמים על אדמת הודו ולהינדואים על אדמת פקיסטן.
מרצה: **מורן קושניר | סרט לצפייה:** "הדיפלומט"

צרפת: מסע במחוז ז'ורה
במזרח צרפת, בין הרים מיוערים ואגמים צלולים, שוכן מחוז ז'ורה – חבל ארץ פחות מוכר ומתוייר. ז'ורה הוא ביתה של גבינת הקונטה המפורסמת ושל תרבות יין ייחודית.
מרצה: **גליה פסח | סרט לצפייה:** "פרה פרה"

אריבנדצי: לכפרים היפים ביותר באיטליה
נצא למסע מהמרחב העירוני הצפוף, הפקוק והמוצף במהגרי עבודה אל ההרים והטבע המקסימים בחבל אברוצו. נחקר את אורח החיים בכפרים היפים ביותר באיטליה – עולם אחר, מסקרן ומיוחד ההולך ונעלם.
מרצה: **רמי סימסולו | סרט לצפייה:** "עולם מפריד בנינו"

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי שני
בין השעות 19:00-22:00 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בראשון לציון.

מועדי המפגשים:
2.11.26, 16.11.26, 30.11.26, 14.12.26,
28.12.26, 11.1.27, 25.1.27, 8.2.27

(מספר קורס: 33717)

פפואה: ביקור במנהרת הזמן

איך נראה המפגש בין תרבות עתיקה ומבודדת לתרבות המערבית? מסע הרפתקני באיים הכי רועשים באוקיינוס השקט, בעקבות קניבלים בדימוס שומרי כשרות ונוצרים שומרי שבת.
מרצה: **נפתלי הילגר | סרט לצפייה:** "תבלינים ושקרים"



מרצה:
יוסי נינוה



סיפור עבדות מצרים: לידתו של מיתוס

מרצה: יוסי נינוה, מרצה בכיר בתנ"ך. בוגר הפקולטה למדעי הרוח באוניברסיטת ת"א.

סיפור עבדות מצרים והגאולה מעבדות לחרות הוא סיפור מכונן בתולדות עם ישראל. בסדרה זו נבחן את מטרות חיבורו של מיתוס זה. מי כתב את "ספר שמות"? כיצד נקשרים סיפור העבדות ויציאת מצרים, ומעמד הר סיני לכינונה של האמונה הישראלית? והאם באמת יצאנו מעבדות לחירות??

נושאי ההרצאות:

יציאת מצרים, המסע ש (לא) היה

האם סיפור עבדות מצרים הוא היסטוריה אמיתית או סיפור פרי דמיונו של הסופר? ואם כן, למה חובר? מה הן מטרותיו? מה מקומה של עבדות מצרים ברעיון הברית עם אלוהים? ולתולדות האמונה באל אחד – "יהוה".

אשמת עבדות מצרים

על מי מוטלת "אשמת" העבדות במצרים? אברהם? שרה? יעקוב? יוסף? או התוכנית האלוהית? מדוע "הוליד" הסופר את אברהם ב"אור כשדים", ואת העברים העבד דווקא במצרים? ומה הקשר לאיסור הנישואין עם בנות הארץ בלבד?

לידתו של מנהיג

מי הוא משה? דמות היסטורית? ספרותית? או שילוב של שניהם? מדוע נאזרו גזרות על העברים? מדוע אין לרך הנולד שם עברי שנתנו לו הוריו? ומה דומה סיפור לידתו ללידת דמויות מרכזיות בעולם העתיק, ובמה הוא שונה?

"ואני אקשה את לב פרעה"

סיפור עשר מכות מצרים הוא יצירה ספרותית מתוכננת להפליא. כיצד הקשחת לב פרעה מנוגדת לרעיון "הבחירה החופשית"? מדוע ההתעללות במלך מצרים? במה חשיבותה של "מכת הבכורים"? ומי כתב את הדברים האלה?

"קומו צאו מתוך עמי"

ההכנת ליציאת מצרים. מהו "פסח" ומדוע "מצות"? מהו "זבח מצרים"? ומהו "זבח דורות"? ומדוע "החודש הזה לכם ראש חודשים"? כיצד מופיעה יציאת מצרים בשירה המקראית: "שירת הים" וספר תהילים?

משה רבנו: דמותו של לא מנהיג

מדוע מוצגת בספר שמות דמותו של משה כחסר יכולת מנהיגותית: מסרב לתפקידו, אינו מסתדר ללא אהרון, אינו נבחר לכהן בקודש, אין לבניו אחריו זכר ותפקיד, אינו מחוקק? מי היה מעוניין להציג כך את משה? ומי רצה לבוא את אהרון הכהן, שיצר פסל העגל כדמות האל "יהוה"?

מי כתב את "עשרת הדברים"?

יש בתורה גרסאות שונות ל"עשרת הדברים". כל נוסח מבטא תפישת עולם אחרת, ונכתב על ידי קבוצה בעלת אמונה שונה. מי כתב כל נוסח? וכיצד, לאורך הדורות, כל דור פיתח לו "עשרת דברים" משלו?

מהו הסדר ב"ליל הסדר"?

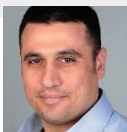
תולדות "ההגדה" ומבנה ליל סיפור יציאת מצרים. למה ארבע קושיות? למה ארבעה בניס? למה ארבע כוסות? למה חרוסת וביצה? ומה פירושו של: "אין מפטירין אחר הפסח אפיקומן"? מהו הרעיון הפדגוגי העומד מאחורי כל הלילה הזה?

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי שלישי בין השעות 10:30–12:00 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בראשון לציון.

מועדי המפגשים:

3.11.26, 17.11.26, 1.12.26, 15.12.26
9.2.27, 26.1.27, 12.1.27, 29.12.26

(מספר קורס: 33718)



מרצה:
משה שרון

זמן אשכול ראשון לציון

94 | תפיסות עולם



כשהיהדות נפגשת עם חוכמות אחרות

מרצה: **משה שרון**, סופר. מחברם של 9 ספרים, ביניהם רב המכר "העולם לא יכול להתקיים בלעדיך". B.A בפסיכולוגיה והתנהגות ארגונית. מרצה למעלה מ-25 שנה לקהל הרחב, לארגונים וחברות על החיבור בין פסיכולוגיה וקואצינג לבין יהדות, חסידות וקבלה.

מה היה קורה אם היינו מפגישים את דארווין והרב קוק לשיחה? את פרויד והבעל שם טוב? את בודהה ורבי שמעון בר יוחאי? באלפיים השנים האחרונות יושבים יהודים ומתפלמסים. חוסר ההסכמה מפתח אותנו לראות את המורכבות, את החלקים השונים ואת הטוב שבכל חלק. כשהיהדות נפגשת עם חוכמות אחרות, היא שואפת להושיב ענקי רוח שפעלו במהלך ההיסטוריה, לשיחה קצרה על המשותף ועל הוויכוח, לא על מנת לריב או לבטל את דעתו של האחר, אלא כדי שנוכל ללמוד משהו חדש על החיים שלנו.

נושאי ההרצאות:

כשפרויד פגש את הבעל שם טוב

מהי הדרך הנכונה לפגוש בריאה? האם גישות חסידיות שעוסקות בנפש האדם יכולות להחליף את הפסיכולוגיה? אם היו נפגשים, על מה היו מסכימים ועל מה בשום פנים ואופן לא?

כשדארווין פגש את הרב קוק

תורת ההתפתחות, האבולוציה, נתפסת בעיני דתיים וחילונים כאחד כסותרת את התורה. האם כך הדבר באמת? ואם כן, מדוע הרב קוק רואה בה תיאוריה קרובה מאוד לתורת הנסתר?

כשבודהה פגש את רבי שמעון בר יוחאי

מה סוד קסמן של תורות המזרח? מה יש להן לתרום לנו? האם יש הבדל ביניהן לבין תורת הסוד היהודית? ההסכמה והוויכוח.

כשניטשה פגש את האר"י

מהיכן שאבו הפילוסופים את חוכמתם? מדוע תכונות ההתפלספות בנפש האדם היא מסוכנת ועל מה לעולם לא יסכימו גדולי ישראל עם גדולי הפילוסופים?

כששייקספיר פגש את רש"י

התרבות היהודית ותרבות יוון והמערב מתנגשות ביניהן כבר אלפי שנים. מצד אחד ניוונות זו מזו ומן הצד השני נלחמות מלחמת חורמה, מדוע?

כשלואי פסטר פגש את הרמב"ם

אם הרמב"ם היה חי בימינו, כיצד היה מתייחס לרפואה המודרנית? מה היה לו לומר על אנטיביוטיקה, ציפרלקס, אקמול וריטלין? כיצד היה מציע לנו לפתור את התחלואים של דורנו?

כשקרל מרקס פגש את הרב אשלג

מאבקים חברתיים, עוני וזעם, ניצול ונתינה לזולת. מה הפתרון לבעיות החברתיות? האם קפיטליזם או סוציאליזם?

כשפרעה פגש את משה

המפגש בין הגאותן הגדול בהיסטוריה לענותן המגומם שגדל בביתו, מרד בו ומנהיג עם שלם, הוא מפגש מרתק בין תפיסות עולם מנוגדות. מי ניצחה? מי תנצח? התשובה לא ברורה מאלה.

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי חמישי בין השעות 12:00-10:30 ב"זמן אשכול" בסינמה סיטי בראשון לציון.

מועדי המפגשים:

3.12.26, 17.12.26, 24.12.26, 7.1.27, 14.1.27, 28.1.27, 4.2.27, 11.2.27

(מספר קורס: 33719)

חנייה בשפע חינם!!!

זמן אשכול
מיקום מעולה נגיש מכל מקום



מרצה:
ד"ר גוסטב
מייסלס



סיפורי אהבה ששינו את ההיסטוריה

מרצה: ד"ר גוסטב מייסלס, היסטוריון.

אהבה היא כוח מניע אישי, רגשי ולעיתים גם היסטורי. בסדרה זו נצלול אל סיפורי אהבה מסעירים שחצו גבולות של זמן, מוסכמות ומעמדות, ונגלה כיצד מערכות יחסים אינטימיות השפיעו על קבלת החלטות דרמטיות. נבחן כיצד תשוקה, קנאה, נאמנות ושאיפה להמשכיות עיצבו מהלכים פוליטיים, דתיים ותרבותיים. זהו מסע בין דמויות גדולות מהחיים, דרך רגעים אנושיים ופגיעים במיוחד, כי לפעמים ההיסטוריה נכתבת לא רק בשדה הקרב, אלא גם בלב.

נושאי ההרצאות:

האבסורד שבאהבה: נפוליאון וז'וזפין
מערכת היחסים בין נפוליאון בונפרטה לז'וזפין דה בוארנה חושפת את המורכבות שבין רגש לשאיפה. נבחן כיצד אהבה עמוקה התקיימה לצד בגידות, אינטרסים פוליטיים והצורך ביושר.

אהבה שעצבה אידיאולוגיה: בניטו מוסוליני ומרגריטה צרפתי
הקשר בין בניטו מוסוליני למרגריטה צרפתי, חושף צד פחות מוכר של ההיסטוריה. נבחן את תפקידה של צרפתי בהשפעה על עיצוב תדמיתו ורעיונותיו של מוסוליני. הרצאה מורכבת על אהבה, כוח והשפעה אינטלקטואלית בתוך מציאות פוליטית טעונה.

אהבה בבית הלבן: ג'ון וג'קי קנדי
סיפורם של ג'ון פ. קנדי וג'קלין קנדי הפך למיתוס מודרני. נבחן כיצד זוגיותם עיצבה תדמית ציבורית של הנהגה צעירה, אלגנטית ומשפיעה. הרצאה על אהבה בעידן תקשורתי, ועל המתח בין דימוי ציבורי למציאות פרטית.

סינדרלה בת זמננו: הנסיך ויליאם וקייט מידלטון
הקשר בין הנסיך ויליאם לקייט מידלטון מייצג שינוי עמוק במוסד המלוכה. נבחן כיצד אהבה חוצה מעמדות, הצליחה לשבור מוסכמות עתיקות ולהתחבר לרוח התקופה.

קליאופטרה: אהבה, כוח והישרדות פוליטית
אישה יוצאת דופן שהצליחה לשלב בין אינטליגנציה, פוליטיקה, כריזמה ותשוקה. נבחן כיצד קשרים אישיים הפכו לכלי אסטרטגי במאבקי כוח בין אימפריות. הרצאה זו תאיר את הגבול הדק בין אהבה לאינטרס, ואת היכולת של אישה אחת להשפיע על סדר עולמי שלם.

אהבה אסורה: רומיאו ויוליה כמיתוס נצחי
סיפורם של רומיאו ויוליה ממשיך להדהד עד ימינו. נעמיק במתח בין אהבה טוטאלית לבין מחויבות למשפחה, כבוד ומסורת חברתית. ניבחן כיצד הפך הסיפור לסמל תרבותי אוניברסלי של אהבה בלתי מתפשרת ומה המחיר שלה.

כך נולדה דת: הנרי השמיני ואן בולין
הרומן הסוער בין הנרי השמיני לאן בולין לא היה רק סיפור אישי, אלא נקודת מפנה היסטורית. נבחן כיצד רצון בגירושין ואהבה חדשה, הובילו לניתוק מהכנסייה הקתולית ולהקמת הכנסייה האנגליקנית. הרצאה על תשוקה שמובילה למהפכה, ועל המחיר האישי והלאומי של בחירות אינטימיות.

מדאם דה פומפדור: אהבה, כוח ותרבות
סיפורה של מדאם דה פומפדור, שהפכה לפילגש הרשמית של לואי החמישה עשר והשפיעה מעבר לחדרי הארמון. נבחן כיצד מערכת יחסים זו עיצבה סגנון אמנותי, אופנה ותרבות חצר שלמה. הרצאה על אהבה שהפכה למוסד והשפיעה על עיצוב הטעם והאסתטיקה באירופה.

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי רביעי
בין השעות 11:00-12:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בראשון לציון.

מועדי המפגשים:
4.11.26, 18.11.26, 2.12.26, 16.12.26
10.2.27, 27.1.27, 13.1.27, 30.12.26

(מספר קורס: 33720)

חנייה בשפע חינם!!!
זמן אשכול
מיקום מעולה נגיש מכל מקום



מרצה:
ד"ר עוזד
ציון

זמן אשכול ראשון לציון

96 | היסטוריה



משפינוזה עד ליבוביץ' –

המהפכות הגדולות במחשבה היהודית המודרנית

מרצה: ד"ר עוזד ציון, חוקר דתות והמחשבה היהודית לדורותיה.

קורס זה עוסק בענקי המחשבה של היהדות, החל מן המאה ה-17 ועד לימינו. ננתח את הרעיונות הגדולים שלהם ואת השפעתם המכרעת על העולם היהודי והישראלי. כיצד הם התייחסו לשאלות יסוד נצחיות בעיניים מודרניות: בין האדם ואלוהים, משמעות האמונה, דת ומדינה, מוסר וערכים, תבונה ומדע, ועוד. לכל הוגה נקדיש שני מפגשים.

נושאי הרצאות:

ישעיהו ליבוביץ': על דת, מדינה, פוליטיקה ואלוהים
(שתי הרצאות)

ליבוביץ' היה אחד ההוגים המקוריים והנעוצים במדינת ישראל במאה ה-20. האמונה באלוהים הייתה עבורו עניין פרטי לחלוטין, ו"אמונה לשמה" אין בה כל משמעות מקובלת של תגמול ושכר: "אלוהים איננו ביטוח לאומי או קופת חולים". הוא היה בעד הפרדת הדת והמדינה ויצא נגד הפוליטיזציה של היהדות תוך כדי ביקורת חריפה על הממסד הפוליטי והדתי בארץ. ליבוביץ' היה נביא ומוכיח, שהעמיד מראה אל מול החברה הישראלית ונלחם על דמותה של המדינה היהודית בימינו.

שפינוזה: אלוהים, החילוניות והמודרנה (שתי הרצאות)
ברוך שפינוזה גדל וצמח בעיר אמסטרדם במאה ה-17, והיה פורץ דרך לרעיון החילוניות והמחשבה המודרנית. הוא השתמש במושגים דתיים בפרשנות חדשה ומהפכנית. אלוהים הוא הטבע במלוא הדרו, והאדם הוא עולם ומלואו. במקום שלטונם המדכא של אנשי הדת, האדם הופך לריבון על עצמו ומחפש את האושר באמצעות ההשכל והתבונה.

מנדלסון: יהודי וגרמני בתקופת ההשכלה (שתי הרצאות)
משה מנדלסון גדל בברלין במאה ה-18, בעידן המדע והקידמה. הוא חי בין העולמות – יהודי שומר מצוות, אשר תרם רבות לצמיחתה של התרבות הגרמנית ברוח תנועת ההשכלה. הוא נלחם באנטישמיות ויחד עם זאת שאף לחולל מהפכה פנימית ביהדות: על היהודי לשמור על זהותו הדתית ולקיים מצוות ויחד עם זאת לצאת מהגטו התרבותי ולהשתלב בעולם המודרני, המשכיל והרציונלי, שמסביב לו.

הרב קוק: הפכים ושלמות בדרך לגאולה (שתי הרצאות)
הרב קוק עלה לארץ והתיישב בנווה צדק בשנת 1905. הוא שילב את שיטת הקבלה והחסידות יחד עם ההגות המודרנית ויצר עולם מחשבה מרתק, שבו הכול נע אל עבר שלמות רוחנית וארצית, שבראשה יעמוד העם היהודי. הוא גם יצר שילוב בין הדת והאמונה יחד עם החלוצים החילוניים אשר שלא בידיעתם, מובילים את גאולת עם ישראל בארצו תוך הגשמת התוכנית האלוהית. הרב קוק נחשב לאב הרוחני של הציונות הדתית, ומורשתו תופסת חלק חשוב בשיח הישראלי היום.

חנייה בשפע חינם!!!
זמן אשכול
מיקום מעולה נגיש מכל מקום

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי שלישי
בין השעות 19:00–20:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בראשון לציון.

מועדי המפגשים:

3.11.26, 24.11.26, 1.12.26, 15.12.26,
29.12.26, 12.1.27, 26.1.27, 9.2.27

(מספר קורס: 33721)



מרכז
הסדרה:
פרופ' רביד
זורון



נפלאות המוח האנושי

מרכז הסדרה: פרופ' רביד זורון, המחלקה לחינוך ופסיכולוגיה, האוניברסיטה הפתוחה.

בסדרת הרצאות זו נצא למסע מרתק אל תוך המוח, מהרגעים האפלים ביותר שבהם הוא פונה נגד עצמו באובדנות, דרך מנגנוני כאב, זיכרון והתנהגות תוקפנית, ועד לחידושים בחקר מנגנוני דמנציה והבדלים בין המינים.

נושאי ההרצאות:

היש הסבר להתנהגות תוקפנית?

החברה הישראלית הופכת אלימה יותר ויותר בשנים האחרונות. האם יש לכך הסברים ביולוגיים? מה גורם לכעס או להתנהגות אלימה? האם המוח הוא האחראי לכך? מי הם פסיכופתים ומדוע חלקם אלימים? מרצה: פרופ' רביד זורון, ראש המעבדה הפסיכוביולוגית, האוניברסיטה הפתוחה.

ההבדל והדמיון בין בינה טבעית ובינה מלאכותית

בינה מלאכותית כבר מקיפה אותנו בכל מקום ומדגימה יכולות שהולכות ומשתפרות מדי יום. רק לפני פחות מעשור, הייתה הבינה המלאכותית תחום מחקר באוניברסיטאות. כיום נראה שהיא משנה את חיינו. מרצה: ד"ר ניסים פרץ, מנכ"ל ומייסד חברת Nurexone Biologic & Beyond ומדען בכיר ב-Nurexone Biologic.

מנגנוני דמנציה והבדלים בין המינים

בהרצאה זו נסקור את המנגנונים המוחיים המרכזיים העומדים בבסיס הירידה הקוגניטיבית, כולל שינויים במערכות עצביות, הצטברות חלבונים פתולוגיים ופגיעה בתקשורת בין תאי עצב. נעמיק בהבדלים בין נשים וגברים בביטוי המחלה, בקצב ההתקדמות ובגורמי הסיכון, ונבחן כיצד הבדלים ביולוגיים והורמונליים עשויים להשפיע על מהלך המחלה. מרצה: נעה ברגמן-ימיני, האוניברסיטה העברית.

ממעמקי הנפש למעמקי המוח

נצלול אל עומק המוח ואל המערכת הלימבית האחראית לדחפים והמוטיבציות האנושיות כגון רעב וצמא, תוקפנות ופחד, מייניות והתמכרות לסמים ועינוגים. כיצד מערכת זו קשורה לתורת הנפש של פרויד? מרצה: עמית אברון, המחלקה לחינוך ופסיכולוגיה, האוניברסיטה הפתוחה.

הזיכרון - המנגנון המרתק ביותר במוח האנושי
כיצד פועל הזיכרון? אילו מערכות מוחיות מעורבות בו

ומה קורה כאשר הן נפגעות? ועד כמה הזיכרון הוא מרכיב מרכזי בזהות, בחוויה ובהמשכיות של חיינו? מרצה: ד"ר יואב מה טוב, אוניברסיטת קריית שמונה.

הבנת שפת המוח כמפתח להקלת הכאב

כאב עלול לפגוע באיכות החיים ולהוביל לתחושה של סבל. ננסה להבין מהו המסר שהמוח מעביר לנו באמצעות הכאב. כיצד הכרת שפתו של המוח יכולה לסייע לנו בהתמודדות עם הכאב, בוויסותו ובשיפור איכות החיים. מרצה: ד"ר מירב יוגב, המכללה האקדמית עמק יזרעאל.

הביולוגיה והפסיכולוגיה של האובדנות

כיצד תהליכים במוח קשורים לרגעים שבהם החיים מפסיקים להרגיש נסבלים? ההרצאה תשלב בין פסיכולוגיה למדעי המוח, כדי להציג הבנה עדכנית של אובדנות. מרצה: פרופ' סמי חמדאן, ביה"ס למדעי ההתנהגות, המכללה האקדמית תל אביב יפו.

זיכרון, ניסיון ומה שביניהם

כיצד הזיכרון משתנה עם הגיל ומה באמת עומד מאחורי התחושה שזיכרונות מסוימים נעשים חלק מהחיים ומאחרים יותר. נראה כי לצד שינויים ביכולת לזכור פרטים, המוח צובר ניסיון עשיר המשפר הבנה, שיפוט וקבלת החלטות. מרצה: ד"ר אורי פלביץ, המחלקה למדעי החיים, האוניברסיטה הפתוחה.

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי חמישי
בין השעות 10:00-12:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בראשון לציון.

מועדי המפגשים:

5.11.26, 17.12.26, 3.12.26, 19.11.26, 14.1.27, 28.1.27, 31.12.26

(מספר קורס: 33722)



לטעום מכל הטוב שבעולם

"זמן אשכול" מזמין אתכם לקחת חלק במופעים חווייתיים אותנטיים מרהיבים, המעלים בסיפור, במוסיקה ובמחול, את התרבויות הקסומות של מדינות שונות בעולם.
כל אירוע כולל ארוחה, בה יוגשו מבחר מאכלים התואמים את נושא הערב.

ברזיל – ארץ הסמבה

ד"ר אופיר יעקבסון, חוקר תרבויות דתות ומיתוסים קדומים, מרצה ומדריך טיולים, ייקח אותנו למסע בברזיל – המדינה הגדולה ביותר באמריקה הלטינית. ברזיל הינה שריד של האימפריה הפורטוגלית, שנתנה לה את השפה. נכיר חלק מנופיה המגוונים – יערות העד של האמזונס, ערי ענק, שמורות טבע וחופים אינסופיים. נכיר את הנוף האנושי, שהוא תערובת של אינדיאנים, לבנים ואפריקאים, נתוודע לפבלות, לריקודים, לכדורגל ולקרנבל – החגיגה הגדולה בעולם.

ילוו את המסע מרסלו נמו ולהקתו בשירים ברזילאיים מוכרים ואהובים, שירי בוסה נובה וסמבה כמו "הנערה מאינפמה", "עזור לי", "סמבה בשניים" ועוד.

דורית גרוסמן – שירה.

מרסלו נמו – גיטרה.

גיבה פרלמן – בס ושירה.

ז'וארס דוס סנטוס – תופים.

הערב ייפתח בארוחה עם מבחר מאכלים מהמטבח הברזילאי.

ניתן להירשם רק למופע (ללא ארוחה).

האירוע יתקיים ביום שני
ה- 21.12.26 בשעה 20:00
בסינמה סיטי בראשון לציון.

(מספר אירוע: 33723)

אריוידרצ'י איטליה

דבורה רוטברט, מרצה לתרבויות וספרות וכתבת גאוגרפית, תיקח אותנו למסע מצולם בעקבות אהבות איטלקיות: נעמוד על רב גוניות המחוזות באיטליה, נחזור למקומות מופלאים כמו הערים פירנצה וונציה ונכיר את סינדרום פירנצה. נתוודע לאתרים חדשים ברומא, נווט בדרכים היפות בעולם ואולי נמצא אהבה בפורטופינו. נבין מדוע אימצנו את המטבח האיטלקי ואף נפליג לאיים קסומים לא מוכרים.

את המסע ילוו חברי אנסמבל "מונדו" בשירים איטלקיים יפים ואהובים – למצוא אהבה בפורטופינו, אריוידרצ'י רומא, בלה צ'או ועוד.

אנסמבל "מונדו":

אסף כחולי – טנור **בינלאומי** – שירה.

יוסי הרמן – ניהול מוסיקלי ואקורדיון.

אריק פולקובסקי – גיטרה, מנדולינה.

ליאון חביב – תופים.

אלן בסין – סקסופון.

הערב ייפתח בארוחה עם מבחר מאכלים מהמטבח האיטלקי.

ניתן להירשם רק למופע (ללא ארוחה).

האירוע יתקיים ביום שני
ה- 1.2.27 בשעה 20:00
בסינמה סיטי בראשון לציון.

(מספר אירוע: 33724)



מרצה:
אלון גור
אריה

זמן אשכול ראשון לציון

99 | אירועים מיוחדים בזמן אשכול



שישי ישראל

אתם מוזמנים להצטרף לחוויה מיוחדת במינה, בה תוכלו לפתוח את הראש לתובנות חדשות. **נפתח את הבוקר המיוחד בכיבוד עשיר ומפנק. ולמנה העיקרית - מפגש נוסטלגי, מרגש, מרתק ומלא הומור, המביא אלינו את סיפורו של ענק הבידור הישראלי שייקה אופיר, שחקן קולנוע ותיאטרון, קומיקאי, פנטומימאי ובמאי.**

שייקה אופיר ממאה שערים ל"יופי נחמה"

אלון גור אריה, מרצה בכיר, חוקר הומור וקומדיה, תסריטאי ובמאי, במפגש סוחף ומלא הומור שיוקדש לאיש שהפך לאגדת תרבות.

שייקה אופיר נולד כישעיה גולדשטיין בבית דובר יידיש, אבל מאחר שלמד בכיתה בה כולם היו ספרדים, אימץ את הח' וה-ע' המזוהים עם רבות מהדמויות שיצר. הוא הקים את "הגשש החיוור", שיתף פעולה עם אורי זוהר, מרלן דיטריך ואלפרד היצ'קוק.

במהלך המפגש יוצגו קטעים מהמערכונים ומהסרטים המצחיקים והמרגשים ביותר של שייקה אופיר ונחשף לסיפורים שמאחוריהם, שהפכו לחלק מאתנו: מ"מנצח המקלה" ל"ציונה והעין המקולקלת", "ככה וככה" ועד דמות השוטר אזולאי מסרטי אפרים קישון, שהביאה את ישראל לטקס האוסקר.

האירוע יתקיים ביום שישי ה- 27.11.26
בין השעות 10:00-12:15 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בראשון לציון.

(מספר קורס: 33725)

**"הקהל לא מפסיק לצחוק ולהתרגש וקטעי הסרטים מביאים אותו
לשיא של בידור והנאה"**



מרצה:
ענת זפרני

זמן אשכול ראשון לציון

100 | אירועים מיוחדים בזמן אשכול



שישי בביף

אתם מוזמנים לחוויה מיוחדת במינה, בה תוכלו להעמיק בנושא הרגשות החברתיים, הנתינה והחמלה. **נפתח את הבוקר המיוחד בכיבוד עשיר ומפנק.**

למנה העיקרית - מפגש מרתק, הנותן כלים מעשיים לפיתוח אכפתיות חברתית וערכים גבוהים.

להרגיש, להקשיב, להתחבר: סודות הקשר האנושי

בעידן שבו הקשבה אמיתית הופכת לנדירה, והתקשורת היומיומית לעיתים שטחית ומהירה, אנחנו מוזמנים אתכם לעצור לרגע - ולהתחבר מחדש למה שבאמת מחבר בין בני אדם.

ענת זפרני, מרצה לפסיכולוגיה, תיקח אותנו למפגש חווייתי, מעורר מחשבה ומלא השראה, שבו נצלול לעומקם של הרגשות החברתיים שמעצבים את מערכות היחסים שלנו - בבית, בעבודה ובחברה כולה.

נחקור יחד מהי נתינה אמיתית - והאם היא תמיד אלטרואיסטית? אילו רגשות מתעוררים בנו כשאנחנו נותנים - ומה הם מלמדים אותנו על עצמנו? איך מתפתחת אמפתיה, והאם ניתן "לאמן" אותה?

מהם התנאים שיוצרים חמלה ואכפתיות - ואיך נבנה סביבה שמקדמת אותן?

במהלך ההרצאה נקבל כלים פשוטים אך עוצמתיים ליישום: טכניקות לפיתוח הקשבה עמוקה ואמיתית, דרכים לזהות רגשות - שלנו ושל אחרים - בזמן אמת, כלים ליצירת תקשורת מקרבת ומכילה יותר ועקרונות לבניית מערכות יחסים מבוססות אמון ואכפתיות. נלמד כיצד פעולות קטנות של תשומת לב ורגישות יכולות לייצר שינוי משמעותי - לא רק בסביבה שלנו, אלא גם בתחושת המשמעות והסיפוק האישית שלנו. ההרצאה תאיר כיצד החזרת האמפתיה למרכז חיינו אינה רק ערך מוסרי, אלא גם כלי לשיפור איכות החיים, החוסן הנפשי והקשרים הבינאישיים שלנו.

ההרצאה משלבת קטעי וידאו להמחשה, דוגמאות מחיי היומיום ותובנות עדכניות מעולם הפסיכולוגיה - כך שכל משתתף יוכל למצוא בה נקודות חיבור אישיות ורעיונות ליישום מיידי.

האירוע יתקיים ביום שישי ה- 25.12.26
בין השעות 10:00-12:15 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בראשון לציון.

(מספר קורס: 33726)

"הרצאת חובה לכל אחד ואחת! אפקטיבית, מצחיקה ומאוד מהנה"

"ענת מצוינת. מומלץ בחום".

"חוויה מרתקת ומעוררת השראה"



מרצה:
נפתלי
הילגר

זמן אשכול ראשון לציון

101 | אירועים מיוחדים בזמן אשכול



שישי עולמי

"שישי עולמי" הוא מפגש ייחודי לסקרנים שבינינו. מסע שייקח אותנו בכל מפגש למקום אחר בעולם, בו נכיר תרבות שונה וייחודית, מקומות מרהיבים והיסטוריה מרתקת, מפי מרצים מובילים שחיו במקומות אלה ומכירים אותם מקרוב - קרוב מאוד. והפעם - אל אחד המקומות המסתוריים והמסקרנים ביותר על פני כדור הארץ - האי מדגסקר.

נפתח את הבוקר המיוחד בכיבוד עשיר ומפנק.

ולמנה העיקרית - היכרות עם הנופים עוצרי הנשימה, התרבות הייחודית והטבע יוצא הדופן שיש למדגסקר להציע לנו.

מדגסקר - היבשת השביעית

נפתלי הילגר, צלם וחוקר תרבויות, ייקח אותנו למסע עוצר נשימה אל אחד המקומות המסתוריים והמסקרנים ביותר על פני כדור הארץ - האי מדגסקר. בהרצאה סוחפת, נחצה יבשות בעקבות שורשיה של תרבות ייחודית, שנולדה הרחק מכל מה שאנחנו מכירים.

איך הגיעו בני האדם לאי מבודד בלב האוקיינוס? מה הקשר המפתיע בין תושביו לבין עמים רחוקים, ואיך נוצרה תרבות כה עשירה ומגוונת במקום כה מבודד? נצלול אל אחת התעלומות הגדולות של ההיסטוריה האנושית, ונגלה סיפורים שלא סופרו.

ההרצאה תחשוף גם את סודות הטבע יוצא הדופן של מדגסקר - אי שבו רוב בעלי החיים והצמחים אינם קיימים בשום מקום אחר בעולם. איך הופך אי טרופי למדבר? ומה הופך את המערכת האקולוגית כאן לאחת הייחודיות בכדור הארץ?

מעבר לנופים עוצרי הנשימה, נפגוש את האנשים החיים במדינה מהעניות בעולם, האתגרים, התקוות, והכוחות שמניעים שינוי. מי האנשים שמביאים אור ותקווה, למרות המציאות המורכבת? וגם - סיפור היסטורי מפתיע במיוחד: כיצד כמעט קמה מדינה יהודית באי הרביעי בגודלו בעולם? חוויה מעוררת השראה שתשאיר אתכם עם מבט חדש על העולם.

האירוע יתקיים ביום שישי ה- 8.1.27
בין השעות 10:00-12:15 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בראשון לציון.

(מספר קורס: 33727)

"הרצאה עשירה בצילומים מרהיבים, סיפורי מסע מרתקים ופסיפס אנושי צבעוני"



זמן אשכול ראשון לציון



102 | אירועים מיוחדים בזמן אשכול

שישי אסטרטגי

עם הנריקה צימרמן

"שישי אסטרטגי" הוא מפגש ייחודי לסקרנים שבינינו, בו נביא נושאים אסטרטגיים אזוריים ועולמיים מנקודת מבט ייחודית ולא מקובלת. במסע הפעם, ייקח אותנו הנריקה צימרמן, עיתונאי בינלאומי הפועל ב-4 יבשות וב-5 שפות, אל מאחורי הקלעים של הגיאופוליטיקה במזרח התיכון ובעולם. נפתח את הבורק המיוחד בכיבוד עשיר ומפנק.

סופת חול מכה בעולם ובמזרח התיכון: לאן נושבת הרוח?

הרצאה מרתקת ועדכנית שתיקח אתכם אל לב הסערה הגיאופוליטית שמעצבת מחדש את העולם. מאז מתקפת 7 באוקטובר, המזרח התיכון והמערכת הבינלאומית נמצאים בתזוזה דרמטית. לוחות טקטוניים פוליטיים זזים, בריתות נבחנות מחדש, ומאבקים ישנים מקבלים משמעות חדשה. האם אנו עדים ללידתה של מלחמה קרה עולמית חדשה?

בהרצאה זו נצלול לעומק המציאות המשתנה ונבין כיצד המאבק מול איראן משתלב בזירה גלובלית רחבה יותר? האם ישראל מנצחת בשדה הקרב אך מפסידה בזירת התודעה והדיפלומטיה הציבורית? איך הפכה עזה לזירה בינלאומית עם מעורבות חסרת תקדים של המערב והעולם הערבי? האם דונלד טראמפ עשוי להוביל להרחבת הסכמי אברהם ולצרף מדינות מפתח כמו סעודיה ולבנון? כיצד רואים את האזור מנהיגי העל: ולדימיר פוטין, שי ג'ינפינג ומוחמד בן סלמאן?

את כל השאלות הבעורות הללו יפרק עבורנו הנריקה צימרמן - אחד הקולות הבולטים והייחודיים בזירה הבינלאומית. בהרצאה סוחפת ודינמית, הוא ייקח אותנו אל מאחורי הקלעים של האירועים שמעצבים את העתיד הקרוב והרחוק של האזור.

דרך סיפורים אישיים, ניתוחים חדשים וגוישה בלתי אמצעית למוקדי הכוח, תיחשפו לפסיפס אנושי מרתק של מנהיגים, מקבלי החלטות ודמויות מפתח מהעולם הערבי ומישראל.

האירוע יתקיים ביום שישי ה- 12.2.27
בין השעות 10:00-12:15 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי בראשון לציון.

(מספר קורס: 33728)

"אין ספק שהידע של הנריקה צימרמן והקשרים חובקי העולם שלו גורמים לו להיות יחיד ומיוחד. עיתונאי החולש על תחומי ידע כה רבים היוודע להעביר את תוכן ההרצאה בצורה זורמת ומרתקת" ישבנו פעורי פה במשך שעה וחצי. ממש לא שמנו לב איך עבר הזמן. פשוט מרתק!"



סרטים בהקרנות
טרום בכורה

סרטים בהקרנות
טרום בכורה

סרטים בהקרנות
טרום בכורה

מועדון "טרום בכורה בקולנוע" של "זמן אשכול" בסינמה סיטי - באשדוד

במסגרת הקורס, יבחרו מומחי הקולנוע של הסינמה סיטי, סרטי איכות טרום יציאתם לבתי הקולנוע. את הסרטים הנבחרים, נציג בפניכם בליווי הרצאה מקדימה בת 45 דקות, מפי מרצים מומחים מתחומים שונים, בהתאם לנושא הסרט הנבחר. ההרצאה תאיר את הנושא באור חדש ולא מוכר, דבר שיעצים את חוויית הצפייה.

כל מה שיותר לכם לעשות הוא להגיע, לקבל פופקורן ושתייה (איך אפשר בלי), להתרווח על הכורסא ולהינות.

הסדרה כוללת שמונה מפגשים, שיתקיימו בסינמה סיטי - אשדוד. כל מפגש כולל הרצאה מקדימה על נושא הסרט בת 45 דקות ואת הקרנת הסרט.

"אין ספק שהסרטים שמומחי הסינמה סיטי בוחרים, בצירוף המרצים המובילים של "זמן אשכול" וחויית הצפייה באולמות הסינמה סיטי - עושים את ההבדל והופכים את המפגשים לחוויה ייחודית שלא קיימת באף מקום אחר".

הקורס יתקיים בימי שני
החל מהשעה 19:00 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי באשדוד.

מועדי המפגשים:
8.2.27, 11.1.27, 21.12.26, 16.11.26
14.6.27, 24.5.27, 12.4.27, 8.3.27

(מספר קורס: 33201)

מועדון טרום בכורה
עם אפשרות בחירה
רישום שנתי
(לכל שמונת המפגשים)
או
רישום לסמסטר
(ארבעה מפגשים ראשונים)



מרכזת
הסדרה:
ד"ר מיכל
יערי



הכאוס המזרח תיכוני בראיה גלובאלית

מרכזת הסדרה: ד"ר מיכל יערי, מזרחנית, חוקרת מדינות המפרץ הערביות.

המזרח התיכון מצוי בעיצומה של תקופה דרמטית, המטלטלת לא רק את האזור אלא גם את המערכת הבינלאומית כולה. המלחמות בעזה, באיראן ובלבנון, השינויים במאזן הכוחות, משברי האנרגיה והאתגרים הביטחוניים, מעצבים מחדש את המציאות הישראלית והעולמית. סדרת ההרצאות תציע מבט עדכני ומעמיק על התהליכים המרכזיים שמעצבים את פני האזור, בהשתתפות מומחים, חוקרים ובכירים לשעבר במערכת הביטחון והמדיניות.

נושאי ההרצאות:

מהו תהליך הלמידה של אויבינו בעקבות המלחמות?
מרצה: **תא"ל (מיל) איתי ברון**, לשעבר ראש חטיבת המחקר באמ"ן.

מדוע מנהיגים טועים? (או שלא)

מהו תהליך קבלת ההחלטות בקרב מנהיגים ועד כמה הוא משתנה ממנהיג למנהיג? האם ישנן החלטות רציונליות או שכל ההחלטות מונעות מאמוציות ותפיסת עולם?
באיזה אופן ניתן למנוע את האסון הבא, אם בכלל?
מרצה: **ד"ר מיכל יערי**.

נולדתי לשלום: גרסת המציאות

האם שלום הוא תמיד האופציה הטובה ביותר? מה קובע אם השלום יהיה חם או קר? מה זו בכלל נורמליזציה וכיצד השפיעו המלחמות האחרונות על היתכנותה?
מרצה: **ד"ר מיכל יערי**.

ישראל בצל המלחמות בעזה, לבנון ואיראן

מלחמת יום הכיפורים שינתה את דמותה של ישראל בהיבטים רבים. כיצד משפיעה הלחימה על דמותה של החברה הישראלית? ההרצאה תנתח את תהליכי העומק מאז החלו סבבי הלחימה הבלתי מסתיימים.
מרצה: **נדב פריי**, איש תקשורת, פרשן פוליטי, ומגיש הפודקאסט האקטואלי.

המזרח התיכון לאור המלחמה באיראן

עד כמה באמת שינתה התקיפה באיראן את יחסי הכוחות באזור? מדוע מדינות ערב החליטו לא להגיב צבאית לתקיפה האיראנית? אלו הנחות יסוד של העולם הערבי קרסו בעקבות זעזועי המלחמות?
מרצה: **ד"ר מיכל יערי**, מזרחנית.

מה צריך לתקן בביטחון הלאומי?

מהי תפישת הבטחון של ישראל? מה השתבש בה לאורך השנים ומה צריך לתקן? ההרצאה תסקור גם את המציאות העכשווית ומתוך כך גם על הצפי בעתיד.
מרצה: **יניב קובוביץ'**, לשעבר ראש המל"ל ויועץ לביטחון לאומי.

מלחמת אנרגיה עולמית – מזרח תיכונית

כיצד השפיעה המלחמה על משקי האנרגיה העולמיים? מהן השפעותיה על הכלכלה האזורית והבינלאומית? האם המלחמה תוביל להתנתקות מהנפט והגז הטבעי?
מרצה: **עמית מור**, מנכ"ל חברת אקו אנרג'י יעוץ כלכלי אסטרטגי ומרצה בכיר באוניברסיטת רייכמן.

ישראל – ארה"ב: יחסינו לאן?

ב-60 השנים האחרונות נשענה ישראל על היחסים המיוחדים עם ארצות הברית. מעמדה של ישראל בקרב הציבור האמריקאי סופג פגיעה משמעותית. לאן המגמה הזו עלולה להוביל אותנו? האם עוד ניתן לשנות אותה?
מרצה: **מואב ורדי**, ראש תחום החוץ ומגיש מהדורת שישי בכאן 11.

כיצד חושבים אויבי ישראל על ניצחון?

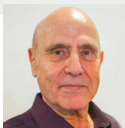
באיזה אופן התפתחה תפיסת הניצחון של אויבי ישראל בין 1991 ל-2026, בדגש על המלחמות בעזה ואיראן? מהם הלקחים שמדינת ישראל צריכה להפיק?

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי שני
בין השעות 11:00-12:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי באשדוד.

מועדי המפגשים:

2.11.26, 16.11.26, 30.11.26, 14.12.26,
21.12.26, 4.1.27, 18.1.27, 2.2.27

(מספר קורס: 33202)



מרצה:
סא"ל (מיל.)
צביקה
קרוכמל



מרצה:
סער
קדמון

זמן אשכול אשדוד



מדינה
וחברה

105 | מודיעין וריגול | סדרה חדשה!

ביון וריגול, חקירות ובילוש – מבט מבפנים

מרצים: סא"ל (מיל.) צביקה קרוכמל – שאחריו למעלה מ-30 שנה בעולם החקירות והבילוש, לשעבר מפקד היחידה המרכזית לחקירות מיוחדות של מצ"ח. מחבר הספרים "כתם – פרשת רמי דותן" ו"במצ"ח נחושה" וכיום מרצה מבוקש.

סער קדמון – שאחריו 28 שנות שירות מרתקות במשרד ראש הממשלה במגוון תפקידים מבצעיים וייחודיים ברחבי העולם, המשתק את הקהל באופן אינטימי ומרתק ומביא את ניסיונו האישי וחוויותיו על עולם הריגול החשאי.

לראשונה בארץ, סדרה ייחודית של מרצים המומחים בתחומם, המביאים הצצה נדירה וניסיון אישי רב שנים, אל עולמות המסתורין המוכרים לרוב הציבור בעיקר מסרטים ומספרים. סדרת הרצאות מותחת וסוחפת שגורמת למשתתפים לחוש כאילו הם בעצמם משתתפים בניהול המבצעים ובפיצוח ופענוח הפרשיות.

נושאי ההרצאות:

צפון קוראיה: ריגול וסודות
מבט לא שגרתי לתוך פעילויות הריגול והסתור המבצעיות והמיוחדות, היוצאות מהמדינה הסגורה והחשאית ביותר בעולם. וגם... על המאמצים לתקוף אותה מודיעינית – מבצעת בחזרה. מרצה: **סער קדמון**.

סוכן סמוי בדרך לפרס
על היחידה המבצעית ("הסמויה") ועל הסוכנים הסמויים או "המושתלים" כפי שמכנים אותם, במסגרת ישראל ובמצ"ח. מי מתאים להיות סוכן סמוי? איך מאתרים ואיך מכשירים אותם? ההרצאה כוללת שני סיפורי הפעלה אמיתיים. מרצה: **סא"ל צביקה קרוכמל**.

בוגדים בתוכנו – הסיפור האמיתי
אנשים משלנו, רובם מתוך המערכת, חצו את הקוים ובגדו בנו. מהן הסיבות שהביאו אותם לכך? נביא להרצאה דוגמאות אמיתיות ואירועים משמעותיים, מהם נפגענו אך גם למדנו. מרצה: **סער קדמון**.

איך פוצחה פרשת רמי דותן? (שני מפגשים)
סיפורה של החקירה חובקת העולם בעניין מעילת המיליונים של תא"ל רמי דותן מחיל האוויר, החל מהמעקבים הסמויים וההאזנות, דרך המעבר לחקירה הגלויה והמעצר ועד לפיצוח ולהרשעה. מסופר מהזווית האישית של ראש צוות החקירה. מפתיע עד הרגע האחרון. מרצה: **צביקה קרוכמל**.

ישראל – איראן: מברית גלויה למערכה חשאית
כיצד ברית אסטרטגית עמוקה בין ישראל לאיראן בשנות ה-60-70, הפכה ליריבות כה עזה, אשר רובה עדיין מתנהלת בחשאיות. מה היה, ומה מתבצע כיום במערכה החשאית היומיומית בין שתי המדינות. מרצה: **סער קדמון**.

אמריקה הלטינית – ארץ המרדפים
על המרדפים המרתקים בכל מדינות דרום אמריקה, הכשלונות וההצלחות, מהזווית של מי ששימש 5 וחצי שנים בתור "השריף", נציג משטרת ישראל באזור. מרצה אורח: **תת ניצב (בדימוס) גיא ניר**, כיהן כראש חטיבת המודיעין באגף החקירות והמודיעין של משטרת ישראל, יועץ למלחמה בפשיעה.

יצירתיות בחקירה ושוד הקופה
על מאחורי הקלעים של עולם החקירות והבילוש והצורך ביצירתיות משני הצדדים – העבריינים והחוקרים. וגם על תרגילי חקירה מתוחכמים ושימוש בפוליגרף (מכונת אמת). ההרצאה כוללת סיפור בלשי אמיתי מרתק, המסופר מהזווית האישית של החוקר. מרצה: **צביקה קרוכמל**.

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי שלישי
בין השעות 10:30-12:00 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי באשדוד.

מועדי המפגשים:
15.12.26, 1.12.26, 17.11.26, 3.11.26
9.2.27, 26.1.27, 12.1.27, 29.12.26

(מספר קורס: 33203)



מרצה:
אופיר בונן

זמן אשכול אשדוד

106 | פסיכולוגיה



מדעי
החברה

לשנות את החשיבה – לשנות את החיים בראי הקולנוע

מרצה: אופיר בונן, NLP Master

איך התודעה שלנו פועלת? איך נוצרים דפוסים של מחשבה ורגש, ואיך אפשר לשנות אותם לטובתנו? נחקור כיצד המוח שלנו עובד, נשפר את היכולת להבין אחרים ואף להשפיע עליהם. נלמד לשלוט ברגשות ובמחשבות, נבין כיצד לשנות דפוסים ותפיסות מגבילות, ונגלה דרכים להתחבר לעוצמות ולמשאבים הפנימיים שבנו.

אחרי כל הרצאה, נצפה בסרט קולנוע באורך מלא, הקשור לנושא ההרצאה.

נושאי המפגשים:

סודות התקשורת הבינאישית

נכיר את הדרך בה המוח קולט, מעבד ומפרש מידע. נבין את מבנה התפיסה האנושית, וכיצד "לקרוא" אנשים על פי סימונים בשפה מילולית ובשפת הגוף, על מנת לשפר את התקשורת, לייצר אמון וכימיה בינאישית, לבנות ולשפר מערכות יחסים, ואף ולהגביר את יכולת ההשפעה שלנו על הסובבים.

סרט לצפייה: "המופע של טרומן"

ניהול ויסות רגשות

נפתח כלים חדשים ופרקטיים לשליטה עצמית ברגשות ומחשבות. נלמד כיצד להתמודד עם גירויים שונים, לפתח תגובות מושכלות יותר, ולנהל מצבים חברתיים, מקצועיים ואישיים מתוך איוון.

סרט לצפייה: "נאום המלך"

גמישות מחשבתית

המשמעות והפרשנות שאנו מעניקים באופן אוטומטי לכל התרחשות משפיעות על התגובות שלנו. שינוי המשמעות והפרשנות יוביל לשינוי ברגש ובהתנהגות. נלמד מיומנות שמאפשרת בקלות לגלות משמעויות נוספות ולפתוח אפשרויות חדשות.

סרט לצפייה: "פורסט גאמפ"

הנחות היסוד ושימוש מעשי בהן

שיטת ה-NLP מושתתת על אוסף של הנחות יסוד שהשימוש בהן עוזר לשנות את התפיסה וההבנה שלנו לגבי עצמנו, לגבי אחרים ולגבי מצבים שונים בחיים, וכך לשנות את ההרגשה ולנהל את האופן בו אנו מגיבים לכל אלה. נלמד את אופן השימוש בהן באופן מעשי.

סרט לצפייה: "דלתות מסתובבות"

עמדות תפיסה: המפתחות לאינטליגנציה רגשית
עמדות תפיסה הן נקודות מבט דרך ניתן לבחון ולנתח כל סיטואציה, על מנת להרחיב את התפיסה, וכך גם לשנות

את התגובות הרגשיות וההתנהגויות. נכיר את ארבע העמדות הקיימות וכיצד להשתמש בהן במצבים שונים.
סרט לצפייה: "מליפסנט"

התמודדות עם קונפליקטים

מצבי מלכוד הם מצבי קונפליקט נפוצים ומורכבים, במיוחד בכל הקשור למערכות יחסים, היוצרים מצוקה רגשית, ומובילים לתחושת "אין מוצא", בלבול וחוסר אונים. במפגש זה נלמד לזהות מצבים אלה, וכיצד להתמודד איתם ולהשתחרר מתחושת המלכוד.

סרט לצפייה: "נפלאות התבונה"

כוחה של מילה: שפת ההשפעה

איך אפשר להשתמש בשפה כדי ליצור השפעה – בין אם בשיחה יומיומית או בעבודה מקצועית. נלמד את מודל שפת ההשפעה של מילטון אריקסון, שמתמקד בכוח של השפה להשפיע על תת-המודע. נלמד כיצד המילים, האינטונציה והמבנים הלשוניים שבהם אנו משתמשים יכולים להשפיע, לעקוף ולנטרל התנגדויות ולהניע שינוי חיובי.

סרט לצפייה: "שעה אפלה"

גישה למשאבים הפנימיים

נדגיש את החשיבות שבהתחברות למשאבים הפנימיים שלנו. נלמד כיצד לזהות ולהעצים רגשות חיוביים ולהשתמש בהם באופן מודע ויעיל יותר בכל הזדמנות.

סרט לצפייה: "המטריקס"

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי שלישי
בין השעות 14:30-10:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי באשדוד.

מועדי המפגשים:

15.12.26, 1.12.26, 24.11.26, 10.11.26
2.2.27, 19.1.27, 5.1.27, 22.12.26

(מספר קורס: 33204)



מרבית הסדרה:
איילת אידלברג



תרבויות עולם סביב הגלובוס – בראי הקולנוע

מרבית הסדרה: **איילת אידלברג**, חוקרת תרבויות ודתות, מרצה, צלמת וכתבת.

מסע קולנועי ותרבותי מרתק מסביב לגלובוס, אל חברות אנושיות, פילוסופיות ואומנויות מגוונות ברחבי העולם. אתם מזמנים להצטרף למסע! **אחרי כל הרצאה, נצפה בסרט קולנוע באורך מלא, הקשור לנושא ההרצאה.**

נושאי ההרצאות:

תאילנד: ארץ האנשים החופשיים?

נצא למסע היסטורי ותרבותי במדינה מרתקת שתושביה מאמינים גם ברוחות וגם בבודהה, מקדשים את החיך ומנועים מצפייה בסרט "אנה והמלך" עקב איסור חמור של הצנזורה.

מרצה: **מורן קושניר** | **סרט לצפייה:** "אנה והמלך"

בריטניה: מסע בדרום-מערב אנגליה

מסע אל החופים, הכפרים והסיפורים של קצה האי הבריטי. מבט רב-שכבתי על דרום-מערב אנגליה, חבל ארץ המעוצב על ידי קו חוף דרמטי ופראי.

מרצה: **גליה פסח** | **סרט לצפייה:** "בשביל החיים"

העולם הערבי: בין אסלאם מתון לאסלאם קיצוני

איך מתמודדת מדינה כמו סעודיה עם השינוי מאסלאם קיצוני לאסלאם מתון, ומה זה בכלל אסלאם מתון? מה הופך צעיר נורמטיבי לרוצח אכזר בשם הדת? איך משקף מעמד הנשים את המתח בין הכוחות השמרניים לליברליים במדינות ערב?

מרצה: **ד"ר מיכל יערי** | **סרט לצפייה:** "טייסת משנה"

גיאוורגיה: תעלומות בקוקוז

בהרצאה זו נכיר פינות נסתרות בגיאורגיה, ההולכת ותופסת מקום חשוב ברשימת היעדים המתגלים בעולם, עם טבע פראי, תרבות מרתקת ומנהיג הכנסת אורחים שאין כמוהם.

מרצה: **נסיה שכטר** | **סרט לצפייה:** "נאנדאורי"

אירופה: דילמות מוסריות במלחמת העולם השנייה

זהו סיפור שממחיש את הטירוף והכאוס שליוו את המאבק האנושי להישאר בחיים בטירוף הנאצי. הסרט מעורר שאלות ודילמות מוסריות כמו איך השואה הייתה אפשרית? בהרצאתנו ננתח את חטא השואה מזווית אחרת, על רקע דילמות מוסריות נוספות שהתגלו

במהלך מלחמת העולם השנייה.

מרצה: **ד"ר גוסטב מייסלס**.

סרט לצפייה: "שיעורים בפרסית"

בהוטן: כשהמלך יוצר דמוקרטיה

במרום רכס ההימלאיה, בין הענקים הודו וסין, חבייה ממלכה בודהיסטית עצמאית שמנסה להלך על חבל דק בין מסורת ומודרנה, תחרות והרמוניה. מה היו הסיבות לשינוי הדרסטי ממלוכה לפרלמנט?

מרצה: **זאביק רילסקי** | **סרט לצפייה:** "הנזיר והרובה"

סינגפור ודרום קוריא: "שני הנמרים האסיאתיים"

מסינגפור לדרום קוריא – מסע היסטורי, תרבותי וקולטורי, בין שתיים מהמדינות המתקדמות והמעניינות בעולם המודרני האסיאתי.

מרצה: **איריס בר** | **סרט לצפייה:** "אג'ומה"

ברזיל: ארץ הסמבה תחת שלטון צבאי

ברזיל ידועה כמדינה עצומה ומופלאה, וניתן למצוא במרחביה נופים מגוונים, ביניהם יערות גשם אמוזוניים וחופים אינסופיים. גם הפסיפס האנושי, שהוא תערובת יוצאת דופן של ילידים, לבנים ואפריקאים, תוסס במיוחד, ושמש של הקרנבל, הסמבה, הפבלות ועוד, יצא למרחוק.

מרצה: **ד"ר אופיר יעקבסון** | **סרט לצפייה:** "אני עדיין כאן"

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי שני
בין השעות 10:30-14:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי באשדוד.

מועדי המפגשים:

23.11.26, 30.11.26, 14.12.26,
9.11.26, 25.12.27, 11.1.27, 4.1.27

(מספר קורס: 33205)



עולם קסום – בראי הקולנוע

מרבזת הסדרה: **איילת אידלברג**, אנתרופולוגית, חוקרת תרבויות ודתות, מרצה, צלמת וכתבת.

מסע קולנועי ותרבותי מרתק מסביב לגלובוס, אל חברות אנושיות, פילוסופיות ואומנויות מגוונות ברחבי העולם. ממסע במרחבי ארגנטינה אל הכפרים היפים של איטליה. מתעשיית הגבינות של צרפת אל תעשיית היין בפורטוגל. מהשבטים הצבעוניים בפפואה אל גורלה של יבשת אפריקה, מבחירת האפיפיור אל חלוקתה של הודו.

אחרי כל הרצאה, נצפה בסרט קולנוע באורך מלא, הקשור לנושא ההרצאה.

נושאי ההרצאות:

רומא: משרד הפרסום של הנצרות
איך עיר שבנויה על חורבות האימפריה הרומית ממשיכה להמציא את עצמה מחדש? ממדינת הוותיקן וטקסי בחירת האפיפיור, דרך האדריכלות של מוסוליני ועד מוזיאונים עכשוויים ומבני זכוכית שקופים.
מרצה: **אוריאל אדלובי | סרט לצפייה:** "עד שיצא עשן לבן"

הסודות של אפריקה: מסע היסטורי ואנתרופולוגי
אפריקה, היבשת הקסומה והמרתקת, טומנת בתוכה מסתורין, עושר תרבותי ואוצרות טבע, אך מאחורי היופי מסתתר סיפור של ממלכות עתיקות, כיבושים וקולוניאליזם ששינו את פני היבשת לנצח.
מרצה: **אופיר מיטני | סרט לצפייה:** "זיכרונות מאפריקה"

פורטוגל: מסע בין היסטוריה, יין ומוסיקה
סיפורה של המדינה המערבית ביותר באירופה עם האנשים הנחמדים ביותר, ההיסטוריה המעניינת ביותר, היינות הטעימים ביותר – ובעיקר יין הפורט!! מה נשאר מכל העוצמה והפאר הללו בפורטוגל של היום?
מרצה: **איריס בר | סרט לצפייה:** "כלוב הזהב"

צרפת: מסע במחוז ז'ורה
במזרח צרפת, בין הרים מיוערים ואגמים צלולים, שוכן מחוז ז'ורה – חבל ארץ פחות מוכר ומתוער. ז'ורה הוא ביתה של גבינת הקוונטה המפורסמת ושל תרבות יין ייחודית.
מרצה: **גליה פסח | סרט לצפייה:** "פרה פרה"

אריבדצ'י: לכפרים היפים ביותר באיטליה
נצא למסע מהמרחב העירוני הצפוף, הפקוק והמוצף במהגרי עבודה אל ההרים והטבע המקסים בחבל אברוצו. נחקור את אורח החיים בכפרים היפים ביותר באיטליה – עולם אחר, מסקרן ומיוחד ההולך ונעלם.
מרצה: **רמי סימסולו | סרט לצפייה:** "עולם מפריד בנינו"

פפואה: ביקור במנהרת הזמן
איך נראה המפגש בין תרבות עתיקה ומבודדת לתרבות המערבית? מסע הרפתקני באיים הכי רועשים באוקיינוס השקט, בעקבות קניבלים בדימוס שומרי כשרות ונוצרים שומרי שבת.
מרצה: **נפתלי הילגר | סרט לצפייה:** "תבלינים ושקרים"

ארגנטינה: עם שני סוסים וכרכרה
מסע לאזורים הנסתרים של ארגנטינה. במהלך חודשיים חציית מחוזות נידחים עם שני סוסים וכרכרה. זה היה מסע עוצר נשימה באזורים שהזמן עצר בהם מלכת.
מרצה: **רותם שני | סרט לצפייה:** "הרופא הגרמני"

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי ראשון
בין השעות 19:00-22:00 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי באשדוד.

מועדי המפגשים:
1.11.26, 15.11.26, 29.11.26, 13.12.26,
27.12.26, 10.1.27, 24.1.27, 7.2.27

(מספר קורס: 33206)



מרצה:
ד"ר גוסטב
מייסלס

"הגאון והשיגעון"

על גאונות ושיגעון אצל מנהיגים לאורך ההיסטוריה

מרצה: ד"ר גוסטב מייסלס, היסטוריון, מומחה למזרח תיכון, אסלאם ובלשנות.

בין שתי התופעות – גאונות ושיגעון – יש קשר הדוק באומנות ומוזיקה, באדריכלות ומדעים, וגם אצל מנהיגים חברתיים ופוליטיים, צבאיים וכלכליים, גאונות וטירוף מחוברים היטב. אצל מנהיגים פוליטיים תופעה זאת נראית כ"נדרשת", כפי שהפסיכיאטר האמריקאי נאסר ע'אמי כינה אותה "החוק ההפוך של שפיות דעת". בסדרה מרתקת זאת נתחקה אחרי התופעה אצל כמה דמויות בולטות בהנהגה הפוליטית ההיסטורית, כדי שנוכל לאמת או לשלול טענה זו.

נושאי הרצאות:

אידי אמין: הקצב מאוגדה
הרדן הצבאי של אוגדה לתקופה קצרה (1971 עד 1979), היה פסיכופט מוחלט, אובססיבי לכוון, ושילוב כוח ופסיכופת יכול לגרום לטלטלה בחברה ובמדינה.

שושלת "קים" של צפון קוריאה: האב, הבן והנכד
כיצד הפכה משפחת קים לשליטה הבלעדית של צפון קוריאה במשך שלושה דורות? האם מדובר בגאונות פוליטית יוצאת דופן, בפרנויה שלטונית, או בשילוב מסוכן של השתיים? בהרצאה שלנו נציץ אל מאחורי הקלעים של המשטר הסגור בעולם, נבחן את אישיותם של שלושת מנהיגי השושלת, ונשאל כיצד מצב נפשי, תפיסת מציאות וכוח בלתי מוגבל יכולים לעצב את גורלן של אומות שלמות.

דונלד טראמפ: מטורף או גאון?
אבחון ההפרעה הנפשית לכאורה של הנשיא דונלד טראמפ הפך לבילוי פופולרי בקרב פוליטיקאים, עיתונאים, קומיקאים ואנשים רגילים. האם זה המצב – או שהוא באמת גאון פוליטי, שבאמירות והמעשים המוזרים בעקבות שלו ישנה דרכי עולם?

ולדימיר איליץ' לנין: גאון מהפכני או קנאי מסוכן?
כיצד הפך תלמיד מצטיין מעיירה רוסית קטנה למנהיג ששינה את פני העולם? האם ולדימיר לנין היה אסטרטג פוליטי מבריק בלבד, או שאישיותו הנוקשה והאובססיבית עיצבה את המהפכה הבולשביקית ואת מנגנון הטרור שנולד בעקבותיה?

מהטמה גנדי: המנהיג שחלם לתקן את העולם
מהטמה גנדי היה דמות אניגמטית ומטרידה כאחד, שנהג לחשוב מחוץ לקופסה. הוא היה מנהיג יוצא דופן עם משמעת עצמית עצומה, שנראתה לעתים קרובה לשיגעון.

אדולף היטלר: גאון או משוגע?
כיצד הפך צייר כושל למנהיג שהסעיר אומה – והוביל את העולם לתהום? מסע מרתק אל אחת הדמויות המסוכנות והמשפיעות ביותר בהיסטוריה, ומבט חודר על הקשר המסוכן בין גאונות לשיגעון אצל מנהיגים.

דוד בן גוריון: האוטופיסט הפרגמטי
דמותו האגדית של בן גוריון מוצלת לעתים כשהאותנטיות שלו, "התפרצויותיו הגעשיות", מוצגות במעט לעג ואף בביטויים של חוסר יציבות נפשית. ננסה לברר אם התנהגותו גאונית, פסיכוטית או נבעה מחששות של ראש מדינה קטנה וחלשה.

ניקולאי צ'אושסקו: המטורף שאמלל את עמו
ניקולאי צ'אושסקו, מנהיג רומניה מ-1965 ועד להדחתו ב-1989, מתואר לעתים קרובות כבעל תכונות הקשורות לפסיכופתיה. אבל עם זיק של גאונות פוליטית של איכר פשוט.

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי שלישי
בין השעות 11:00-12:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי באשדוד.

מועדי המפגשים:
15.12.26, 1.12.26, 17.11.26, 3.11.26
9.2.27, 26.1.27, 12.1.27, 29.12.26

(מספר קורס: 33207)



מרצה:
יוסי נינוה



ממלכת ישראל בראי המקרא והמחקר – עוצמה ושפיכות דמים

מרצה: יוסי נינוה, מרצה בכיר לתנ"ך. בוגר הפקולטה למדעי הרוח באוניברסיטת ת"א.

לאחר פילוג הממלכה המאוחדת של דוד ושלמה התקיימו זו לצד זו שתי ממלכות: הממלכה הצפונית – "ממלכת ישראל" – ממלכה גדולה, עשירה, חזקה, ומבוססת, והממלכה הדרומית – "ממלכת יהודה" – ממלכה שבטית קטנה. בסדרה זו נלמד על "ממלכת ישראל": מלכיה הרבים, מרידות, רציחות, ועל יחסים פוליטיים עם העולם הסובב אותה. זוהי תקופה, אשר הארכיאולוגיה מוצאת לראשונה ממצאים בשטח התואמים למסופר בתנ"ך.

נושאי ההרצאות:

סיפורי אלישע – התלמיד שעלה על רבו – אמת או אגדה?
תלמידו של אליהו ומחליפו בתפקיד. התלמיד שעלה על רבו במספר הניסים שעשה, ובעוצמתם. אך למרות מעשי הניסים הגדולים, נשאר תמיד בצילו של אביו הרוחני – אליהו.

הנביאים הושע ועמוס – ימים של עושר ושחיתות
"על שלושה פשעי ישראל ועל ארבעה לא אשיבנו". דמותה של ממלכה מושחתת חברתית, כפי שהיא משתקפת בנבואות שני הנביאים שהסתובבו ברחובות בירתה – שומרון. בלשון תקיפה ובוטה ביותר, תוקפים הנביאים את בית המלוכה ואת שכבת העשירים על דיכוי החברה החלשה וניצולה ללא רחם.

סופה של ממלכת ישראל
שלטון אחרוני מלכי ישראל: שלום, מנחם, פקחיהו, פקח והושע. החלטות פוליטיות שגויות הביאו לחורבן ממלכה גדולה ועשירה, ואיבוד עצמאותה המדינית. לאן נעלמו עשרת השבטים?!

פילוג הממלכה המאוחדת
התככים והרציחות בימיה הראשונים של ממלכת ישראל. ימים של חוסר יציבות שלטונית, ושל מלחמות בין ישראל ליהודה.

ממלכת ישראל בתחילת דרכה, המלכים: נדב, בעשא, אלה, זמרי ותבני
התככים והרציחות בימיה הראשונים של ממלכת ישראל. ימים של חוסר יציבות שלטונית, ושל מלחמות בין ישראל ליהודה.

בית עומרי: עמרי ובנו אחאב – ימים של שלום – הממלכה בתפארתה
השושלת הארוכה הראשונה. ימים של שגשוג ופריחה. שלטונו של אחאב מגדולי מלכי ישראל. מלך בונה, מבצר, לוחם, ששרידים לממלכתו פזורים ברחבי הארץ. הדמות השנואה ביותר על הכותב המקראי בשל נישואיו עם איזבל וייבוא פולחן הבעל. **אחזיה ויהורם** – סופה האכזרי של שושלת בית עומרי – מרחץ הדמים המחסל את השושלת.

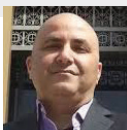
אליהו הנביא – ראשית הקנאות הדתית – אמת או אגדה?
דמותו המעוררת מחלוקת של הנביא המזוה, שקרא תיגר על המלך אחאב ועל אשתו איזבל. הנביא שרצח מאות אנשים, וחי את חייו כנרדף. יחסה של המסורת היהודית לדרושתיה לאלהו – מקנאי חסר פשרות ועד למושיע הלאומי הנצחי, הבא להתארח בערבי הפסח.

בית יהוא: יהוא, יהואחז, יואש, ירבעם, זכריה
שלטונה של השושלת הארוכה ביותר בתולדות הממלכה, ביניהם ירבעם השני – גדול מלכי ישראל. כיצד השכילו מלכים נבונים להשתלב במערך השלטוני של האימפריה האשורית ולהביא רווחה כלכלית וביטחונית לממלכתם.

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי חמישי
בין השעות 10:30-12:00 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי באשדוד.

מועדי המפגשים:
17.12.26, 3.12.26, 19.11.26, 5.11.26
11.2.27, 28.1.27, 14.1.27, 31.12.26

(מספר קורס: 33208)



מרצה:
ד"ר עודד
ציון

זמן אשכול אשדוד

111 | היסטוריה



סודו של הרמב"ם

מרצה: ד"ר עודד ציון, היסטוריון וחוקר דתות והמחשבה היהודית לדורותיה.

הרמב"ם - "הנשר הגדול", ענק הרוח שנותר תמיד רלוונטי! חי בין ספרד ומצרים במאה ה-12 והיה ממנהיגי העולם היהודי. תפיסת עולמו המהפכנית של הרמב"ם עסקה במשמעות האמונה, אלוהים, טבע האדם, תבונה ושכל, מוסר, מדע, השגחה, בריאות ועוד. בסדרה נפענח את עולם המחשבה הנועז של רמב"ם ונראה עד כמה הוא אקטואלי בשאלות המעסיקות אותנו היום בארץ.

נושאי ההרצאות:

הרמב"ם על אלוהים ו"אמונה לשמה"

דרישתו של הרמב"ם הייתה ברורה וקשה: להאמין באלוהים באופן שכלתי וישר. ללא מתווכים, אמונות טפלות, קמעות, על מנת לא להפוך את האמונה למנגנון של אינטרסים.

משיח לא בא....

כלקח היסטורי, הרמב"ם הזהיר מפני האכזבה והאסון שיש באמונת משיח שווא. עברו, הציפה למשיח היא שאיפה רחוקה ואידיאה גדולה של תיקון מוסרי והיסטורי של האדם ושל האומה.

על תזונה, מיינדפולנס ומה שביניהם

שיטת הרמב"ם הקדימה תפיסות עולם מודרניות, שילבה באופן מושלם את הגוף והנפש וראתה באדם בעל משמעות הוליסטית שלמה. הרמב"ם שם דגש על תזונה, בריאות, ועל איזון נפשי ושליטה עצמית כמרכיבים חשובים בחיי האדם.

"צלם אלוהים באדם" - על שכל ותבונה ומקצועות הליבה

כיצד לדעת הרמב"ם, המדע, השכלה וחשיבה הפילוסופית, מחזקים את האמונה הדתית ונותנים לאדם את הכלים לממש את עצמו בחיי יום-יום.

על טוב ורע, שכר ועונש בשיטת הרמב"ם

מדוע יש רע בעולם? האם צדיק וטוב לו? כיצד ראה הרמב"ם את רעיון ההשגחה של פי סיפור ייסוריו של איוב.

הרמב"ם על מצוות ומוסר

הרמב"ם היה מהפכן, וראה את המצוות כולן כבעלות משמעות שכלית ורציונלית, המביאות את האדם והחברה לידי איזון המושלם ולשפעה על המוסר האנושי בכלל.

היסטוריה וטבע בעולמו של הרמב"ם -

איפה היה אלוהים?

כיצד פרש הרמב"ם סיפור הבריאה ואת מבנה הטבע והעולם. האם אלוהים הוא אמרן המנהל את העולם ואת חיינו, ומה תפקידו באירועים הדרמטיים המתרחשים סביבנו.

13 העיקרים - סיכום תורת הרמב"ם

הרמב"ם עיצב באופן מושלם את יסודות האמונה היהודית ועיקריה. נתח את החלקים השונים העוסקים באדם ומשמעותו, בתורה ונבואה, ומעל הכול: אמונת האמת באלוהים.

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי ראשון
בין השעות 10:00-12:30 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי באשדוד.

מועדי המפגשים:

8.11.26, 22.11.26, 29.11.26, 13.12.26,
31.1.27, 17.1.27, 3.1.27, 20.12.26

(מספר קורס: 33209)

חנייה בשפע
חינם!!!

זמן אשכול
מיקום מעולה
נגיש מכל מקום



מרכז
הסדרה:
**פרופ' רביד
זורון**



נפלאות המוח האנושי

מרכז הסדרה: **פרופ' רביד זורון**, המחלקה לחינוך ופסיכולוגיה באוניברסיטה הפתוחה.

בסדרת הרצאות זו נצא למסע מרתק אל תוך המוח, מהרגעים האפלים ביותר שבהם הוא פונה נגד עצמו באובדנות, דרך מנגנוני כאב, זיכרון והתנהגות תוקפנית, ועד לחידושים בחקר מנגנוני דמנציה והבדלים בין המינים.

נושאי ההרצאות:

היש הסבר להתנהגות תוקפנית?

החברה הישראלית הופכת אלימה יותר ויותר בשנים האחרונות. האם יש לכך הסברים ביולוגיים? מה גורם לכעס או להתנהגות אלימה? האם המוח הוא האחראי לכך? מי הם פסיכופתים ומדוע חלקם אלימים? מרצה: **פרופ' רביד זורון**, ראש המעבדה הפסיכוביולוגית, האוניברסיטה הפתוחה.

מנגנוני דמנציה והבדלים בין המינים

בהרצאה זו נסקור את המנגנונים המוחיים המרכזיים העומדים בבסיס הירידה הקוגניטיבית, כולל שינויים במערכות עצביות, הצטברות חלבונים פתולוגיים ופגיעה בתקשורת בין תאי עצב. נעמיק בהבדלים בין נשים וגברים בביטוי המחלה, בקצב ההתקדמות ובגורמי הסיכון, ונבחן כיצד הבדלים ביולוגיים והורמונליים עשויים להשפיע על מהלך המחלה. מרצה: **נעה ברגמן-מיניני**, האוניברסיטה העברית.

ממעמקי הנפש למעמקי המוח

נצלול אל עומק המוח ואל המערכת הלימבית האחראית לדחפים והמוטיבציות האנושיות כגון רעב וצמא, תוקפנות ופחד, מייניות והתמכרות לסמים ועינוגים. כיצד מערכת זו קשורה לתורת הנפש של פרויד? מרצה: **עמית אברון**, המחלקה לחינוך ופסיכולוגיה, האוניברסיטה הפתוחה.

ההבדל והדמיון בין בינה טבעית ובינה מלאכותית

בינה מלאכותית כבר מקיפה אותנו בכל מקום ומדימה יכולות שהולכות ומשתפרות מדי יום. רק לפני פחות מעשור, הייתה הבינה המלאכותית תחום מחקר באוניברסיטאות. כיום נראה שהיא משנה את חיינו. מרצה: **ד"ר ניסים פרץ**, מנכ"ל ומייסד חברת Nurexone Biologic ו-Itay&Beyond ומדען בכיר ב-Nurexone Biologic

הביולוגיה והפסיכולוגיה של האובדנות

כיצד תהליכים במוח קשורים לרגעים שבהם החיים

מפסיקים להרגיש נסבלים: ההרצאה תשלב בין פסיכולוגיה למדעי המוח, כדי להציג הבנה עדכנית של אובדנות. מרצה: **פרופ' סמי חמדאן**, ביה"ס למדעי ההתנהגות, המכללה האקדמית תל אביב יפו.

הזיכרון - המנגנון המרתק ביותר במוח האנושי

כיצד פועל הזיכרון? אילו מערכות מוחיות מעורבות בו ומה קורה כאשר הן נפגעות? ועד כמה הזיכרון הוא מרכיב מרכזי באהות, בחוויה ובהמשכיות של חיינו? מרצה: **ד"ר יואב מה טוב**, אוניברסיטת קריית שמונה.

זיכרון, ניסיון ומה שביניהם

כיצד הזיכרון משתנה עם הגיל ומה באמת עומד מאחורי התחושה שזיכרונות מסוימים נעשים חמקמקים ומאתגרים יותר. נראה כי לצד שינויים ביכולת לזכור פרטים, המוח צובר ניסיון עשיר המשפר הבנה, שיפוט וקבלת החלטות. מרצה: **ד"ר אורי פלביץ**, המחלקה למדעי החיים, האוניברסיטה הפתוחה.

הבנת שפת המוח כמפתח להקלת הכאב

כאב עלול לפגוע באיכות החיים ולהוביל לתחושה של סבל. ננסה להבין מהו המסר שהמוח מעביר לנו באמצעות הכאב. כיצד הכרת שפתו של המוח יכולה לסייע לנו בהתמודדות עם הכאב, בויסותו ובשיפור איכות החיים. מרצה: **ד"ר מירב יוגב**, המכללה האקדמית עמק יזרעאל.

הקורס כולל שמונה מפגשים בימי רביעי בין השעות 10:30-12:00 ב"זמן אשכול"
בסינמה סיטי באשדוד.

מועדי המפגשים:

4.11.26, 2.12.26, 18.11.26, 16.12.26, 13.1.27, 27.1.27, 30.12.26

(מספר קורס: 33210)



תל אביב-יפו מזווית שלא הכרתם

מדריך: **אור ריין**, מורה דרך המתמחה בתל אביב.

סדרת סיורים המיועדת לכל חובבי תל אביב באשר הם, הפותחת צוהר אל פניה של העיר. ננסה להתחקות ולהבין את סוד קסמה ולשמוע מעט מההיסטוריה שלה, מתובלת בסיפורי הפולקלור. נגלה את פינות החמד, והעושר הרב-גוני של חצרותיה האחריות. ננסה להרכיב פסיפס של העיר, המכילה בתוכה עולם ומלואו.

פירוט הסיורים:

נחשוף את סיפורה יוצא הדופן דרך הדמויות המרתקות שבנו, יצרו, אהבו ורבו בה - החל מגבירים נערים וכלה בסופרים ידועי שם שהטביעו את חותמם על התרבות העברית.

נקודת מפגש: בכניסה למתחם התחנה.
חנייה מומלצת: חניון התחנה.

היסטוריה, טבע והפתעות ב"סנטרל פארק" של ישראל
כולנו חושבים שאנו מכירים את פארק הירקון, אך מסתבר שיש בו פינות חמד פחות מוכרות ובמיוחד הסיפורים שמאחוריהן. נצא לגלות את הנקודות הקסומות של הפארק ונבין מהיכן הפציץ נפוליאון את יפו, ומי הגה את הרעיון של הפארק שגדול מה"סנטרל פארק" בניו יורק.
נקודת מפגש: בכניסה ל"חוה החקלאית" בפארק הירקון (בזווית - החווה פארק הירקון, ת"א יפו).
חנייה מומלצת: במקום.

ישן מול חדש: פלורנטיין והמושבה האמריקאית
סיור נוסטלגי באחת השכונות הסגוניות והוותיקות של תל אביב. זהו מפגש של ישן וחדש, של שכונה שהתגנמה לה ומתעוררת לחיים חדשים. מסגרות ונגריות יחד עם ברים, בתי קפה שוקקים וסצנת גראפיטי ענפה. משכונה שהוקמה על ביצות יפו עבור יהודי הבלקן בשנות ה-20 ועד הפיכתה בשנים האחרונות למעוז של אמנות, התחדשות ושינוי.

נקודת מפגש: רח' בר הופמן 5.
חנייה מומלצת: בחניונים הסמוכים.

חלום לים התיכון
יפו, עיר נמל קסומה השוכנת לחופי הים התיכון, מקפלת בתוכה למעלה מ-4,000 שנות היסטוריה עשירה ומרתקת. בסיורנו נבקר בנמל המתחדש, נטייל בין סמטאותיה המפותלות של יפו העתיקה, נעלה אל גן הפסגה המרהיב ונהנה מאחת התצפיות היפות על קו החוף של גוש דן. לאורך הסיור נשמע את סיפוריהם המרתקים של עולי רגל, כובשים ומצביאים שעגנו בנמלה - ממלכי מצרים העתיקה, הצלבנים ועד נפוליאון וימינו אנו.

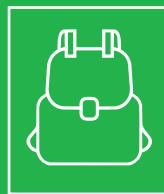
נקודת מפגש: נמל יפו 3, בכניסה לבית המכולות.
חנייה מומלצת: חניון נמל יפו.

מהרכבת הראשונה לפארק הנסילה - סיפורים, סמטאות ומסילות

בשלהי המאה ה-19 הוקמה תחנת הרכבת יפו-ירושלים ולצידה, מחוץ לחומות יפו, צמחה השכונה היהודית הראשונה - נווה צדק. מקומות אלו היוו את אבני היסוד למה שלימים תהפוך לעיר העברית הראשונה - תל אביב. סיורנו יתחיל במתחם התחנה המשוחזר - תחנת הרכבת ההיסטורית יפו-ירושלים, שהפכה למוקד תרבות וביולי שוק חיים. משם נמשיך אל סמטאות נווה צדק הצעירות, אחת השכונות היוקרתיות והמיוחדות בישראל.

הקורס כולל ארבעה סיורים בימי שבת
בין השעות 10:00-13:00.
היציאה לסיורים מנקודות המפגש המצוינות.
עלות הסיורים כוללת את הכניסה לאתרים.

מועדי הסיורים:
14.11.26, 19.12.26, 16.1.27, 6.2.27
(מספר קורס: 33551)



סיורי שווקים: חוויה של כל החושים

מדריך: אור ריין, מורה דרך המתמחה בתל אביב ומוביל סיורים קולינאריים.

ארבעה סיורי שווקים ואוכל ברחבי תל אביב-יפו. קהילות מכל קצווי תבל, יצרו שכונות ושווקים בעלי צביון ומאפיינים שונים, ואיתם המטבח המקומי, ההווי והפולקלור. בסדרת סיורים חווייתיים במיוחד, נצא לגלות שכונות וקהילות על מטעמיהן, סיפוריהן וההווי המיוחד שטמון בכל אחת מהן. חוויה של צבעים, ריחות, טעמים וטעימות.

פירוט הסיורים

קסם בדרום העיר: נווה צדק ושוק לוינסקי

פסיפס של סיפורים ופולקלור מקומי מרתק, מאפיינים את רחובות נווה צדק ופלוורטין. נטייל בין הסמטאות ודוכני האוכל של שוק לוינסקי, נשמע את סיפורי ההווי של השוק האמיתי של תל אביב. זהו טיול המדבר אל כל החושים, בין שקי התבלינים, הפירות היבשים, הבורקסים, הזיתים ומגוון הטעמים הסלוניקאים והטורקים.

נקודת מפגש: מגדל שלום, במבואה המערבית (ליד הפסיפסים).

חנייה מומלצת: חניון מגדל שלום.

סיור טעימות בכרם התימנים ושוק הכרמל

אם ישנה שכונה בתל אביב שראויה לכינוי "שכונה אמיתית" – זוהי שכונת כרם התימנים הנושקת לשוק הכרמל. החיבור בין השוק לשכונה בלתי ניתק ומספר את סיפור עליית התימנים, המוסיקה "האחרת" של החפלות וגם של סיפורי הפשע. במהלך סיורנו נרד גם לסמטאות הנחבאות של כרם התימנים ונגלה קיבוץ גלויות קולינארי, שמקפל בחובו טעמים מרחבי העולם, באזור שהולך והופך לאחד האזורים השוקקים והתוססים בארץ.

נקודת מפגש: כיכר מגן דוד (תחילת השוק, נחלת בנימין/אלבין).
חנייה מומלצת: חניון הכרמלית.

כל טעמי שכונת התקווה

שכונת התקווה, אולי השכונה האמיתית האחרונה של תל אביב, ובלביה השוק התוסס והפחות מוכר, המקפל בחובו את קיבוץ הגלויות של מטבחי ארצנו. נצא לגלות את סודותיה של השכונה מבין העלויות הגדולות של העיראקים והתימנים ועד קהילת הזרים השוקקת. במהלך הסיור נטעם ממטעמי השכונה על מטבחייה השונים והמגוונים.

נקודת מפגש: הרחבה מול בית דני.
חניה מומלצת: בסמוך לרחוב תדהר (ליד מגרש הכדורגל של בני יהודה).

שווקי נווה שאנן

בואו לגלות את הקסם החבוי בחצר האחורית של תל אביב בסיור טעימות של מגוון טעמים ייחודיים שקשה למצוא במקום אחר בארץ, באחת השכונות המגוונות והמסקרנות בישראל. במהלך הסיור נכיר סיפורים מרתקים של קהילות ותרבויות מכל העולם, נחשף לפינות נסתרות ולאווירה שאין דומה לה בשום מקום אחר בעיר. מסע צבעוני, אותנטי ומפתיע בין אנשים, תרבויות וסיפורים.

הסיור יתקיים בין השעות 12:30-10:00

נקודת מפגש: ליד "קפה זוהר" רחוב ארלינגר 15
חנייה מומלצת: ברחובות הסמוכים.

הקורס כולל ארבעה סיורים בימי שישי
בין השעות 9:00-11:30: למעט הסיור האחרון בסדרה
שיתקיים בין השעות 10:00-12:30
היציאה לסיורים מנקודות המפגש המצוינות.
עלות הקורס כוללת את הטעימות במהלך הסיורים.

מועדי הסיורים:

29.1.27, 25.12.26, 27.11.26, 6.11.26

(מספר קורס: 33552)



סדרה חדשה!

זמן אשכול



115 | מטיילים עם זמן אשכול

סיורים מודרכים במוזיאונים ובגלריות

מדריכה: **שולמית גורצקי-פדרמן**, מרצה לתולדות האמנות.

סיורים מודרכים בתערוכות המדוברות והחשובות ביותר בישראל. בסדרת מפגשים זו נתעדכן במתרחש בזירת האמנות בארץ, תוך שימת דגש על דיון בשפת האמנות החזותית: ניתוח מעמיק של יצירות האמנות אותן נפגוש במוזיאונים ובגלריות בהן נסייר.

פירוט הסיורים:

סיור גלריות בדרום תל אביב

רחובות תל אביב מציעים שפע של גלריות המציגות אמנות ישראלית לצד זו הבינלאומית. בסיור זה נתעדכן במתרחש בזירת האמנות העכשווית בארץ. לצד דיון איקונוגרפי, נעסוק גם בסוגיות מתחום האוצרות וניהול אוספי אמנות. נבקר בגלריות: גורדון, אלון שגב, רוטשילד ועוד.

נקודת מפגש: תמסר לפני המפגש.

אמנות עכשווית במוזיאון תל-אביב

במפגש הראשון נסייר בתערוכות המתחלפות של אמנות עכשווית בארץ ובעולם במוזיאון תל אביב.

נקודת מפגש: בכניסה הראשית למוזיאון.

שדרות שאול המלך 27, תל אביב.

מוזיאון הרצליה לאמנות/מוזיאון פתח תקוה/

מוזיאון רמת גן לאמנות ישראלית

בסיור זה נדגום את חיי האמנות המתקיימים מחוץ לעיר הגדולה. נבקר במוזיאון הרצליה/פתח תקוה/רמת גן, המציג אמנות בת זמננו ומשמש בימה לאמנים צעירים מן הארץ ומן העולם.

נקודת מפגש: בכניסה למוזיאון בו נסייר.

סיור גלריות במתחם קריית בעלי המלאכה

קריית בעלי המלאכה, שכונת סוהו תל-אביבית, מהווה היום מרכז גלריות ראשון מסוגו בתל אביב. נבקר בגלריות: ריונפלד, רו ארט, מאיה ובית בנימיני-מרכז לקרמיקה עכשווית, המהווה בית לשיתופי פעולה בין אמנים צעירים לוותיקים, מקומיים וזרים, לטובת קידום האמנויות.

נקודת מפגש: בכניסה לבית בנימיני.

רחוב העמל 17, תל אביב.

השאיפה לבקר בתערוכות חשובות ביותר המוצגות במועד הסיורים, לכן יתכן שינוי בסדר הסיורים עפ"י התערוכות שיוצאו באותם התאריכים.

הקורס כולל ארבעה סיורים בימי שישי בין השעות 10:30-13:00.

היציאה לסיורים מנקודות המפגש המצוינות.

עלות הקורס כוללת את עלות הכניסה למוזיאונים בהם נסייר.

מועדי הסיורים:

12.2.27, 15.1.27, 18.12.26, 13.11.26

(מספר קורס: 33553)

בדבר מידע אודות נגישות בפעילויות "זמן אשכול", יש לפנות לכובב אהרון, מנהלת שירות הלקוחות של "זמן אשכול"

1-700-50-41-41

danit@nlc.co.il



”בשדרות המילים”

היוצרים והיוצרות שעיצבו את נשמתה של התרבות הישראלית

מדריך: רענן לוי, ”הרחובות ממריאים לאט”, סיורי יוצרים ויצירות בתל-אביב.

בואו לצעוד ”בשדרות המילים” – סדרת סיורים תל-אביבית חדשה, שבה הרחובות הופכים לשיירים והאבק העירוני למוזיקה. נכיר את היוצרים והיוצרות שעיצבו את נשמתה של התרבות הישראלית – משוררים, זמרים ואמנים שחלמו את העיר ואת כולנו. נשמע, ניזכר ונגלה מחדש את תל-אביב דרך עיניהם של אריק איינשטיין, רחל, יונה וולך, לאה גולדברג, תרצה אתר, נחום גוטמן ואברהם חלפי. מסע נוסטלגי חווייתי בין מילים, סמטאות וצלילים – אל הלב הפועם של הישראליות.

פירוט הסיורים:

על הקשר הכמעט מיסטי בין חלפי לאריק איינשטיין.

נקודת מפגש: דזינגוף 101 (פינת פרישמן).
חנייה מומלצת: בחניון בפרישמן 28 (בין דזינגוף לבן-יהודה) שנקרא ”חניון תל נורדאו”.

”גוטמן, אחוזה ובית”: בעקבות נחום גוטמן בתל אביב הקטנה

ראשיתה של תל אביב כפי שהיא מצטיירת ומסופרת ע”י נחום גוטמן – ”המיתולוג” הגדול של העיר העברית הראשונה. בניינה הראשונים, סיפוריה הייחודיים ואתריה המיוחדים של תל אביב הקטנה, הוארו ביד האמן של נחום גוטמן. מהפסיפס הנפלא אל אנדרטת המייסדים, מפסז’ פינסק לקו מסילת הברזל ומביה”ח פריד לאינוע עדן.

נקודת מפגש: רח’ הרצל פינת רח’ אחד העם.
חנייה מומלצת: חניון רוטשילד ברח’ הרצל פינת רח’ רוטשילד.

”האריה והשבלול: הסיור על אריק איינשטיין”

אריק איינשטיין – האיש שר ”אני ואתה נשנה את העולם” ואכן שינה את עולם המוזיקה הישראלית. על ראשית הקריירה של גדול זמרי ישראל – התקליטים, האנשים שהיו איתו והשירים שעיצבו את פני החברה והתרבות הישראלית בשנות ה-60 וה-70. הסיור מלווה בהשמעת שיריו של אריק איינשטיין.

נקודת מפגש: הגן הציבורי שליד חניון גן העיר ברחוב הדסה. כיכר חסידי אומות העולם (מול רח’ הדסה 3).
חנייה מומלצת: חניון גן העיר.

”בלדה לאישה”: ארבע משוררות בתל-אביב

סיור קסום בעקבותיהן של ארבע משוררות, מהגדולות שחיו, פעלו ויצרו בנוף התרבות הישראלית ובתל-אביב: לאה גולדברג, יונה וולך, תרצה אתר ורחל בלובשטיין, הלא היא רחל המשוררת. במהלך הסיור נבדוק את ההקשרים המרתקים בינן לבין עצמן, בין סיפור חייהן ליצירתן ובין לבין העיר הגדולה, וכל זאת בין פינות חבויות וגנים סמויים באיזור הבלתי מטויל כמעט שבין כיכר אתרים לכיכר לונדון.

הסיור מלווה בהשמעת שיריהן של המשוררות.

נקודת מפגש: כיכר אתרים למעלה, ליד המרחב החברתי (לשעבר, הקולוסאום).
חנייה מומלצת: חניון כיכר אתרים.

”תוכיוסי”: על אברהם חלפי, שחקן, משורר, אדם

סיור אמנותי שפותח צוהר אל עולם היצירה המרתק של אברהם חלפי, כמו גם לעולמה של תל-אביב בשנות העשרים והשלשים. הבהומה העליונה של בתי הקפה, החברות הספרותיות, תיאטרון ”אהל”. נכיר את שיכון השחקנים ברחובות פרוג, דב הוז, ז’אן ז’ורס ומעט

הקורס כולל ארבעה סיורים בימי שישי
בין השעות 10:00-12:30
היציאה לסיורים מנקודות המפגש המצוינות.

מועדי הסיורים:
20.11.26, 25.12.26, 22.1.27, 19.2.27
(מספר קורס: 33554)



כל קסמי ירושלים

מדריכה: **אסתר סעד**, מורת דרך ירושלמית.

ירושלים היא עיר שאין דומה לה בעולם. עיר שבה כל רחוב מספר סיפור, כל סמטה חושפת תרבות אחרת, וכל צעד מוביל למפגש מרתק בין עבר להווה, בין מזרח למערב ובין קודש לחול. בסדרת סיורים ייחודית זו נגלה את פניה המגוונים של העיר הקדושה ביותר בעולם, דרך שכוניותה הוותיקות, רחובותיה המתחדשים, תחנותיה ההיסטוריות וכפריה הציוריים.

נושאי הסיורים:

מפגש עם הפסיפס הירושלמי בין הסמטאות הקסומות של נחלאות

סיור בסמטאות הקסומות של השכונות הוותיקות במרכז העיר ירושלים, הנקראות בשם הכולל "נחלאות". אווירה מיוחדת שיוצרים התושבים, שנקבצו מקצוות תבל - פסיפס מגוון של עדות ישראל (אורפלים, ג'רמולקים, סורים, חלבים, פרסים, ספניולים, יוונים, טורקים ועוד...), ביטוי ספרדי ומשפחת בנאי, רב המצורעים והאסורים, משה מונטיפיורי, בתים שקוללו ולהבדיל בתים של צדיקים. ביקור בשוק מחנה יהודה, שהופך בשבת לגלריה לציור ססגוני במיוחד.

נקודת מפגש: רח' כיה פינת אגריפס (ליד חנות הלחם של ברמן).
חנייה מומלצת: ברחובות הסמוכים.

במורד הר הזיתים

בהר הזיתים כרוכות מסורות יהודיות ונוצריות רבות. דרך הר הזיתים ברח דוד מבנו אבשלום, ממנו תהיה ראשית תחילת המתים. נבקר בכנסיית דומינוס פלביט, כנסייה ספרדית דמעה המסמלת את כבי ישו בשעה שניא את חורבן ירושלים, נבקר בחצר מנזר הנשים הרוסי מריה מגדלנה ובכנסיית הבצלים הרוסית. נמשיך לכנסיית גת שמונים - כנסיית היוגו, גן עצי הזית אליו יצאו ישו ותלמידיו לאחר הסעודה האחרונה, ולפני שנתפס על-ידי הרומאים. נסיים את הסיור במערת הקבורה של מרים, אמו של ישו.

נקודת מפגש: נקודת התצפית בפסגת הר הזיתים (ליד מלון אינטר קונטיננטל).
חניה מומלצת: קיימת במקום.

תחנה בזמן - מסע מהתחנה הראשונה אל לב הבקעה
ביקור נוסטלגי במתחם תחנת הרכבת העותומנית של ירושלים, שעברה שיפוץ והוסבה למרכז תרבות ובילוי.

נלך לאורך פארק המסילה היפה והפסטורלי, נפנה לשכונת בקעה, נהלך בין סמטאות קסומות, פינות חמד נסתרות, גינות חבויות, בתי ערבים עשירים בעיטורים ובתי כנסת מגוונים. נעמוד על ייחודו המרתק של המרקם האנושי של יוצאי העדות השונות המאכלסות את הרחובות החוצים את השכונה.

נקודת מפגש: תיאטרון החאן.
חנייה מומלצת: חניון גן הפעמון.

בדרך היורדת אל הכפר

סיור בכפר הציורי והיפה עין כרם, הטובל בירק בעת בה השקדיה פורחות ומעצימות עוד יותר את יופיו של המקום. נכיר את סיפור חייו של יוחנן המטביל, ביקור מריה הקדושה בכפר, המקום בו נפתחה האדמה ובלעה אם ובנה. נשמע את סיפור האוצרות החבויים בקירות בתי הכפר. נסייר בין מנזרי הכפר, נרד במשעוליו, נתבשם מבוסתניו ונטייל בין בתי.

נקודת מפגש: עין כרם, מול מסעדת כרמא ברחוב הראשי של הכפר.
חנייה מומלצת: במגרש החנייה הנמצא במקום.

הקורס כולל ארבעה סיורים בימי שבת
בין השעות 9:30-12:30
היציאה לסיורים מנקודות המפגש המצוינות.
עלות הסיורים כוללת את עלות הכניסה לאתרים.

מועדי הסיורים:
7.11.26, 28.11.26, 26.12.26, 30.1.27
(מספר קורס: 33555)



סדרה חדשה!

זמן אשכול



118 | מטיילים עם זמן אשכול

מסע אנושי בין עולמות וקהילות בצפון

מדריך: **רותם שני**, איש הגליל, מוביל מסעות בין אנשים, קהילות ומקומות.

הצפון הישראלי הוא פסיפס מרתק של תרבויות, אמונות, תפיסות עולם וקהילות שבחרו לעצב לעצמן דרך חיים ייחודית. בסדרת סיורים חדשה זו נצא למסע בין אנשים וסיפורים, הרחק ממסלול הטיולים השגרתי ומרשימת "אתרי החובה". דרך מפגשים בלתי אמצעיים, שיחות והיכרות עם קהילות מגוונות, נחשף לאורחות חיים, לערכים ולזהויות, המעצבים את המרחב האנושי של הגליל וחיפה.

פירוט הסיורים:

מסורת, זהות וחיים אחרים בגליל

הסיור הראשון יפגיש אותנו עם מגוון קהילות בגליל המערבי והעליון, ויאפשר הצצה לעולמות תרבותיים וחברתיים שונים. נפתח במפגש עם בני הקהילה הדרוזית בחורפיש, שם נכיר את יסודות הדת, המסורת והזהות הדרוזית. נמשיך אל כליל - יישוב אקולוגי ייחודי המהווה מודל לחיים בני-קיימא, קהילה קטנה הבורחת בחיבור לטבע, בפשטות ובאורח חיים אלטרנטיבי. במהלך הביקור נשמע על האתגרים והיתרונות של חיים מחוץ לארם המרכזי. בהמשך נבקר בכפר נוצרי בגליל, כגון פסוטה או מעיליא, ונכיר את סיפורן של הקהילות הנוצריות בגליל, את מסורותיהן ואת תרומתן למרקם הרב-תרבותי של האזור.

יציאה מחניון בית מכבי בראשון לציון בשעה 7:00
איסוף בסינמה סיטי בגלילות בשעה 7:45
שעת חזרה משוערת: 18:30

החיים האחרים בגליל

הסיור השלישי יוקדש לקהילות אידאולוגיות שבחרו לעצב מודלים ייחודיים של חיים משותפים. נפתח בביקור באמירים, היישוב הצמחוני-טבעוני הראשון בישראל, ונכיר את החזון שהוביל להקמתו ואת אורח החיים המתקיים בו עד היום. נמשיך לקיבוץ רביד, למפגש עם אנשי תנועת דרור ישראל, הפועלים לקידום חינוך, שוויון וקהילתיות. דרך סיפורם נבחן כיצד אידאולוגיה חברתית מתורגמת לעשייה יומיומית. נסיים במעלה צביה, יישוב קהילתי שהוקם מתוך רצון ליצור מסגרת חיים ערכית בגליל. נשמע על סיפור ההתיישבות הקהילתית באזור ועל הניסיון לשלב בין חזון, קהילה ואיכות חיים במציאות המשתנה של הצפון.

יציאה מחניון בית מכבי בראשון לציון בשעה 7:00
איסוף בסינמה סיטי בגלילות בשעה 7:45
שעת חזרה משוערת: 17:30

חיפה: עיר של דתות, תרבויות ודו-קיום

חיפה נחשבת לאחת הערים המגוונות בישראל, והסיור בה יאפשר לנו להכיר מקרוב את הפסיפס האנושי המיוחד שלה. נבקר במרכז הבהאי העולמי ונלמד על עקרונות הדת הבהאית, חזונה האוניברסלי ומקומה של חיפה כמרכז עולמי של הקהילה. נמשיך אל סמטאות ואדי ניסנאס והעיר התחתית, שם נפגוש את המרחב העירוני שבו מתקיימים זה לצד זה יהודים, מוסלמים ונוצרים. נכיר גם את סיפורה של הקהילה המוסלמית בחיפה ואת השינויים שעברה לאורך השנים, ולבסוף נבקר במושבה הגרמנית ונשמע את סיפורם המרתק של הטמפלרים והשפעתם על התפתחות העיר.

יציאה מחניון בית מכבי בראשון לציון בשעה 7:00
איסוף בסינמה סיטי בגלילות בשעה 7:45
שעת חזרה משוערת: 17:30

הקורס כולל שלושה סיורים בימי שני.
בשלושת הסיורים יש להצטייד בארוחות בוקר וצוהריים ולהגיע עם נעליים נוחות, מים וכובע.

מועדי הסיורים:

18.1.27, 21.12.26, 9.11.26

(מספר קורס: 33556)



מציאות ביטחונית חדשה לאורך גבול הלבנון

מדריך: **יריב פלד**, בוגר התוכנית ללימודי ביטחון ואסטרטגיה באוניברסיטת תל אביב, מרצה מומחה לסוגיות שונות העומדות על סדר היום המדיני ביטחוני הישראלי.

נכיר את המציאות הביטחונית החדשה לאורך גבול ישראל-לבנון לאחר השבעה באוקטובר, וסבבי הלחימה שהתנהלו מאז אל מול ארגון החיזבאללה.

מסלול הסיור:

שבי ציון - נבקר ביד לחללי אסון השייטת שהתרחש בשנת 1997. במקום תינתן סקירה על פעולות חיל הים והשייטת במהלך מלחמת "חרבות ברזל".

חורפיש - מפגש עם אל"מ (במיל) ח"כ לשעבר **מופיד מרעי**, מי ששמש ראש מועצת חורפיש ויו"ר ועד ראשי הרשויות הדרוזיות והבדואיות בישראל. אל"מ (במיל) מרעי, יסקור בפנינו את תהליך השתלבות של בני העדה הדרוזית בצה"ל ותורומם לביטחון ישראל. כמו כן, נשמע על ההערכות האזרחית של יישובי קו העימות לאחר שבעה באוקטובר.

הר אדיר - אנדרטת מלחמת לבנון השנייה
הר אדיר צופה אל דרום לבנון. סקירה אסטרטגית עדכנית על המתרחש בגבול ישראל-לבנון.

יתכנו שינויים במסלול הסיור בכפוף למצב הביטחוני.

יציאה מחניון בית מכבי בראשון לציון בשעה 07:15.
איסוף בסינמה סיטי גלילות בשעה 07:45.
שעת חזרה משוערת: 18:00.

הסיור יתקיים ביום שישי ה- 8.1.27.

יש להצטייד בארוחות בוקר וצהריים ולהגיע עם נעליים נוחות, מים וכובע.

(מספר קורס: 33558)

עוטף טול כרם: אתגרים ביטחוניים, היערכות אזרחית, מורשת וזיכרון

מדריך: **יריב פלד**, בוגר התוכנית ללימודי ביטחון ואסטרטגיה באוניברסיטת תל אביב, מרצה מומחה לסוגיות שונות העומדות על סדר היום המדיני ביטחוני הישראלי.

נכיר את סוגיית מותגיה הצרות של ישראל, וחשיבותם האסטרטגית של יישובי קו התפר אל מול האיומים הפוטנציאליים המתהווים לאחר טבח השבעה באוקטובר.

מסלול הסיור:

ניצני עוז - מפגש עם רבש"צ היישוב **זיו טאיר ונפתלי זר אביב** יושב ראש ועדת הביטחון ביישוב, מהם נשמע סקירה על ההיסטוריה הגורית מאז טבח השבעה באוקטובר, על איומי הטרור הפוטנציאליים והערכות יישובי האזור כנגדם. נבקר בחמ"ל האזרחי של היישוב, ובגן עמיהוד, לזכרו של רס"ן עמיהוד בן יאיר ים ז"ל.

צור יצחק - ביקור בפארק רוני, לזכרה של תצפיתנית צה"ל, סמל רוני אשל ז"ל, שנרצחה במהלך מתקפת השבעה באוקטובר על ידי מחבל חמאס בבסיס נחל עוז.

מצפה הדר - מצפה הסמוך ליישוב סלעית שהוקם לזכרו של סגן הדר גולדין ז"ל, שנהרג במבצע "צוק איתן" בשנת 2014. מהמקום נקיים תצפית פנורמית על העיר טול כרם ויישובי מרכז הארץ.

בית אריה - נסיעה על כביש "חוצה בנימין", דרך בסיס ימ"ח אוגדה 99 ותצפית "ממרפסת שרון" על מישור החוף ונמל התעופה בן גוריון.
תוכן ומסלול הסיור נתון לשינויים בהתאם למצב הביטחוני ואילוצים נוספים.

יציאה מחניון בית מכבי בראשון לציון בשעה 07:15
איסוף בסינמה סיטי גלילות בשעה 07:45
שעת חזרה משוערת: 16:30

הסיור יתקיים ביום שישי ה- 20.11.26.

יש להצטייד בארוחות בוקר וצהריים ולהגיע עם נעליים נוחות, מים וכובע.

(מספר קורס: 33557)



סדרה חדשה!

זמן אשכול

120 | מטיילים עם זמן אשכול



מפגשים עם נשים מעולמות אחרים

שלושה סיורים מרתקים יפגישו אותנו עם נשים שחיות בסגנון אחר, באווירה אחרת ובמנהגים האופייניים רק לחברה המקיפה אותן. מה מניע נשים להפוך לנזירות? איך נראים חייה של האישה הדרוזית? ומה מקומה של האישה בחברה הבדואית? מפגשים חד-פעמיים עם נשים אחרות.

פירוט הסיורים:

הנשואות לאל: סיור במנזרי נשים באזור ירושלים
מדריכה: **אסתר סעד**, מורת דרך ירושלמית.

מה הביא נשים צעירות לפרישות ולהקדיש את חייהן לישו? מהו סדר יומן? מהן השאיפות שלהן? מה גורם להן לצחוק? מדוע הגיעו דווקא לישראל? מפגשים עם נזירות ממגוון ארצות ומגוון מסדרי נזירות.

המסלול: מנזר בית גאמל סמוך לבית שמש. אבו גוש - המנזר הבנדיקטי. רחוב הנביאים - מנזר סן ג'וזף. יתכן שנבקר רק בחלק מהמנזרים, בכפוף לזמן שיעמוד לרשותנו.

יציאה מהסינמה סיטי בגלילות בשעה 7:30
איסוף מחניון בית מכבי בראשל"צ בשעה: 8:00
שעת חזרה משוערת: 16:00

רהט: הצצה אל עולמה של האישה הבדואית בנגב
מדריכה: **אלהאם אל כמלאת**, תושבת רהט.

סיור עם אלהאם אל כמלאת, מנהיגה פורצת דרך לשילוב נשים במעגל העבודה וההשפעה בחברה הבדואית. אלהאם תספר על הקמת העיר רהט, בעייתה והצלחותיה. נבקר בכפר בדואי לא מוכר, שם נפגוש אישה בדואית שתשתף בסיפורה האישי על החיים ללא תשתיות בסיסיות - מים, חשמל ותחבורה ועל החיבור לאדמה והעצמאות שבחיים מחוץ לעיר. משם נצא לעיר רהט ונכיר את היוזמות הנשי בעיר בתוך חברה שמרנית. נפגוש אישה בדואית החיה כאישה שנייה בנישואים פוליגמיים, במפגש אינטימי ורגיש ונכיר את תופעת ריבוי הנשים בחברה הבדואית. נבקר בשוק הישן ונכיר את האנשים שמרכיבים את המרקם המקומי. נכיר את לחם סאג' והמטבח הבדואי. לסיום נבקר ונכיר את שכונות רהט החדשות.

יציאה מהסינמה סיטי בגלילות בשעה 7:30
איסוף מחניון בית מכבי בראשל"צ בשעה: 8:00
שעת חזרה משוערת: 16:30

נשים דרוזיות פורצות דרך בחברה הדרוזית
מדריך: **מופיד אבוריש**, מורה דרך מוסמך.

סיור מרתק שיפגיש אותנו עם פניה של האישה הדרוזית. נכיר נשים מובילות ששללו את דרכן לתפקידי מפתח בחברה הדרוזית המסורתית. נתחיל את הסיור בדליית אל כרמל, שם נפגוש את פותה במרכז יסמין. נלמד על צמחי המרפא המסורתיים וכיצד הם משתלבים ברפואה המודרנית. ניסע לעוספייה ונכיר את סמירה עזאם, אישה דרוזית חברת המועצה מקומית. נשמע ממנה האם זה מקובל בחברה הדרוזית ואיך אנשי הדת מתייחסים לזה? נבין מה גרם לה לעזוב את ההוראה וללכת לפוליטיקה. במהלך הסיור נטייל בשוק הדרוזי הגדול בארץ בדליית אל כרמל ובבית יד לבנים ונכיר את סיפורה המיוחד של אליס, אשתו של סר אוליפנט, ידיד הדרוזים ואוהב ישראל.

יציאה מחניון בית מכבי בראשל"צ בשעה 7:00
איסוף בסינמה סיטי בגלילות בשעה: 7:30
שעת חזרה משוערת: 16:30

הקורס כולל שלושה סיורים בימי שישי בשלושת הסיורים יש להצטייד בארוחת בוקר וצהריים ולהגיע עם נעליים נוחות, מים וכובע. יתכנו שינויים בדמויות הנשים אותן נפגוש במהלך הסיורים. הסיורים מיועדים לנשים ולגברים.

מועדי הסיורים:

22.1.27, 18.12.26, 13.11.26

(מספר קורס: 33559)



סדרה חדשה!

זמן אשכול



121 | מטיילים עם זמן אשכול

טעימות משביל ישראל ושבילים נוספים

מדריך: **עטר זהבי**, מורה דרך מוסמן המתמחה בטיולי שטח.

"שביל ישראל" הוא "הטרק של המדינה". בסדרה זו כללנו שישה מהסיוורים היפים, המעניינים והאתרסקטיביים ביותר ב"שביל ישראל".

פירוט הסיוורים:

יער יתיר וחורבת יתיר

נטייל ביער יתיר, יער שנטע אדם הגדול בארץ. נחפש את פריחת החלמונית הגדולה האופיינית לאזור ונבקר גם בחורבת יתיר. נצפה על אזור הר חברון ונלך קטע בשביל ישראל.

יציאה מהסינמה סיטי בגלילות בשעה 7:00
איסוף מחניון בית מכבי בראשון לציון בשעה 7:30
שעת חזרה משוערת: 18:00

חוצה מכתש גדול

נתחיל את היום בתצפית מהר אבנון על המכתש הגדול. נרד בירידה מאתגרת מעט מדופן המכתש אל ליבו של המכתש. נטייל בין שכבות גיר ושכבות אבן חול לאורך נחל חתירה ונבקר באתר של עצים מאובנים.

יציאה מהסינמה סיטי בגלילות בשעה 7:00
איסוף מחניון בית מכבי בראשון לציון בשעה 7:30
שעת חזרה משוערת: 19:00

אל הר צרור ובקעת צין

נצא למסלול בבקעת צין מהר צרור לנחל צרור ולמעלה צין. נהנה מתצפית פנורמית מראש הר צרור, ומגב שמתמלא אחרי שיטפונות בנחל צרור. נעלה במעלה צין. ששימש לתוואי דרך עתיקה ונבקר גם במצד צין. נסיים בהליכה נופית על דופן בקעת צין.

יציאה מהסינמה סיטי בגלילות בשעה 7:00
איסוף מחניון בית מכבי בראשון לציון בשעה 7:30
שעת חזרה משוערת: 18:00

תל שוכה, חורבת עתרי ובורגין

נתחיל את מסלולנו בשפלת יהודה בתל שוכה, שמתהדר בפריחה של תורמוס ההרים. נמשיך בארץ עדולם. נבקר במערות פעמון עתיקות ובחורבת בורגין, הכוללות שרידים ארכיאולוגיים, כולל המרד הגדול ומרד בר כוכבא.

נבקר במערות קבורה ומסתור עתיקות. מומלץ להביא פנסים.

יציאה מהסינמה סיטי בגלילות בשעה 7:00
איסוף מחניון בית מכבי בראשון לציון בשעה 7:30
שעת חזרה משוערת: 18:00

מנחל חזורי למבצר נמרוד ולבניאס

נטייל בגליל העליון במנחל חזורי. נטפס אל הכניסה למבצר קלעת נמרוד, מהגדולים והמרשימים בארץ. נקיף אותו בתוואי שביל ישראל ונרד לעבר נחל בניאס חרמון. נוכל לתצפית מרשימה אל רחבת המקדשים ומקור הנביעה של הבניאס ונסיים ליד כנסייה עתיקה.

יציאה מחניון בית מכבי בראשון לציון בשעה 7:00
איסוף בסינמה סיטי בגלילות בשעה 7:30
שעת חזרה משוערת: 18:00

שביל הגולן: מאגר בנטל, תל בנטל ותל אביטל
נלך בחלק משביל הגולן הצופה אל סוריה. נתחיל ללכת מאחד ממאגרי המים של רמת הגולן, מאגר בנטל. נטפס על חצי גובהו של תל בנטל, נרד ממנו ונטפס גם על חצי גובהו של תל אביטל.

יציאה מחניון בית מכבי בראשון לציון בשעה 7:00
איסוף בסינמה סיטי בגלילות בשעה 7:30
שעת חזרה משוערת: 18:00

הקורס כולל שישה סיוורים בימי שישי.
בכל הטיולים יש להצטייד בארוחות בוקר וצהריים.
ולהגיע עם נעלי הליכה נוחות, שלווה ליטר מים וכובע.
רמת הקושי של הסיוורים: בינונית.

מועדי הסיוורים:

9.4.27, 12.3.27, 12.2.27, 1.1.27, 27.11.26, 6.11.26

(מספר קורס: 33560)



שם הקורס	מספר הקורס	מתפרסם בחוברת בעמוד	תלמיד ותיק עלות קורס לבני זוג* ולנרשמים לשני קורסים ויותר** (שח)	תלמיד חדש עלות קורס לבני זוג* ולנרשמים לשני קורסים ויותר** (שח)	תלמיד ותיק עלות קורס לבני זוג* ולנרשמים לשני קורסים ויותר** (שח)	תלמיד חדש עלות קורס לבני זוג* ולנרשמים לשני קורסים ויותר** (שח)	מספר תשלומים מקסימאלי בברטיס אשראי
סינמה סיטי - גלילות, רמת השרון							
הערים הגדולות, פריז מול ניו יורק: הקרב על כתר האמנות	33501	10	758	798	798	840	8
על צלילים ואנשים	33502	11	758	798	798	840	8
אמנות הניצוח: המנצחים הגדולים של המוזיקה הקלאסית	33503	12	758	798	798	840	8
היהודים באים!!! מסע קולנועי עם היוצרים היהודים הגדולים של עולם הקולנוע!	33504	13	812	855	855	900	8
מסע קולנועי אל ישראל האחרת	33505	14	768	808	808	850	8
מועדון טרם בבורה בקולנוע	33506 33507	15 15	822 451	865 475	865 475	910 500	8 5
"משירי ארץ אהבתי" - מועדון הזמר של "זמן אשכול"	33508	16	686	722	722	760	7
סיפורים מהספרים	33509	17	768	808	808	850	8
הכאוס המזרח תיכוני בראיה גלובאלית	33510	18	768	808	808	850	8
בין וריגול, חקירות ובילוש - מבט מבפנים	33511	19	768	808	808	850	8
מבט קדימה: מה צופן לנו העתיד?	33512	20	443	466	466	490	5
העולם מצחיק אז צוחקים	33513	21	768	808	808	850	8
חוכמת שפת הגוף	33514	22	768	808	808	850	8
"דיכרון בלתי נשכח" - חדר כושר למוח לשיפור הדיכרון	33515	23	768	808	808	850	8
הדרך אל המודעות האישית - בראי הקולנוע	33516	24	812	855	855	900	8
"החיים כסרט": מסע פילוסופי דרך מסך הקולנוע	33517	25	812	855	855	900	8
חוכמה אנושית: בין משמעות, ספק ואבסורד	33518	26	443	466	466	490	6
תרבויות עולם סביב הגלובוס - בראי הקולנוע	33519 33520	27	812	855	855	900	8
"מעבר לקצה המפה"	33521	28	768	808	808	850	8
עולם קסום - בראי הקולנוע	33522	29	812	855	855	900	8
סיפור עבדות מצרים: לידתו של מיתוס	33523	30	768	808	808	850	8
סיפורי אהבה ששינו את ההיסטוריה	33524	31	768	808	808	850	8
נפלאות המוח האנושי	33525	32	768	808	808	850	8
חדשנות רפואית ורפואת העתיד	33526	33	768	808	808	850	8



שם הקורס	מספר הקורס	מתפרסם בחוברת בעמוד	תלמיד ותיק עלות קורס לבני זוג* ולנרשמים לשני קורסים ויותר** (שח)	תלמיד חדש עלות קורס לבני זוג* ולנרשמים לשני קורסים ויותר** (שח)	תלמיד ותיק עלות קורס לבני זוג* ולנרשמים לשני קורסים ויותר** (שח)	תלמיד חדש עלות קורס לבני זוג* ולנרשמים לשני קורסים ויותר** (שח)	מספר מקסימאלי בברטיס אשראי
לטעום מכל הטוב שבועולם אריווידרצ'י איטליה	33527	34	מופע + ארוחה: לתלמידי "זמן אשכול" הלומדים בסמסטר א' - 170 שח	185	2	מופע בלבד: לתלמידי "זמן אשכול" הלומדים בסמסטר א' - 120 שח	130
	33528						
שישי עולמי - מדגסקר - היבשת השביעית	33529	35	לתלמידי "זמן אשכול" הלומדים בסמסטר א' - 120 שח	130	2		
	33530	36					
	33531	37					
	33532	38					
סינמה סיטי - כפר סבא							
אמנות על הקצה: בין גאון לשיגעון	33301	39	758	798	840	8	
על צלילים ואנשים	33302	40	758	798	840	8	
היהודים באים!!! מסע קולנועי עם היוצרים היהודים הגדולים של עולם הקולנוע!	33303	41	812	855	900	8	
מועדון טרום בכורה בקולנוע	33304	42	822 451	865 475	910 500	8 5	
הצגות מופת בתיאטרון הישראלי על מסך הקולנוע	33305	43	812	855	900	8	
"משיירי ארץ אהבתי" - מועדון הזמר של "זמן אשכול"	33306	44	686	722	760	7	
ה (אי) סדר העולמי - תמונת מצב - 2026-27	33307	45	768	808	850	8	
העולם מצחיק אז צוחקים	33308	46	768	808	850	8	
הצד האפל של העולם שמעבר לחוק	33309	47	768	808	850	8	
חובמת שפת הגוף	33310	48	768	808	850	8	
הדרך אל המודעות האישית - בראי הקולנוע	33311	49	812	855	900	8	
תרבויות עולם סביב הגלובוס - בראי הקולנוע	33312	50	812	855	900	8	
עולם קסום - בראי הקולנוע	33313	51	812	855	900	8	
הרודנים ששינו את ההיסטוריה	33314	52	768	808	850	8	



שם הקורס	מספר הקורס	מתפרסם בחוברת בעמוד	תלמיד ותיק עלות קורס לבני זוג* ולנרשמים לשני קורסים ויותר** (שח)	תלמיד חדש עלות קורס לבני זוג* ולנרשמים לשני קורסים ויותר** (שח)	תלמיד ותיק עלות קורס לבני זוג* ולנרשמים לשני קורסים ויותר** (שח)	תלמיד חדש עלות קורס לבני זוג* ולנרשמים לשני קורסים ויותר** (שח)	מספר תשלומים מקסימאלי בברטיס אשראי
נפלאות המוח האנושי	33315	53	768	808	808	850	8
סינמה סיטי - נתניה							
כשהאמנות מדברת: הסודות שמאחורי יצירות המופת הגדולות	33101	54	758	798	798	840	8
מועדון טרום בכורה	33102	55	822 451	865 475	865 475	910 500	8 5
הכאוס המזרח תיכוני בראיה גלובאלית	33103	56	768	808	808	850	8
"צוחקים בעברית": מסע בעקבות ההומור הישראלי	33104	57	768	808	808	850	8
"החיים בסרט": מסע פילוסופי דרך מסך הקולנוע	33105	58	812	855	855	900	8
פסיכולוגיה מהכוח אל הפועל - בראי הקולנוע	33106	59	812	855	855	900	8
בין מילים לרגשות: תקשורת בינאישית - בראי הקולנוע	33107	60	812	855	855	900	8
תרבויות עולם סביב הגלובוס - בראי הקולנוע	33108	61	812	855	855	900	8
"מעבר לקצה המפה"	33109	62	768	808	808	850	8
עולם קסום - בראי הקולנוע	33110	63	812	855	855	900	8
ההיסטוריה על המסך: אירועים מכוננים בהיסטוריה - בראי הקולנוע	33111	64	812	855	855	900	8
ממלכת ישראל בראי המקרא והמחקר - עוצמה ושפיכות דמים	33112	65	768	808	808	850	8
סודות המוח האנושי	33113	66	768	808	808	850	8
סינמה סיטי - חדרה							
מועדון טרום בכורה בקולנוע	33601	67	822 451	865 475	865 475	910 500	8 5
"צוחקים על החיים": הפנים הרבות של הקומדיה וההומור בקולנוע	33602	68	812	855	855	900	8
ביון וריגול, חקירות ובילוש - מבט מבפנים	33603	69	768	808	808	850	8
מסע אל שפת הלילה: פענוח וחקר המסתורין של השינה והחלומות	33604	70	768	808	808	850	8
אינטליגנציה רגשית בחיי היומיום - בראי הקולנוע	33605	71	812	855	855	900	8
תרבויות עולם סביב הגלובוס - בראי הקולנוע	33606	72	812	855	855	900	8
עולם קסום - בראי הקולנוע	33607	73	812	855	855	900	8
מדע פורץ דרך	33608	74	768	808	808	850	8



שם הקורס	מספר הקורס	מתפרסם בחוברת בעמוד	תלמיד ותיק עלות קורס לבני זוג* ולנרשמים לשני קורסים ויותר** (שח)	תלמיד חדש עלות קורס לבני זוג* ולנרשמים לשני קורסים ויותר** (שח)	תלמיד ותיק עלות קורס בודד (שח)	תלמיד חדש עלות קורס בודד (שח)	מספר תשלומים מקסימאלי בברטיס אשראי
שישי בבִּיף - להרגיש, להקשיב, להתחבר: סודות הקשר האנושי	33609	75	לתלמידי "זמן אשכול" הלומדים בסמסטר א'- 120 נח	130	2		
	33610	76					
	33611	76					
סינמה סיטי - ראשון לציון							
רישומי לב: אהבה באמנות הפלסטית	33701	77	758	798	840	8	
אמנות הניצוח: המנצחים הגדולים של המוזיקה הקלאסית	33702	78	758	798	840	8	
היהודים באים!!! מסע קולנועי עם היוצרים היהודים הגדולים של עולם הקולנוע!	33703	79	812	855	900	8	
מסע קולנועי אל ישראל האחרת	33704	80	768	808	850	8	
מועדון טרום בכורה בקולנוע	33705	81	822 451	865 475	910 500	8 5	
	33706						
"משירי ארץ אהבתי" - מועדון הזמר של "זמן אשכול"	33707	82	686	722	760	7	
ה (אי) סדר העולמי - תמונת מצב - 2026-27	33708	83	768	808	850	8	
ביון וריגול, חקירות וביטחון - מבט מבפנים!	33709	84	768	808	850	8	
"העולם מצחיק אז צוחקים"	33710	85	768	808	850	8	
בינה מלאכותית: המהפכה השקטה שמשנה את העולם	33711	86	443	466	490	5	
מסע אל שפת הלילה: פענוח וחקר המסתורין של השינה והחלומות	33712	87	768	808	850	8	
מסע מרתק אל נפש האדם - בראי הקולנוע	33713	88	812	855	900	8	
בין מילים לרגשות: תקשורת בינאישית - בראי הקולנוע	33714	89	812	855	900	8	
"מעבר לקצה המפה"	33715	90	768	808	850	8	
תרבויות עולם סביב הגלובוס - בראי הקולנוע	33716	91	812	855	900	8	
עולם קסום - בראי הקולנוע	33717	92	812	855	900	8	
סיפור עבדות מצרים: לידתו של מיתוס	33718	93	768	808	850	8	
כשהיהדות נפגשת עם חוכמות אחרות	33719	94	768	808	850	8	

שם הקורס	מספר הקורס	מתפרסם בחוברת בעמוד	תלמיד ותיק עלות קורס לבני זוג* ולנרשמים לשני קורסים ויותר** (שח)	תלמיד חדש עלות קורס לבני זוג* ולנרשמים לשני קורסים ויותר** (שח)	תלמיד ותיק עלות לקורס בודד (שח)	תלמיד חדש עלות לקורס בודד (שח)	מספר תשלומים מקסימאלי בברטיס אשראי
סיפורי אהבה ששינו את ההיסטוריה	33720	95	768	808	808	850	8
משפינוזה עד ליבוביץ' - המהפכות הגדולות במחשבה היהודית המודרנית	33721	96	768	808	808	850	8
נפלאות המוח האנושי	33722	97	768	808	808	850	8
לטעום מכל הטוב שבועולם ברזיל - ארץ הסמבה	33723	98	מופע + ארוחה: לתלמידי "זמן אשכול" הלומדים בסמסטר א' - 170 ₪				2
	33724		מופע בלבד: לתלמידי "זמן אשכול" הלומדים בסמסטר א' - 120 ₪				
שישי ישראלי - שייקה אופיר ממאה שערים ל"יופי נחמה"	33725	99	לתלמידי "זמן אשכול" הלומדים בסמסטר א' - 120 ₪				2
שישי בבין - להרגיש, להקשיב, להתחבר: סודות הקשר האנושי	33726	100					2
שישי עולמי - מדגסקר - היבשת השביעית	33727	101					2
שישי אסטרטגי - סופת חול מכה בעולם ובמזרח התיכון: לאן נושבת הרוח?	33728	102					2
סינמה סיטי - אשדוד							
מועדון טרום בכורה בקולנוע	33201	103	822 451	865 475	865 475	910 500	8 5
הכאוס המזרח תיכוני בראיה גלובאלית	33202	104	768	808	808	850	8
ביון וריגול, חקירות ובילוש - מבט מבפנים!	33203	105	768	808	808	850	8
לשנות את החשיבה - לשנות את החיים - בראי הקולנוע	33204	106	812	855	855	900	8
תרבויות עולם סביב הגלובוס - בראי הקולנוע	33205	107	812	855	855	900	8
עולם קסום - בראי הקולנוע	33206	108	812	855	855	900	8
"הגאון והשיגעון": על גאונות ושיגעון אצל מנהיגים לאורך ההיסטוריה	33207	109	768	808	808	850	8
ממלכת ישראל בראי המקרא והמחקר - עוצמה ושפיכות דמים	33208	110	768	808	808	850	8
סודו של הרמב"ם	33209	111	768	808	808	850	8
נפלאות המוח האנושי	33210	112	768	808	808	850	8



שם הקורס	מספר הקורס	מתפרסם בחוברת בעמוד	תלמיד ותיק עלות קורס לבני זוג* ולנרשמים לשני קורסים ויותר** (שח)	תלמיד חדש עלות קורס לבני זוג* ולנרשמים לשני קורסים ויותר** (שח)	תלמיד ותיק עלות קורס לבני זוג* ולנרשמים לשני קורסים ויותר** (שח)	תלמיד חדש עלות קורס לבני זוג* ולנרשמים לשני קורסים ויותר** (שח)	מספר תשלומים מקסימאלי בברטיס אשראי
מטיילים עם זמן אשכול							
תל אביב-יפו מחזית שלא הכרתם	33551	113	497	523	523	550	5
סיורי שווקים: חוויה של כל החושים	33552	114	578	608	608	640	6
סיורים מודרניים במוזיאונים ובגלריות	33553	115	578	608	608	640	6
בשדרות המילים היוצרים והיוצרות שעיצבו את נשמתה של התרבות הישראלית	33554	116	497	523	523	550	5
כל קסמי ירושלים	33555	117	497	523	523	550	5
מסע אנושי בין עולמות וקהילות בצפון	33556	118	740	779	779	820	8
עוטף טול ברם: אתגרים ביטחוניים, היערכות אזרחית, מורשת וזיכרון	33557	119	253	266	266	280	2
מציאות ביטחונית חדשה לאורך גבול הלבנון	33558	119	253	266	266	280	2
מפגשים עם נשים מעולמות אחרים	33559	120	740	779	779	820	8
טעימות משביל ישראל ושבילים נוספים	33560	121	1490	1568	1568	1650	8

*הנחה לבני זוג/משפחה, הנרים באותה תכנית. שבר הלימוד המפורט הינו עבור כל נרשם.
 **ההנחה היא לנרשמים בו זמנית לשני קורסים או יותר באותו סמסטר.
 ארוצי "זמן אשכול" החד-פעמיים אינם קורסים ואינם נחשבים ככאלה.

נהלי הרשמה

1. לנוחיותך מספר דרכי הרשמה:

- בטלפון (בברטיס אשראי בלבד) 41-41-50-700-1 (רב קווי) בכל ימות השבוע, מענה 24 שעות ביממה.
- באמצעות אתר האינטרנט שלנו: www.zmaneshkol.co.il
- באופן אישי: במשרדי "זמן אשכול" בסינמה סיטי גלילית, בימים א-ה, בין השעות 9:30-17:30. טלפון: 03-6909559

2. פתיחת קורס מותנית במספר מניימים של תלמידים. במקרים של אי פתיחת קורס עקב מיעוט משתתפים או כל סיבה אחרת יוחזר לנרשם מלא שבר הלימוד.

3. הודעה על פתיחת הלימודים ופרטים על האולם בו יתקיימו ההרצאות, תמסר לנרשמים לפני פתיחת כל קורס. הנהלת "זמן אשכול" שומרת לעצמה את הזכות להכניס שינויים בתוכנית הקורסים, להחליף / או להוסיף מרצה.

4. לא ייתן זיכוי כספי עבור אי הגעה להרצאות במסגרת הקורס. יתיתן אפשרות לקבל הרצאה חלופית עפ"י שיקולי "זמן אשכול" ועל בסיס מקום פנוי בקורסים אחרים באותו סמסטר.

עלות ביטול הרשמה:

מועד קבלת בקשת ביטול	התשלום הנדרש
עד יום תחילת הלימודים	ללא חיוב
לאחר מפגש אחד	ערך יחסי של מפגש אחד + 5% מעלות המפגש
לאחר שני מפגשים	ערך יחסי של שני מפגשים + 5% מעלות המפגשים
לאחר שלושה מפגשים	אין החזר כספי

5. נוהל ביטול הרשמה בקשת ביטול ההרשמה תוגש בכתב בלבד למרכז ההרשמה הנמצא במשרדי "זמן אשכול".
6. **תנאי תשלום**
 - בברטיס אשראי כמפורט בטבלת שבר הלימוד.
 - בהמחאה/בהמחאות - תאריך ההמחאה הראשונה יהיה לשבעה לפני תחילת הקורס או ליום ההרשמה (המאוחר מהשניים). תאריך ההמחאה האחרונה לא יהיה מאוחר מחודש לפני סיום הקורס.
7. **שינויים לא צפויים**
 - עקב אילוצים בלתי צפויים עלולים לחול שינויים במועדי המפגשים. כמו כן עלול להיווצר מצב בו לא יתאפשר לקיים מפגש אף על פי שהתפרסם בתוכנית הקורס ושהייתה כוונה לקיימו.
 - הזכות לשינויים שמורה.
8. ברישום, לארועים בלבד, ניתן לבטל עד שבוע לפני הארוע בלבד.



זמן אנשכול
מרכז לימודי הפנאי הגדול בישראל

סמסטר סתיו **נובמבר 2026 – פברואר 2027**

להרשמה ולפרטים נוספים:

1-700-50-41-41
www.zmaneshkol.co.il

מועדון טרום בכורה – עם אפשרות בחירה

באמצע השבוע **אז** ביום ששי, בבוקר **אז** בערב,

בגלילות **אז** בראשל"צ **אז** בכפר-סבא

אז בנתניה **אז** בחדרה **אז** באשדוד

פרטים בעמודים 103, 81, 67, 55, 42, 15